

NACHLÄSSE UND SAMMLUNGEN
DEUTSCHSPRACHIGER PERSONEN IM BRITISCHEN EXIL

von Ersin Münüklü

Ein Forschungsüberblick – gefördert durch ein Global-Archives-Stipendium

Januar 2017

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	3
1. Namensliste deutschsprachiger Personen im britischen Exil.....	5
1.1 Nach Professionen geordnet.....	5
1.2 Alphabetisch geordnet	10
2. Archivverzeichnis.....	14
3. Forschungsquellen	19
3.1 Datenbanken und Online-Findbücher	19
3.2 Verzeichnisse von Nachlässen und Sammlungen.....	19
3.3 Allgemeine Forschungsliteratur zum Exil.....	20
4. Forschungsarbeiten zur Exilsituation aufgelisteter Personen	27
5. Nachlässe und Sammlungen deutschsprachiger Personen im britischen Exil.....	73

Vorwort

Der vorliegende Forschungsüberblick entstand im Rahmen einer durch ein Global-Archives-Stipendium geförderten Recherche. Er stellt eine erste Arbeitsstruktur dar, die weder Anspruch auf Vollständigkeit erhebt noch in allen Punkten an den Quellen geprüft ist, als heuristisches Werkzeug aber nützlich sein kann.

Definition Exil und Namensauswahl

Personen, die im Zeitraum von 1933-1945 aus Furcht vor Verfolgung oder Repression durch die Nationalsozialisten ihre Heimat verlassen mussten und in ein anderes Land geflohen waren, wurden im Rahmen der Sondierung als Personen im Exil behandelt. Aber auch Personen, die sich vor der Machtergreifung der Nationalsozialisten im Jahre 1933 aus beruflichen oder privaten Gründen im Ausland aufhielten, denen nach 1933 jedoch aus Angst vor Verfolgung oder infolge des Entzugs der Staatsbürgerschaft die Rückkehr in die Heimat verwehrt blieb, wurden als Personen im Exil behandelt (z.B. Wittgenstein oder Hildesheimer). Dazu zählen auch Personen, die als Kinder mit einem Kindertransport ins sichere Ausland gebracht wurden. Solange die Dauer des Exils in Großbritannien einen Zeitraum von mehr als wenigen Wochen umfasste, wurde diese Zeit als Exil gewertet. Aufgenommen wurden Personen, die im weitesten Sinne den Geistes- und Sozialwissenschaften zugerechnet werden können (literarische Autoren, Soziologen, Historiker, Kunsthistoriker, Archäologen, Musikwissenschaftler, eine Buchillustratorin, Psychologen, Psychoanalytiker, Pädagogen, Politikwissenschaftler, aber auch Wirtschaftswissenschaftler, Rechtswissenschaftler (keine Rechtsanwälte) und Publizisten (keine Journalisten)). Die Namen und Exilzeiträume sind im ersten Teil dieser Arbeit aufgeführt – einmal nach Professionen geordnet, einmal in rein alphabetischer Reihung.

Die Wege ins britische Exil führten oft über mehrere Zwischenstationen, und für viele war Großbritannien auch nur ein Zwischenstopp, bevor sie in ein anderes Exilland weiterreisten. Die angegebenen Exilzeiträume beziehen sich (soweit ermittelbar) nur auf das britische Exil.

Im Zug der Recherche konnten die Bestände zu 265 Künstlern und Künstlerinnen, Wissenschaftlern und Wissenschaftlerinnen, die sich zumindest zeitweilig im britischen Exil befanden, ausfindig gemacht werden. Zu einer etwa gleich hohen Zahl an Namen konnten jedoch keine oder nicht nennenswerte Bestände gefunden werden. Dies waren in der Regel keine Personen öffentlichen Interesses, sodass es in vielen Fällen zu keiner öffentlich zugänglichen Hinterlassenschaft kam. Diese Personen wurden folglich auch nicht in diesen Forschungsüberblick mit aufgenommen. Die öffentlich zugänglichen Sammlungen, Nachlässe

und Teilnachlässe sind im letzten Teil dieser Arbeit aufgeführt. Sehr kleine Sammlungen wurden nicht angegeben, wenn größere Nachlässe der jeweiligen Namen vorhanden waren. Da sich viele Angaben in den vorhandenen Findbüchern als veraltet herausgestellt haben, wurde in der Regel zum bestandshaltenden Archiv verlinkt und nur selten direkt zum Findbuch. Die Signaturen wurde (sofern nicht anderweitig ermittelbar) bei den jeweiligen Institutionen angefragt. Fehlt diese Angabe, so existiert keine Signatur.

In die Forschungsbibliografie übernommen wurden Werke, Artikel, Filme und Radiosendungen, die sich mit der Exilsituation des jeweiligen Namens auseinandersetzen und/oder den Einfluss des Exils auf das Werk des/der Exilierten thematisieren. Arbeiten, die sich mit dem Exil der Person in anderen Ländern außer Großbritannien beschäftigen, wurden ebenfalls berücksichtigt.

Ersin Münüklü, im Januar 2017

1. Namensliste deutschsprachiger Personen im britischen Exil

1.1 Nach Professionen geordnet

LITERARISCHE AUTOREN

- Adler, Hans Günther** (1910-1988) *E: 1947-1988*
- Angel, Ernst** (1894-1986) *E: 1939-1940*
- Barthel, Kurt** (1914-1967) *E: 1939-1946*
- Beheim-Schwarzbach, Martin** (1900-1985) *E: 1939-50*
- Beradt, Martin** (1881-1949) *E: 1939-1940*
- Bernauer, Rudolf** (1880-1953) *E: 1933-1953*
- Berstl, Julius** (1883-1975) *E: 1936-1951*
- Bluth, Karl Theodor** (1892-1964) *E: 1936-1964*
- Borneman, Ernest** (1915-1995) *E: 1933-1941*
- Braun, Felix** (1885-1973) *E: 1939-1951*
- Braun-Prager, Käthe** (1888-1967) *E: 1939-1951*
- Brügel, Fritz** (1897-1955) *E: 1941-1945*
- Burschell, Friedrich** (1889-1970) *E: 1938-1954*
- Canetti, Elias** (1905-1994) *E: 1938-1985*
- Carwin, Heinz** (1920-2005) *E: 1938-1946*
- Castonier, Elisabeth** (1894-1975) *E: ab 1933*
- Deutsch, Gitta** (1924-1998) *E: ab 1939*
- Doberer, Kurt Karl** (1904-1993) *E: 1938-1949*
- Domin, Hilde** (1909-2006) *E: 1939-1940*
- Ehrlich, Bettina** (1903-1985) *E: 1938*
- Fabry, Joseph B.** (1909-1999) *E: 1939-1940*
- Federn, Karl** (1868-1943) *E: 1938-1943*
- Fischer, Grete** (1893-1977) *E: ab 1934*
- Flatter, Richard** (1891-1960) *E: 1938-1948*
- Flesch-Brunningen, Hans** (1895-1981) *E: 1934-1963*
- Frank, Bruno** (1887-1945) *E: 1935-1937*
- Freden, Herbert H.** (1909-2003) *E: 1939-1950*
- Freud, Anna** (1895-1982) *E: 1938-1982*
- Fried, Erich** (1921-1988) *E: 1938-1988*
- Friedenthal, Richard** (1896-1979) *E: 1938-1979*
- Hamburger, Michael** (1933-2007) *E: 1938*
- Hardenberg, Henriette** (1894-1993) *E: 1937-1993*
- Hartwig-Manschinger, Greta** (1899-1971) *E: 1938-1940*
- Heilig, Bruno** (1888-1968) *E: 1939-1945*
- Hermann-Neiße, Max** (1886-1941) *E: 1933-1941*
- Herz, Peter** (1895-1987) *E: 1938-1953*
- Herzfelde, Wieland** (1896-1988) *E: 1938-1939*
- Hildesheimer, Wolfgang** (1916-1991) *E: 1937-1946*
- Hiller, Kurt** (1885-1972) *E: 1939-1955*
- Hofmann, Martha** (1896-1975) *E: 1938-1946*
- Ilberg, Werner** (1896-1978) *E: 1939-1947*
- Janstein, Elisabeth von** (1893-1944) *E: 1940-1944*
- Kalkowska, Eleonore** (1883-1937) *E: ab 1933*
- Kann, Emma** (1914-2009) *E: 1933-1938*
- Kerr, Alfred** (1867-1943) *E: 1935-1948*
- Knight, Max** (1909-1993) *E: 1938-1940*
- Koebel, Eberhard** (1907-1955) *E: 1934-1948*
- Koestler, Arthur** (1905-1983) *E: 1940-1983*
- Koffka, Friedrich** (1888-1951) *E: 1938-1951*
- Kokoschka, Oskar** (1886-1980) *E: 1938-1953*
- Königsgarten, Hugo F.** (1904-1975) *E: 1936-1975*
- Körner, Ruth** (1908-1995) *E: 1938-1951*
- Kramer, Theodor** (1897-1958) *E: 1939-1957*
- Krommer, Anna** (*1924) *E: 1939-1947*
- Lämmel, Josef Otto** (1891-1980) *E: ab 1939*
- Landau, Edwin Maria** (1904-2001) *E: 1938-1939*
- Langer, Felix** (1889-1980) *E: 1939-1980*
- Lazar, Auguste** (1887-1970) *E: 1939-1949*
- Lederer, Joe** (1907-1987) *E: 1939-1956*

- Lichnowsky, Mechtilde** (1879-1958) *E: ab 1937*
- Liepmann, Heinz** (1905-1966) *E: 1936-1937*
- Lind, Jakov** (1927-2007) *E: ab 1954*
- Lundholm, Anja** (1918-2007) *E: 1945-1953*
- Majut, Rudolf** (1887-1981) *E: 1939-1981*
- Mann, Monika** (1910-1992) *E: 1938-1940*
- Marnau, Alfred** (1918-1999) *E: ab 1939*
- Matray, Maria** (1907-1993) *E: 1934*
- Mayer, Gerda Kamilla** (*1927) *E: ab 1939*
- Meidner, Ludwig** (1884-1966) *E: 1939-1953*
- Mendelssohn, Peter de** (1908-1982) *E: 1936-1970*
- Meyer-Leviné, Rosa** (1890-1983) *E: ab 1934*
- Michie (Aichinger), Helga** (*1921) *E: ab 1939*
- Müller, Ernst** (1880-1954) *E: 1939-1954*
- Neumann, Robert** (1897-1975) *E: 1934-1958*
- Nielsen, Frederic W.** (1903-1996) *E: 1939-1949*
- Otten, Karl** (1889-1963) *E: 1936-1958*
- Petersen, Jan** (1906-1969) *E: 1935-1946*
- Pick, Robert** (1898-1978) *E: 1938-1940*
- Rehfish, Hans José** (1891-1960) *E: 1936-1947*
- Rotenberg, Stella** (1916-2013) *E: 1939-2013*
- Schwarz, Freimut** (1913-1994) *E: 1933-1994*
- Schwitters, Kurt** (1887-1948) *E: 1940-1948*
- Siodmak, Curt** (1902-2000) *E: 1933-1937*
- Sommer, Ernst** (1889-1955) *E: 1938-1955*
- Spiel, Hilde** (1911-1990) *E: 1936-1963*
- Spira, Mela** (1893-1967) *E: 1938-1967*
- Starke-Lachmann, Margot** (1892-1970) *E: 1933*
- Steiner, Franz B.** (1909-1952) *E: 1936-1952*
- Sternfeld, Wilhelm** (1888-1973) *E: 1939-1973*
- Sternheim, Carl** (1878-1942) *E: 1934-1935*
- Stroh, Heinz** (1899-1952) *E: 1938-1946*
- Tabori, George** (1914-2007) *E: 1935-1974*
- Tergit, Gabriele** (1894-1982) *E: 1938-1982*
- Thoor, Jesse** (1905-1952) *E: 1938-1952*
- Toller, Ernst** (1893-1933) *E: 1934-1937*
- Unger, Alfred H.** (1902-1989) *E: 1937*
- Unger, Wilhelm** (1904-1985) *E: 1939-1956*
- Urzidil, Johannes** (1896-1970) *E: 1939-1941*
- Viertel, Berthold** (1885-1953) *E: 1933-1939*
- Walter, Friedrich** (1902-1989) *E: ab 1940*
- Wegner, Armin T.** (1886-1978) *E: 1934-1936 (mit Unterbrechungen)*
- Weiss, Marie** (1884-1970) *E: ab 1938*
- Weiss, Peter** (1916-1982) *E: 1934-1936*
- Weltsch, Robert** (1891-1982) *E: 1946-1978*
- Werner, Ruth** (1907-2000) *E: 1940-1949*
- Wied, Martina** (1882-1957) *E: 1938-1947*
- Winder, Ludwig** (1889-1946) *E: 1939-1946*
- Wolf, Edmund** (1910-1997) *E: ab 1937*
- Zimmering, Max** (1909-1973) *E: 1939-1946*
- Zur Mühlen, Hermynia** (1883-1951) *E: 1938-1951*
- Zweig, Stefan** (1881-1942) *E: 1934-1940*

PHILOLOGEN

- Adler, Bruno** (1888-1968) *E: 1936-1968*
- Fraenkel, Eduard D.** (1888-1970) *E: 1934-1970*
- Golffing, Francis C.** (1910-2012) *E: 1939-1940*
- Gutkind, Kurt Sigmar** (1896-1940) *E: 1935-1940*
- Heller, Erich** (1911-1990) *E: 1939-1959*
- Henning, Walter B.** (1908-1967) *E: 1936-1961*
- Hock, Stefan** (1877-1947) *E: 1938-1947*
- Jolles, Charlotte** (1909-2003) *E: 1937-1945*
- Kahle, Paul Ernst** (1875-1964) *E: 1939-1969*
- Kahn, Ludwig Werner** (1910-2007) *E: 1934-1937*
- Michael, Wolfgang F.** (1909-1994) *E: 1936-1938*
- Milch, Werner** (1903-1950) *E: 1939-1945*
- Palm, Erwin Walter** (1910-1988) *E: 1939-1940*
- Paulsen, Wolfgang** (1910-1988) *E: 1935-1938*
- Pfeiffer, Rudolf** (1889-1979) *E: 1937-1951*

Prawer, Siegbert Salomon (1925-2012) *E: ab 1939*
Rosenstrauch-Königsberg, Edith (1921-2003) *E: 1933-1946*
Samuel, Richard (1900-1983) *E: 1934-1947*
Schindler, Bruno (1882-1964) *E: ab 1933*
Segal, Lore (*1928) *E: 1939-1951*
Solmitz, Walter (1905-1962) *E: 1939-1940*
Stern, Joseph Peter (1920-1991) *E: ab 1939*
Strauss, Bruno (1889-1969) *E: 1939 (Aug-Ok)*
Thoma, Herbert (1899-1975) *E: ab 1939*
Wynn, Marianne (1921-2009) *E: ab 1938*
Zohn, Harry (1923-2001) *E: 1939-1940*

PHILOSOPHEN

Adorno, Theodor W. (1903-1969) *E: 1934-1938*
Cassirer, Ernst (1874-1945) *E: 1933-1935*
Cohn, Jonas (1869-1947) *E: 1933-1947*
Ehrenberg, Hans (1883-1958) *E: 1939-1947*
Fischer, Hugo (1897-1975) *E: 1940-1946*
Flusser, Vilém (1920-1991) *E: 1939-1940*
Gellner, Ernest André (1925-1995) *E: ab 1939*
Klibansky, Raymond (1905-2005) *E: 1933-1946*
Korsch, Karl (1886-1961) *E: 1933-1936*
Metzger, Arnold (1892-1974) *E: 1940-1946*
Misch, Georg (1878-1965) *E: 1935-1946*
Neurath, Otto (1882-1945) *E: ab 1940*
Popper, Karl R. (1902-1994) *E: ab 1946*
Roubiczek, Paul (1898-1972) *E: 1939-1970*
Schleifstein, Josef (1915-1992) *E: 1939-1946*
Sohn-Rethel, Alfred (1899-1990) *E: 1938-1972*
Spiegelberg, Herbert (1904-1990) *E: 1937-1938*
Wittgenstein, Ludwig (1889-1951) *E: 1939-1951*

PSYCHOLOGEN UND PSYCHIATER

Arnheim, Rudolf (1904-2007) *E: 1939-1940*
Freud, Sigmund (1856-1939) *E: 1938-1939*

Herzberg, Alexander (1887-1944) *E: ab 1937*
Isakower, Otto (1899-1972) *E: 1938-1940*
Jahoda, Marie (1907-2001) *E: 1958-2001*
Mahler, Margaret (1897-1985) *E: 1938 (Mai-Dez)*
Nathorff, Hertha (1895-1993) *E: 1939-1940*
Niederland, William G. (1904-1993) *E: 1939-1940*
Rosenfeld, Eva Marie (1892-1977) *E: ab 1936*
Schachtel, Ernst (1903-1975) *E: 1933-1934*
Schur, Max (1897-1969) *E: 1938-1939*
Schweitzer, Ernst (1888-1991) *E: 1939-1940*
Simmel, Ernst (1882-1947) *E: 1933-1934*

KUNSTHISTORIKER

Badt, Kurt (1890-1973) *E: 1939-1950*
Benesch, Otto (1896-1964) *E: 1938-1940*
Bing, Gertrude (1892-1964) *E: 1933-1964*
Demus, Otto (1902-1990) *E: 1939-1946*
Fehl, Philipp P. (1920-2000) *E: 1939-1940*
Glück, Gustav (1871-1952) *E: 1938-1940*
Gombrich, Sir Ernst (1909-2001) *E: 1936-2001*
Kurz, Otto (1908-1975) *E: 1934-1975*
Münz, Ludwig (1889-1957) *E: 1938-1946*
Pächt, Otto (1902-1988) *E: 1936-1963*
Rathe, Kurt (1886-1952) *E: vermutl. 1936*
Saxl, Fritz (1890-1948) *E: 1933-1948*
Scheyer, Ernst (1900-1985) *E: 1935*
Werner, Alfred (1911-1979) *E: 1939-1940*
Wilde, Johannes (1891-1970) *E: ab 1938*
Wind, Edgar (1900-1971) *E: 1933-1942*

PUBLIZISTEN

Beer, Max (1864-1943) *E: 1933-1943*
Beradt, Charlotte (1901-1986) *E: 1939-1940*
Bloch, Chaim (1881-1973) *E: 1938-1939*
Borkenau, Franz (1900-1957) *E: 1934 u. 1938-1945*

Brehm, Eugen M. (1909-1995) *E: 1939-1995*
Breuer, Robert (1909-1996) *E: 1938-1940*
Brügel, Johann W. (1905-1986) *E: 1940-1945*
Eyck, Erich (1878-1964) *E: 1937-1964*
Fladung, Johann (1898-1982) *E: 1938-1946*
Hanfstaengl, Ernst (1887-1975) *E: 1937-1940*
Jäckh, Ernst (1875-1959) *E: 1933-1940*
Jaeger, Hans (1899-1975) *E: 1939-1975*
Menne, Bernhard (1901-1968) *E: 1939-1948*
Moholy, Lucia (1894-1989) *E: ab 1933*
Olden, Rudolf (1885-1940) *E: 1934-1940*
Rauschnig, Hermann (1887-1982) *E: 1939-1941*
Reichenberger, Emanuel (1888-1966) *E: 1938-40*
Retzlaw, Karl (1896-1979) *E: 1940-1949*
Schreiber-Kieger, Adele (1872-1957) *E: 1939-1947*
Stern-Rubath, Edgar (1883-1972) *E: ab 1936*
Von Zühlsdorff, Volkmar (1912-2006) *E: 1936-1937*

HISTORIKER

Benedikt, Heinrich (1886-1981) *E: 1939-1946*
Ehrenberg, Victor Leopold (1891-1976) *E: ab 1939*
Elton, Geoffrey (1921-1994) *E: ab 1939*
Engel-Jánosi, Friedrich (1893-1978) *E: 1939-1940*
Epstein, Fritz T. (1898-1979) *E: 1934-1937*
Fraenkel, Ernst D. (1891-1971) *E: 1939-1947*
Frank, Victor S. (1909-1972) *E: 1939-1972*
Geyer, Curt (1891-1967) *E: 1941-1967*
Goldmann, Emil (1872-1942) *E: 1938-1942*
Goldschmidt, Hans (1879-1940) *E: ab 1939*
Hallgarten, Georg W. (1901-1975) *E: 1936-1937*
Kann, Robert A. (1906-1981) *E: 1938-1939*
Levison, Wilhelm (1876-1947) *E: 1939-1947*
Mendelssohn-Bartholdy, Albrecht (1874-1936) *E: ab 1933*
Mayer, Gustav (1871-1948) *E: 1935-1948*

Miller, Susanne (1915-2008) *E: 1938-1946*
Rosenberg, Hans (1904-1988) *E: 1933-1934*
Rothfels, Hans (1891-1976) *E: 1939-1940*
Steiner, Herbert (1923-2001) *E: 1939-1945*
Vagts, Alfred (1892-1986) *E: 1932-1933*
Valentin, Veit (1885-1947) *E: 1933-1939*

ARCHÄOLOGEN

Bieber, Margarete (1879-1978) *E: 1933-1934*
Jacobsthal, Paul F. (1880-1957) *E: 1935-1957*

PÄDAGOGEN

Blochmann, Elisabeth (1892-1972) *E: 1933-1952*
Borinski, Fritz (1903-1988) *E: 1934-1947*
Bratu, Artur Egon (1910-1993) *E: 1940-1947*
Hoffmann, Ernst (1880-1952) *E: 1938-1946*
Lion, Hilde Gudilla (1893-1970) *E: ab 1933*
Salomon, Alice (1872-1948) *E: 1937*
Specht, Minna (1879-1961) *E: 1938-1945*
Wolff, Emmy (1890-1969) *E: ab 1935*

RECHTSWISSENSCHAFTLER

Gross, Leo (1903-1990) *E: 1933-1935*
Kantorowicz, Hermann (1877-1940) *E: 1935-1940*
Schlesinger, Rudolf (1901-1969) *E: ab 1939*
Schmitthoff, Clive M. (1903-1990) *E: ab 1933*

WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTLER

Bonn, Moritz Julius (1873-1965) *E: 1933-1939*
Eisler, Robert (1882-1949) *E: 1938-1949*
Kuczynski, Jürgen (1904-1997) *E: 1936-1945*
Leubuscher, Charlotte (1888-1961) *E: ab 1933*
Salz, Arthur (1881-1963) *E: 1933-1934*
Zeitlin, Leon (1876-1967) *E: ab 1935*

SOZIOLOGEN

Elias, Norbert (1897-1990) *E: 1935-1962*

Löwe, Adolf (1893-1995) *E: 1933-1940*

Manheim, Ernest (1900-2002) *E: 1933-1936*

Mannheim, Karl (1893-1947) *E: 1933-1947*

Meusel, Alfred (1896-1960) *E: 1934-1946*

POLITIKWISSENSCHAFTLER

Hertz, Friedrich Otto (1878-1964) *E: 1938-1964*

Herz, Yitzhak S. (1905-1993) *E: 1939-1940*

Kautsky, John H. (1922) *E: 1938-1939*

Loewenthal, Richard (1908-1991) *E: 1939-1961*

Neumann, Sigmund (1904-1962) *E: 1933-1934*

Staudinger, Hans (1889-1980) *E: 1933-1934*

MUSIKWISSENSCHAFTLER

Deutsch, Otto Erich (1883-1967) *E: 1939-1952*

Einstein, Alfred (1880-1952) *E: 1933-1935*

Kallmann, Helmut (1922-2012) *E: 1939-1940*

Lammel, Inge (1924-2015) *E: 1939-1947*

Manschinger, Kurt (1902-1968) *E: 1938-1940*

Spiegl, Fritz (1926-2003) *E: ab 1939*

BUCHILLUSTRATORIN

Einzig, Susan (1922-2009) *E: ab 1939*

1.2 Alphabetisch geordnet

- Adler, Bruno** (1888-1968) *E: 1936-1968*
- Adler, Hans Günther** (1910-1988) *E: 1947-1988*
- Adorno, Theodor W.** (1903-1969) *E: 1934-1938*
- Angel, Ernst** (1894-1986) *E: 1939-1940*
- Arnheim, Rudolf** (1904-2007) *E: 1939-1940*
- Badt, Kurt** (1890-1973) *E: 1939-1950*
- Barthel, Kurt** (1914-1967) *E: 1939-1946*
- Beer, Max** (1864-1943) *E: 1933-1943*
- Beheim-Schwarzbach, Martin** (1900-1985) *E: 1939-50*
- Benedikt, Heinrich** (1886-1981) *E: 1939-1946*
- Benesch, Otto** (1896-1964) *E: 1938-1940*
- Beradt, Charlotte** (1901-1986) *E: 1939-1940*
- Beradt, Martin** (1881-1949) *E: 1939-1940*
- Bernauer, Rudolf** (1880-1953) *E: 1933-1953*
- Berstl, Julius** (1883-1975) *E: 1936-1951*
- Bieber, Margarete** (1879-1978) *E: 1933-1934*
- Bing, Gertrude** (1892-1964) *E: 1933-1964*
- Bloch, Chaim** (1881-1973) *E: 1938-1939*
- Blochmann, Elisabeth** (1892-1972) *E: 1933-1952*
- Bluth, Karl Theodor** (1892-1964) *E: 1936-1964*
- Bonn, Moritz Julius** (1873-1965) *E: 1933-1939*
- Borinski, Fritz** (1903-1988) *E: 1934-1947*
- Borkenau, Franz** (1900-1957) *E: 1934 u. 1938-1945*
- Borneman, Ernest** (1915-1995) *E: 1933-1941*
- Bratu, Artur Egon** (1910-1993) *E: 1940-1947*
- Braun, Felix** (1885-1973) *E: 1939-1951*
- Braun-Prager, Käthe** (1888-1967) *E: 1939-1951*
- Brehm, Eugen M.** (1909-1995) *E: 1939-1995*
- Breuer, Robert** (1909-1996) *E: 1938-1940*
- Brügel, Fritz** (1897-1955) *E: 1941-1945*
- Brügel, Johann W.** (1905-1986) *E: 1940-1945*
- Burschell, Friedrich** (1889-1970) *E: 1938-1954*
- Canetti, Elias** (1905-1994) *E: 1938-1985*
- Carwin, Heinz** (1920-2005) *E: 1938-1946*
- Cassirer, Ernst** (1874-1945) *E: 1933-1935*
- Castonier, Elisabeth** (1894-1975) *E: ab 1933*
- Cohn, Jonas** (1869-1947) *E: 1933-1947*
- Demus, Otto** (1902-1990) *E: 1939-1946*
- Deutsch, Gitta** (1924-1998) *E: ab 1939*
- Deutsch, Otto Erich** (1883-1967) *E: 1939-1952*
- Doberer, Kurt Karl** (1904-1993) *E: 1938-1949*
- Domin, Hilde** (1909-2006) *E: 1939-1940*
- Ehrenberg, Hans** (1883-1958) *E: 1939-1947*
- Ehrenberg, Victor Leopold** (1891-1976) *E: ab 1939*
- Ehrlich, Bettina** (1903-1985) *E: 1938*
- Einstein, Alfred** (1880-1952) *E: 1933-1935*
- Einzig, Susan** (1922-2009) *E: ab 1939*
- Eisler, Robert** (1882-1949) *E: 1938-1949*
- Elias, Norbert** (1897-1990) *E: 1935-1962*
- Elton, Geoffrey** (1921-1994) *E: ab 1939*
- Engel-Jánosi, Friedrich** (1893-1978) *E: 1939-1940*
- Epstein, Fritz T.** (1898-1979) *E: 1934-1937*
- Eyck, Erich** (1878-1964) *E: 1937-1964*
- Fabry, Joseph B.** (1909-1999) *E: 1939-1940*
- Federn, Karl** (1868-1943) *E: 1938-1943*
- Fehl, Philipp P.** (1920-2000) *E: 1939-1940*
- Fischer, Grete** (1893-1977) *E: ab 1934*
- Fischer, Hugo** (1897-1975) *E: 1940-1946*
- Fladung, Johann** (1898-1982) *E: 1938-1946*
- Flutter, Richard** (1891-1960) *E: 1938-1948*
- Flesch-Brunningen, Hans** (1895-1981) *E: 1934-1963*
- Flusser, Vilém** (1920-1991) *E: 1939-1940*
- Fraenkel, Eduard D.** (1888-1970) *E: 1934-1970*
- Fraenkel, Ernst D.** (1891-1971) *E: 1939-1947*

- Frank, Bruno** (1887-1945) *E: 1935-1937*
- Frank, Victor S.** (1909-1972) *E: 1939-1972*
- Freeden, Herbert H.** (1909-2003) *E: 1939-1950*
- Freud, Anna** (1895-1982) *E: 1938-1982*
- Freud, Sigmund** (1856-1939) *E: 1938-1939*
- Fried, Erich** (1921-1988) *E: 1938-1988*
- Friedenthal, Richard** (1896-1979) *E: 1938-1979*
- Gellner, Ernest André** (1925-1995) *E: ab 1939*
- Geyer, Curt** (1891-1967) *E: 1941-1967*
- Glück, Gustav** (1871-1952) *E: 1938-1940*
- Goldmann, Emil** (1872-1942) *E: 1938-1942*
- Goldschmidt, Julius H.** (1879-1940) *E: ab 1939*
- Golffing, Francis C.** (1910-2012) *E: 1939-1940*
- Gombrich, Sir Ernst** (1909-2001) *E: 1936-2001*
- Gross, Leo** (1903-1990) *E: 1933-1935*
- Gutkind, Kurt Sigmar** (1896-1940) *E: 1935-1940*
- Hallgarten, Georg W.** (1901-1975) *E: 1936-1937*
- Hamburger, Michael** (1933-2007) *E: 1938*
- Hanfstaengl, Ernst** (1887-1975) *E: 1937-1940*
- Hardenberg, Henriette** (1894-1993) *E: 1937-1993*
- Hartwig-Manschinger, Greta** (1899-1971) *E: 1938-1940*
- Heilig, Bruno** (1888-1968) *E: 1939-1945*
- Heller, Erich** (1911-1990) *E: 1939-1959*
- Henning, Walter B.** (1908-1967) *E: 1936-1961*
- Hermann-Neiße, Max** (1886-1941) *E: 1933-1941*
- Hertz, Friedrich Otto** (1878-1964) *E: 1938-1964*
- Herz, Peter** (1895-1987) *E: 1938-1953*
- Herz, Yitzhak S.** (1905-1993) *E: 1939-1940*
- Herzberg, Alexander** (1887-1944) *E: ab 1937*
- Herzfelde, Wieland** (1896-1988) *E: 1938-1939*
- Hildesheimer, Wolfgang** (1916-1991) *E: 1937-1946*
- Hiller, Kurt** (1885-1972) *E: 1939-1955*
- Hock, Stefan** (1877-1947) *E: 1938-1947*
- Hoffmann, Ernst** (1880-1952) *E: 1938-1946*
- Hofmann, Martha** (1896-1975) *E: 1938-1946*
- Ilberg, Werner** (1896-1978) *E: 1939-1947*
- Isakower, Otto** (1899-1972) *E: 1938-1940*
- Jäckh, Ernst** (1875-1959) *E: 1933-1940*
- Jacobsthal, Paul F.** (1880-1957) *E: 1935-1957*
- Jaeger, Hans** (1899-1975) *E: 1939-1975*
- Jahoda, Marie** (1907-2001) *E: 1958-2001*
- Janstein, Elisabeth von** (1893-1944) *E: 1940-1944*
- Jolles, Charlotte** (1909-2003) *E: 1937-1945*
- Kahle, Paul Ernst** (1875-1964) *E: 1939-1969*
- Kahn, Ludwig Werner** (1910-2007) *E: 1934-1937*
- Kalkowska, Eleonore** (1883-1937) *E: ab 1933*
- Kallmann, Helmut** (1922-2012) *E: 1939-1940*
- Kann, Emma** (1914-2009) *E: 1933-1938*
- Kann, Robert A.** (1906-1981) *E: 1938-1939*
- Kantorowicz, Hermann** (1877-1940) *E: 1935-1940*
- Kautsky, John H.** (1922) *E: 1938-1939*
- Kerr, Alfred** (1867-1943) *E: 1935-1948*
- Klibansky, Raymond** (1905-2005) *E: 1933-1946*
- Knight, Max** (1909-1993) *E: 1938-1940*
- Koebel, Eberhard** (1907-1955) *E: 1934-1948*
- Koestler, Arthur** (1905-1983) *E: 1940-1983*
- Koffka, Friedrich** (1888-1951) *E: 1938-1951*
- Kokoschka, Oskar** (1886-1980) *E: 1938-1953*
- Königsgarten, Hugo F.** (1904-1975) *E: 1936-1975*
- Körner, Ruth** (1908-1995) *E: 1938-1951*
- Korsch, Karl** (1886-1961) *E: 1933-1936*
- Kramer, Theodor** (1897-1958) *E: 1939-1957*
- Krommer, Anna** (*1924) *E: 1939-1947*
- Kuczynski, Jürgen** (1904-1997) *E: 1936-1945*
- Kurz, Otto** (1908-1975) *E: 1934-1975*
- Lammel, Inge** (1924-2015) *E: 1939-1947*
- Lämmel, Josef Otto** (1891-1980) *E: ab 1939*
- Landau, Edwin Maria** (1904-2001) *E: 1938-1939*
- Langer, Felix** (1889-1980) *E: 1939-1980*

- Lazar, Auguste** (1887-1970) *E: 1939-1949*
- Lederer, Joe** (1907-1987) *E: 1939-1956*
- Leubuscher, Charlotte** (1888-1961) *E: ab 1933*
- Levison, Wilhelm** (1876-1947) *E: 1939-1947*
- Lichnowsky, Mechtilde** (1879-1958) *E: ab 1937*
- Liepmann, Heinz** (1905-1966) *E: 1936-1937*
- Lind, Jakov** (1927-2007) *E: ab 1954*
- Lion, Hilde Gudilla** (1893-1970) *E: ab 1933*
- Loewenthal, Richard** (1908-1991) *E: 1939-1961*
- Löwe, Adolf** (1893-1995) *E: 1933-1940*
- Lundholm, Anja** (1918-2007) *E: 1945-1953*
- Mahler, Margaret** (1897-1985) *E: 1938 (Mai-Dez)*
- Majut, Rudolf** (1887-1981) *E: 1939-1981*
- Manheim, Ernest** (1900-2002) *E: 1933-1936*
- Mann, Monika** (1910-1992) *E: 1938-1940*
- Mannheim, Karl** (1893-1947) *E: 1933-1947*
- Manschinger, Kurt** (1902-1968) *E: 1938-1940*
- Marnau, Alfred** (1918-1999) *E: ab 1939*
- Matray, Maria** (1907-1993) *E: 1934*
- Mayer, Gerda Kamilla** (*1927) *E: ab 1939*
- Mayer, Gustav** (1871-1948) *E: 1935-1948*
- Meidner, Ludwig** (1884-1966) *E: 1939-1953*
- Mendelssohn, Peter de** (1908-1982) *E: 1936-1970*
- Mendelssohn-Bartholdy, Albrecht** (1874-1936) *E: ab 1933*
- Menne, Bernhard** (1901-1968) *E: 1939-1948*
- Metzger, Arnold** (1892-1974) *E: 1940-1946*
- Meusel, Alfred** (1896-1960) *E: 1934-1946*
- Meyer-Leviné, Rosa** (1890-1983) *E: ab 1934*
- Michael, Wolfgang F.** (1909-1994) *E: 1936-1938*
- Michie (Aichinger), Helga** (*1921) *E: ab 1939*
- Milch, Werner** (1903-1950) *E: 1939-1945*
- Miller, Susanne** (1915-2008) *E: 1938-1946*
- Misch, Georg** (1878-1965) *E: 1935-1946*
- Moholy, Lucia** (1894-1989) *E: ab 1933*
- Müller, Ernst** (1880-1954) *E: 1939-1954*
- Münz, Ludwig** (1889-1957) *E: 1938-1946*
- Nathorff, Hertha** (1895-1993) *E: 1939-1940*
- Neumann, Robert** (1897-1975) *E: 1934-1958*
- Neumann, Sigmund** (1904-1962) *E: 1933-1934*
- Neurath, Otto** (1882-1945) *E: ab 1940*
- Niederland, William G.** (1904-1993) *E: 1939-1940*
- Nielsen, Frederic W.** (1903-1996) *E: 1939-1949*
- Olden, Rudolf** (1885-1940) *E: 1934-1940*
- Otten, Karl** (1889-1963) *E: 1936-1958*
- Pächt, Otto** (1902-1988) *E: 1936-1963*
- Palm, Erwin Walter** (1910-1988) *E: 1939-1940*
- Paulsen, Wolfgang** (1910-1988) *E: 1935-1938*
- Petersen, Jan** (1906-1969) *E: 1935-1946*
- Pfeiffer, Rudolf** (1889-1979) *E: 1937-1951*
- Pick, Robert** (1898-1978) *E: 1938-1940*
- Popper, Karl R.** (1902-1994) *E: ab 1946*
- Prawer, Siegbert Salomon** (1925-2012) *E: ab 1939*
- Rathe, Kurt** (1886-1952) *E: vermutl. 1936*
- Rauschnig, Hermann** (1887-1982) *E: 1939-1941*
- Rehfish, Hans José** (1891-1960) *E: 1936-1947*
- Reichenberger, Emanuel** (1888-1966) *E: 1938-40*
- Retzlaw, Karl** (1896-1979) *E: 1940-1949*
- Rosenberg, Hans** (1904-1988) *E: 1933-1934*
- Rosenfeld, Eva Marie** (1892-1977) *E: ab 1936*
- Rosenstrauch-Königsberg, Edith** (1921-2003) *E: 1933-1946*
- Rotenberg, Stella** (1916-2013) *E: 1939-2013*
- Rothfels, Hans** (1891-1976) *E: 1939-1940*
- Roubiczek, Paul** (1898-1972) *E: 1939-1970*
- Salomon, Alice** (1872-1948) *E: 1937*
- Salz, Arthur** (1881-1963) *E: 1933-1934*
- Samuel, Richard** (1900-1983) *E: 1934-1947*
- Saxl, Fritz** (1890-1948) *E: 1933-1948*
- Schachtel, Ernst** (1903-1975) *E: 1933-1934*

- Scheyer, Ernst (1900-1985) *E: 1935*
- Schindler, Bruno (1882-1964) *E: ab 1933*
- Schleifstein, Josef (1915-1992) *E: 1939-1946*
- Schlesinger, Rudolf (1901-1969) *E: ab 1939*
- Schmitthoff, Clive M. (1903-1990) *E: ab 1933*
- Schreiber-Kieger, Adele (1872-1957) *E: 1939-1947*
- Schur, Max (1897-1969) *E: 1938-1939*
- Schwarz, Freimut (1913-1994) *E: 1933-1994*
- Schweitzer, Ernst (1888-1991) *E: 1939-1940*
- Schwitters, Kurt (1887-1948) *E: 1940-1948*
- Segal, Lore (*1928) *E: 1939-1951*
- Simmel, Ernst (1882-1947) *E: 1933-1934*
- Siodmak, Curt (1902-2000) *E: 1933-1937*
- Sohn-Rethel, Alfred (1899-1990) *E: 1938-1972*
- Solmitz, Walter (1905-1962) *E: 1939-1940*
- Sommer, Ernst (1889-1955) *E: 1938-1955*
- Specht, Minna (1879-1961) *E: 1938-1945*
- Spiegelberg, Herbert (1904-1990) *E: 1937-1938*
- Spiegl, Fritz (1926-2003) *E: ab 1939*
- Spiel, Hilde (1911-1990) *E: 1936-1963*
- Spira, Mela (1893-1967) *E: 1938-1967*
- Starke-Lachmann, Margot (1892-1970) *E: 1933*
- Staudinger, Hans (1889-1980) *E: 1933-1934*
- Steiner, Franz B. (1909-1952) *E: 1936-1952*
- Steiner, Herbert (1923-2001) *E: 1939-1945*
- Stern, Joseph Peter (1920-1991) *E: ab 1939*
- Sternfeld, Wilhelm (1888-1973) *E: 1939-1973*
- Sternheim, Carl (1878-1942) *E: 1934-1935*
- Stern-Rubath, Edgar (1883-1972) *E: ab 1936*
- Strauss, Bruno (1889-1969) *E: 1939 (Aug-Ok)*
- Stroh, Heinz (1899-1952) *E: 1938-1946*
- Tabori, George (1914-2007) *E: 1935-1974*
- Tergit, Gabriele (1894-1982) *E: 1938-1982*
- Thoma, Herbert (1899-1975) *E: ab 1939*
- Thoor, Jesse (1905-1952) *E: 1938-1952*
- Toller, Ernst (1893-1933) *E: 1934-1937*
- Unger, Alfred H. (1902-1989) *E: 1937*
- Unger, Wilhelm (1904-1985) *E: 1939-1956*
- Urzidil, Johannes (1896-1970) *E: 1939-1941*
- Vagts, Alfred (1892-1986) *E: 1932-1933*
- Valentin, Veit (1885-1947) *E: 1933-1939*
- Viertel, Berthold (1885-1953) *E: 1933-1939*
- Von Zühlsdorff, Volkmar (1912-2006) *E: 1936-1937*
- Walter, Friedrich (1902-1989) *E: ab 1940*
- Wegner, Armin T. (1886-1978) *E: 1934-1936 (mit Unterbrechungen)*
- Weiss, Marie (1884-1970) *E: ab 1938*
- Weiss, Peter (1916-1982) *E: 1934-1936*
- Weltsch, Robert (1891-1982) *E: 1946-1978*
- Werner, Alfred (1911-1979) *E: 1939-1940*
- Werner, Ruth (1907-2000) *E: 1940-1949*
- Wied, Martina (1882-1957) *E: 1938-1947*
- Wilde, Johannes (1891-1970) *E: ab 1938*
- Wind, Edgar (1900-1971) *E: 1933-1942*
- Winder, Ludwig (1889-1946) *E: 1939-1946*
- Wittgenstein, Ludwig (1889-1951) *E: 1939-1951*
- Wolf, Edmund (1910-1997) *E: ab 1937*
- Wolff, Emmy (1890-1969) *E: ab 1935*
- Wynn, Marianne (1921-2009) *E: ab 1938*
- Zeitlin, Leon (1876-1967) *E: ab 1935*
- Zimmering, Max (1909-1973) *E: 1939-1946*
- Zohn, Harry (1923-2001) *E: 1939-1940*
- Zur Mühlen, Hermynia (1883-1951) *E: 1938-1951*
- Zweig, Stefan (1881-1942) *E: 1934-1940*

2. Archivverzeichnis¹

Deutschland

Archivschule Marburg

Archiv der Akademie der Künste Berlin

Archiv der Bayerischen Akademie der Wissenschaften

Archiv der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften Berlin

Archiv der deutschen Jugendbewegung, Burg Ludwigstein über Witzenhausen/Werra

Archiv der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich-Ebert-Stiftung e.V., Bonn

Archiv der Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg, Universität Hamburg

Archiv der Universität Bonn

Archiv des Deutschen Instituts für Internationale Pädagogische Forschung Berlin

Archiv des Zentralinstituts für Kunstgeschichte (ZI), München

Archiv des Instituts für Zeitgeschichte München

Archiv für Erwachsenenbildung in Niedersachsen, Oldenburg

Bauhaus-Archiv Berlin, Museum für Gestaltung

Bayerische Staatsbibliothek München

Bayerisches Hauptstaatsarchiv München

Bundesarchiv, Berlin

Bundesarchiv, Koblenz

Bundesarchiv, Stiftung Archiv der Parteien und Massenorganisationen der DDR im
Bundesarchiv (SAPMO)

Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945

Deutsches Archäologisches Institut Berlin

Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg

Deutsches Literaturarchiv Marbach

Forschungsbibliothek Gotha

Freie Universität Berlin, Universitätsarchiv

Geheimes Staatsarchiv Preußischer Kulturbesitz Berlin

Historisches Archiv der Stadt Köln

¹ **Anm.:** Alle Angaben wurden mit Hyperlinks versehen, die auf die jeweilige Internetpräsenz führen.

Historisches Archiv des Germanischen Nationalmuseums, Nürnberg
Ida-Seele-Archiv, Dillingen (Keine Internetpräsenz)
Institut für Stadtgeschichte, Frankfurt am Main
Institut für Sozialforschung, Frankfurt am Main
Jüdisches Museum, Frankfurt am Main
Kurt Hiller Gesellschaft e.V., Neuss
Kurt Schwitters Archiv, Sprengel Museum Hannover
Landeskirchliches Archiv der Evangelischen Kirche von Westfalen
Landesarchiv Thüringen, Staatsarchiv Meiningen
Literaturarchiv der Monacensia, Stadtbibliothek München
Martin-Opitz-Bibliothek, Herne
Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen
Salomon Ludwig Steinheim-Institut für deutsch-jüdische Geschichte
Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek Dresden
Staatsbibliothek zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz
Stadtarchiv Ludwigshafen
Stadtarchiv Mannheim
Stadtarchiv Darmstadt
Stadtarchiv Würzburg
Stadtbibliothek Hannover
Stadtbibliothek Wuppertal
Stiftung Neue Synagoge Berlin – Centrum Judaicum, Archiv
Sudetendeutsches Archiv München
Theodor W. Adorno Archiv, Frankfurt am Main
Theodor-Fontane-Archiv, Universität Potsdam
Universität der Künste Berlin, Universitätsarchiv
Universitäts- und Landesbibliothek Bonn
Universitäts- und Landesbibliothek Münster, Westfalen
Universitätsarchiv, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg
Universitätsarchiv, Ludwig-Maximilians-Universität München
Westfälisches Literaturarchiv im LWL-Archivamt
Wolfgang-Koeppen-Archiv der Universität Greifswald
Zentral- und Landesbibliothek Berlin

Zentralarchiv der Staatlichen Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz

Zentralarchiv zur Erforschung der Geschichte der Juden in Deutschland, Heidelberg

Zentrum für populäre Kultur und Musik, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

Vereinigtes Königreich

Archive of the Royal Institution of Great Britain, London

Archives of Institute of Archaeology, Oxford

Archives & Library of the Queen Mary University of London

Archives of the King's College London, University of London.

Archives of the University College London

Bodleian Library, University of Oxford

British Library of Political and Economic Science

Durham University Library

Edinburgh University Library

Freud Museum London

Institute of Archaeology, Oxford University

Institute of Classical Studies Library, London University

Institute of Germanic and Romance Studies Library, London University

Keele University Library, Staffordshire

Manuscripts and Archives, Yale University Library

Library of Sussex University, UK

Royal College of Music Library, London

Senate House Libraries, University of London

Special Collections, University of Glasgow

Tate Gallery Archive, London

The Modern Records Centre, University of Warwick

The Royal Historical Society, University College London

The University of Manchester Library

The Wiener Library for the Study of the Holocaust and Genocide, London

Trinity College Library, University of Cambridge

University Library, University of Leicester

University of Reading Archives

Warburg Institute, University of London

Vereinigte Staaten

American Jewish Archives

Archives of American Art, New York (NY)

Archives of the History of Psychology, Akron (OH)

Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University, New Haven, (CT)

Columbia University Libraries, New York (NY)

Dumbarton Oaks Archives, Washington, D.C.

Harry Ransom Center, The University of Texas at Austin

Howard Gotlieb Archival Research Center, Boston University, Boston (MA)

Hoover Institution on War, Revolution and Peace, Stanford University, Stanford (CA)

Houghton Library, Harvard College Library, Cambridge (MA)

Library of Congress, Washington, D.C.

Library of the University of Southern California, Los Angeles (CA)

Leo Baeck Institute, New York (NY)

M.E. Grenander Department of Special Collections and Archives, University at Albany (NY)

The Music Library, University of California, Berkeley (CA)

The New York Public Library, New York (NY)

Yivo Institute for Jewish Research, New York (NY)

Italien

Max-Planck-Institut, Kunsthistorisches Institut Florenz

Kanada

Library and Archives Canada

The Bertrand Russel Archives, McMaster University, Hamilton

Niederlande

Internationales Institut für Sozialgeschichte, Amsterdam

NIOD Institute for War, Holocaust and Genocide Studies, Amsterdam

Noord-Hollands Archief, Haarlem

Schweiz

Zentralbibliothek Zürich

Israel

The Jewish National and University Library, Jerusalem

Österreich

Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich, Graz
Archiv des Vereins für Geschichte der ArbeiterInnenbewegung, Wien
Archiv des Kunsthistorischen Museums, Wien
Bibliothek des Österreichischen Theatermuseums, Wien
Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien
Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes, Wien
Forschungsinstitut „Brenner-Archiv“, Universität Innsbruck
Sigmund Freud Museum, Wien
Institut Wiener Kreis, Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien
Institut für Kunstgeschichte, Universität Wien
Literaturarchiv Salzburg
Österreichische Nationalbibliothek, Wien
Robert-Musil-Institut für Literaturforschung, Kärntner Literaturarchiv, Klagenfurt
Steiermärkische Landesbibliothek, Graz
Universität für angewandte Kunst, Wien
Universitätsbibliothek Graz
Universitätsbibliothek Klagenfurt
Wienbibliothek im Rathaus, Wien

3. Forschungsquellen

3.1 Datenbanken und Online-Findbücher²

- Das Bundesarchiv: Zentrale Datenbank Nachlässe
- Verzeichnis der künstlerischen, wissenschaftlichen und kulturpolitischen Nachlässe in Österreich
- Kalliope Verbundkatalog
- Literarische Nachlässe in rheinischen Archiven
- AIM 25: Archives in London and the M25 area
- The British Library
- KOOP-LITERA international
- The National Archives
- Helvetic Archives
- OAC Online Archive of California

3.2 Verzeichnisse von Nachlässen und Sammlungen

Boberach, Heinz (Hg.) (1994). *Quellen zur deutschen politischen Emigration 1933-1945: Inventar von Nachlässen, nichtstaatlichen Akten und Sammlungen in Archiven und Bibliotheken der Bundesrepublik Deutschland*. Nachlassverzeichnisse zur deutschsprachigen Emigration. Schriften der Herbert-und-Elsbeth-Weichmann-Stiftung. München [u.a.]: K. G. Saur.

Dachs, Karl (1970). *Die schriftlichen Nachlässe in der Bayerischen Staatsbibliothek München*. Wiesbaden: Harrassowitz.

Denecke, Ludwig (Bearb.) (1969). *Die Nachlässe in den Bibliotheken der Bundesrepublik Deutschland*. Verzeichnis der schriftlichen Nachlässe in deutschen Archiven und Bibliotheken, Band 2. Boppard am Rhein: Boldt.

Diekmann, Silvia (Red.) (1995). *Nachlässe und Sammlungen zur deutschen Kunst und Literatur des 20. Jahrhunderts: die Bestände der Stiftung Archiv der Akademie der Künste*. Stiftung Archiv der Akademie der Künste (Hg.). München: K. G. Saur.

Glasenapp, Gabriele (Bearb.) (1993). *Inventar zu den Nachlässen emigrierter deutschsprachiger Wissenschaftler in Archiven und Bibliotheken der Bundesrepublik Deutschland*. Deutsches Exilarchiv 1933-1945 der Deutschen Bibliothek Frankfurt am Main. München: K. G. Saur.

Hall, Murray G. (1992). *Handbuch der Nachlässe und Sammlungen österreichischer Autoren*. Literatur in der Geschichte, Geschichte in der Literatur, Band 23. Wien [u.a.]: Böhlau.

Institut für Zeitgeschichte (Hg.) (1980). *Biographisches Handbuch der deutschsprachigen Emigration nach 1933-1945*. Bände 1-3. München & New York: De Gruyter.

² **Anm.:** Alle Angaben wurden mit Hyperlinks versehen, die auf die jeweilige Internetpräsenz führen.

- Krohn, Claus Dieter & von zur Mühlen, Patrick (Hg.) (1998). *Handbuch der deutschsprachigen Emigration 1933-1945*. Darmstadt: Primus.
- Krohn, Claus Dieter & Eßlinger, Hans Ulrich (Hg.) (1999). *Biografisches Handbuch der deutschsprachigen wirtschaftswissenschaftlichen Emigration nach 1933*. München: K. G. Saur.
- Kussmaul, Ingrid (1986). *Die Nachlässe und Sammlungen des Deutschen Literaturarchivs Marbach am Neckar. Ein Verzeichnis*. 2., durchges. Aufl. Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft.
- Mommsen, Wolfgang A. (1971 & 1983). *Die Nachlässe in den deutschen Archiven. Verzeichnis der schriftlichen Nachlässe in den deutschen Archiven und Bibliotheken*. Band I & II. Schriften des Bundesarchivs 17/I und 17/II. Boppard am Rhein: Boldt.
- Renner, Gerhard (1993). *Die Nachlässe in den Bibliotheken und Museen der Republik Österreich*. Wien [u.a.]: Böhlau.
- Sass, Hans Martin (1974). *Inedita philosophica: ein Verzeichnis von Nachlässen deutschsprachiger Philosophen des 19. und 20. Jahrhunderts*. Düsseldorf: Philosophia.
- Tworek, Elisabeth (Hg.) (2002). *Literatur im Archiv. Bestände der Monacensia*. München: Monacensia.
- Wall, Renate (Hg.) (1995). *Lexikon deutschsprachiger Schriftstellerinnen im Exil 1933-1945*. Freiburg i. Br.: Kore.
- Wendland, Ulrike (1999). *Biographisches Handbuch deutschsprachiger Kunsthistoriker im Exil: Leben und Werk der unter dem Nationalsozialismus verfolgten und vertriebenen Wissenschaftler*. München: K. G. Saur.

3.3 Allgemeine Forschungsliteratur zum Exil

- Abbey, William [u.a.] (Hg.) (1995). *Between two languages: German-speaking exiles in Great Britain 1933-45*. Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik, Band 308. Stuttgart: Heinz.
- Alter, Peter (Hg.) (1996). *Exilanten und andere Deutsche in Fontanes London*. Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik, Band 331. Stuttgart: Heinz.
- (2012). „Refugees from Nazism and Cultural Transfer to Britain.“ In: *Immigrants & Minorities*, 30 (2012), 2-3, S. 190-210.
- Ash, Mitchell G. & Söllner, Alfred (Hg.) (1996). *Forced Migration and scientific change: Émigré German-speaking scientists and scholars after 1933*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Ashton, Rosemary (1986). *Little Germany*. Oxford [u.a.]: Oxford University Press.
- Aue-Ben-David, Irene (2013). *Dislocating knowledge: Central-European Jewish scholars in exile*. Oxford: Oxford University Press.
- Beatson, Jack & Zimmermann, Reinhard (Hg.) (2004). *Jurists Uprooted: German-Speaking Emigré Lawyers in Twentieth Century Britain*. Oxford: Oxford University Press.
- Bécharde-Léauté, Anne-Françoise (1999). *The contribution of émigré art historians to the British art world after 1933*. Cambridge: University of Cambridge.

- Becher, Peter & Heumos, Peter (Hg.) (1992). *Drehscheibe Prag: Zur deutschen Emigration in der Tschechoslowakei 1933-1939*. Veröffentlichungen des Collegium Carolinum, Band 75. München: Oldenbourg Wissenschaftsverlag.
- Behr, Shulamith & Malet, Marian (Hg.) (2005). *Arts in Exile in Britain 1933-1945*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 6. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Benz, Wolfgang (Hg.) (2003). *Die Kindertransporte 1938/39*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Benz, Wolfgang & Neiss, Marion (Hg.) (1994). *Deutsch-jüdisches Exil: Das Ende der Assimilation? Identitätsprobleme deutscher Juden in der Emigration*. Berlin: Metropol.
- Berghahn, Marion (1988). *Continental Britons*. Oxford: Berg.
- Bischoff, Dörte & Komfort-Hein, Susanne (Hg.) (2013). *Literatur und Exil: neue Perspektiven*. Berlin [u.a.]: De Gruyter.
- Brinson, Charmian [u.a.] (Hg.) (1996). ‚England? Aber wo liegt es?‘ *Deutsche und österreichische Emigranten in Großbritannien*. München: Iudicium.
- Brinson, Charmian [u.a.] (Hg.) (1998). *Keine Klage über England?: Deutsche und österreichische Exilerfahrungen in Grossbritannien, 1933-1945*. Publications of the Institute of Germanic Studies, Band 72. München: Iudicium.
- Brinson, Charmian & Dove, Richard (Hg.) (2003). ‚*Stimme der Wahrheit*‘. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 5. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Brinson, Charmian; Dove, Richard & Taylor, Jennifer (Hg.) (2007). *Immortal Austria? Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 8*. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Brinson, Charmian & Malet, Marian (Hg.) (2009). *Exile in and fro Czechoslovakia during the 1930s and 1940s*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 11. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Brinson, Charmian & Dove, Richard (Hg.) (2013). *German-speaking Exiles in the Performing Arts in Britain after 1933*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 14. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Brinson, Charmian & Hammel, Andrea (Hg.) (2016). *Exile and Gender 1. Literature and the Press*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 17. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Broerman, Bruce M. (1986). *The German historical novel in exile after 1933*. The Penn State series in German literature. University Park: Pennsylvania State University Press.
- Brunnhuber, Nicole (2005). *The Faces of Janus: English-Language Fiction by German-Speaking Exiles in Great Britain, 1933-45*. Frankfurt am Main [u.a.]: Peter Lang.

- Bürger, Karin; Sonder, Ines & Wallmeier, Ursula (Hg.) (2008). *„Wie würde ich ohne Bücher leben und arbeiten können?\": Privatbibliotheken jüdischer Intellektueller im 20. Jahrhundert.* Berlin: vbb.
- Centre for German-Jewish Studies (Hg.) (2007). *Experiences and identities in exile: in honour of the seventieth birthday of Edward Timms.* Festschrift. Brighton: Centre for German-Jewish Studies.
- Colin, Amy & Strenger, Elisabeth (Hg.) (1994). *Brücken über dem Abgrund: Auseinandersetzungen mit jüdischer Leidenserfahrung, Antisemitismus und Exil.* München: Fink.
- Daum, Andreas W.; Lehmann, Hartmut & Sheehan, James J. (Hg.) (2015). *The Second Generation: Émigrés from Nazi Germany as Historians.* New York & Oxford: Berghahn.
- Dove, Richard (2000). *Journey of no return: five German-speaking literary exiles in Britain, 1933-1945: Max Hermann-Neiße, Alfred Kerr, Robert Neumann, Karl Otten, Stefan Zweig.* London: Libris.
- (Hg.) (2005). *‘Totally un-English’?* Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 7. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Dove, Richard & Wallace, Ian (Hg.) (2014). *Vision and Reality: Central Europe after Hitler.* Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 15. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Durzak, Manfred (Hg.) (1973). *Die deutsche Exilliteratur 1933-1945.* Stuttgart: Reclam.
- Eakin-Thimme, Gabriela Ann (2005). *Geschichte im Exil: Deutschsprachige Historiker nach 1933.* Forum Deutsche Geschichte, Band 8. München: M-Verlag.
- Elfe, Wolfgang; Hardin, James & Holst G. (Hg.) (1978). *Deutsches Exildrama und Exiltheater: Akten des Exilliteratur-Symposiums d. Univ. of South Carolina 1976.* Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.
- Engelmann, Bernt (Hg.) (1981). *Literatur des Exils: eine Dokumentation über die PEN-Jabrestagung in Bremen vom 18.-20. September 1980.* München: Goldmann.
- Evelein, Johannes F. (Hg.) (2009). *Exiles traveling: exploring displacement, crossing boundaries in German exile arts and writings 1933-1945.* Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 68. Amsterdam: Rodopi.
- Evelein, Johannes; Kucher, Primus Heinz & Schreckenberger, Helga (Hg.) (2011). *Erste Briefe/First Letters aus dem Exil 1945-1950: (Un)mögliche Gespräche. Fallbeispiele des literarischen und künstlerischen Exils.* München: Edition Text + Kritik.
- Feichtinger, Johannes (2001). *Wissenschaft zwischen den Kulturen: Österreichische Hochschullehrer in der Emigration 1933-1945.* Frankfurt am Main: Campus.
- Free German League of Culture in Great Britain (1943). *10 Jahre Kulturbauerei im Dritten Reich, 10 Jahre freie deutsche Kultur im Exil.* London: Free German League of Culture in Great Britain.
- Golaszewski, Marcin; Kardach, Magdalena & Krenzlin, Leonore (Hg.) (2016). *Zwischen innerer Emigration und Exil: deutschsprachige Schriftsteller 1933-1945.* Berlin: De Gruyter.

- Grenville, Anthony (Hg.) (2000). *German Speaking Exiles in Great Britain*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 2. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- (2002). *Refugees from the Third Reich in Britain*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 4. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Grenville, Anthony & Reiter, Andrea (Hg.) (2008). *'I didn't want to float; I wanted to belong to something'*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 10. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- (2011). *Political Exile and Exile Politics in Britain after 1933*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 12. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Grimm, Gunter E. & Bayersdörfer, Hans-Peter (Hg.) (1989). *Im Zeichen Hiobs: jüdische Schriftsteller und deutsche Literatur im 20. Jahrhundert*. Frankfurt am Main: Athenäum.
- Gürtler, Christa & Schmid-Bortenschlager, Sigrid (Hg.) (2002). *Erfolg und Verfolgung: österreichische Schriftstellerinnen 1918-1945. Fünfzehn Porträts und Texte*. Salzburg [u.a.]: Residenz.
- Hagemann, Harald & Krohn, Claus Dieter (Hg.) (2014). *Biographisches Handbuch der deutschsprachigen wirtschaftswissenschaftlichen Emigration nach 1933*. Berlin: De Gruyter.
- Hammel, Andrea & Grenville, Anthony (Hg.) (2007). *Refugee Archives*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 9. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Hammel, Andrea & Lewkowicz, Bea (Hg.) (2012). *The Kindertransport to Britain 1938/39*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 13. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Hammel, Andrea & Grenville, Anthony (2015). *Exile and everyday life*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 16. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Hinderer, Walter (Hg.) (1999). *Altes Land, neues Land: Verfolgung, Exil, biografisches Schreiben. Texte zum Erich-Fried-Symposium 1999*. Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur. Wien: Zirkular.
- Hirschfeld, Gerhard (Hg.) (1982). *Exil in Großbritannien: Zur Emigration aus dem nationalsozialistischen Deutschland*. Veröffentlichungen des Deutschen Historischen Instituts London, Band 14. Stuttgart: Klett-Cotta.
- (1985). „Die Emigration deutscher Wissenschaftler nach Großbritannien 1933-1945.“ In: *Großbritannien als Gast- und Exilland für Deutsche im 19. und 20. Jahrhundert*. Gottfried Niedhard (Hg.). Bochum: Brockmeyer, S. 117-140.
- (1992). „Zuflucht in Großbritannien. Zur Emigration deutschsprachiger Prager Wissenschaftler nach 1938.“ In: *Drehscheibe Prag. Zur deutschen Emigration in der Tschechoslowakei 1933-1939*. München: Oldenbourg, S. 76-86.

- Hoffmann, Ludwig [u.a.] (Hg.) (1980). *Exil in der Tschechoslowakei, in Grossbritannien, Skandinavien und in Palästina*. Kunst und Literatur im antifaschistischen Exil, 1944-1945, Band 5. Frankfurt am Main: Röderberg.
- Hohendahl, Peter Uwe & Schwarz, Egon (Hg.) (1973). *Exil und innere Emigration II*. Internationale Tagung in St. Louis, Band 2. Frankfurt am Main: Athenäum.
- Huber, Andreas (2016). *Rückkehr erwünscht: Im Nationalsozialismus aus ‚politischen‘ Gründen vertriebene Lehrende der Universität Wien*. Münster: Lit.
- Jaksch, Wenzel (1973). *Briefe und Dokumente aus dem Londoner Exil 1939-1943*. Schriften der Studiengesellschaft für Mittel- und osteuropäische Partnerschaft, Wiesbaden. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik.
- Kleiser, Christina [u.a.] (Hg.) (2003). *Geteilte Erinnerung: Generationen des Exils*. Forschungs- und Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur Wien. Wien: Czernin.
- Köbner, Thomas & Rotermund, Erwin (Hg.) (1990). *Rückkehr aus dem Exil: Emigranten aus dem Dritten Reich in Deutschland nach 1945. Essays zu Ehren von Ernst Loewy*. München: Edition Text & Kritik.
- Kroll, Frank-Lothar (Hg.) (2003). *Die totalitäre Erfahrung: deutsche Literatur und Drittes Reich*. Berlin: Duncker & Humblot.
- Krug, Hartmut (1987). *Kunst im Exil in Grossbritannien*. Berlin: Fröhlich & Kaufmann.
- Manz, S. & Panayi, P. (2012). „Refugees and Cultural Transfer to Britain: An Introduction.“ In: *Immigrants & Minorities*, 30 (2012), 2-3, S. 122-151.
- Morel, Jean-Pierre; Asholt, Wolfgang & Georges-Arthur Goldschmidt (Hg.) (2010). *Dans le dehors du monde: Exils d'écrivains et d'artistes au XXe siècle*. Paris: Sorbonne Nouvelle.
- Mosse, Werner E. (Hg.) (1991). *Second chances: Two centuries of German-speaking Jews in the United Kingdom*. Tübingen: Mohr.
- Muchitsch, Wolfgang (Bearb.) (1992). *Österreicher im Exil: Großbritannien 1938-1945*. Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (Hg.). Wien: Österreichischer Bundesverlag.
- Niedhard, Gottfried (Hg.) (1985). *Großbritannien als Gast- und Exilland für Deutsche im 19. und 20. Jahrhundert*. Bochum: Brockmeyer.
- Olden, Rudolf (1994). *In tiefem Dunkel liegt Deutschland': von Hitler vertrieben – ein Jahr deutsche Emigration*. Charmian Brinson & Marian Malet (Hg.). Berlin: Metropol.
- Palmier, Jean-Michel (2006). *Weimar in Exile: The Antifascist Emigration in Europe and America*. London & New York: Verso.
- Pfanner, Helmut F. (Hg.) (1986). *Kulturelle Wechselbeziehungen im Exil*. Bonn: Bouvier.
- Ritchie, James M. (Hg.) (1997). *German exiles: British perspectives*. New York [u.a.]: Lang.
- (2001). *German Speaking Exiles in Great Britain*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 3. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.

- Schreckenberger, Helga (Hg.) (2003). *Ästhetiken des Exils*. Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 54. Amsterdam & New York: Rodopi.
- Seabrook, Jeremy (2009). *The refuge and the fortress: Britain and the flight from tyranny*. Basingstoke: Palgrave Macmillan.
- Serke, Jürgen (1987). *Böhmische Dörfer: Wanderungen durch eine verlassene literarische Landschaft*. Wien: Zsolnay.
- Söllner, Alfons (1996). *Deutsche Politikwissenschaftler in der Emigration*. Opladen: Westdeutscher Verlag.
- Spalek, John M.; Feilchenfeldt, Konrad & Hawrylchak, Sandra H. [u.a.] (Hg.) (1976-1994). *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933*. Bände 1-4. Berlin & Boston: De Gruyter.
- Srubar, Ilja (Hg.) (1987). *Exil, Wissenschaft, Identität – Die Emigration deutscher Sozialwissenschaftler 1933-1945*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Stadler, Friedrich (Hg.) (2004). *Vertriebene Vernunft: Emigration und Exil österreichischer Wissenschaft 1930-1940*. Bände 1-2. Berlin [u.a.]: Lit-Verlag.
- Stephan, Alexander (1992). *Die deutsche Exilliteratur 1933-1945: Eine Einführung*. München: C. H. Beck.
- Sternfeld, Wilhelm & Tiedemann, Eva (Hg.) (1970). *Deutsche Exil-Literatur 1933-1945: Eine Bio-Bibliographie*. 2.,verb. und erweiter. Aufl. Heidelberg: Lambert Schneider.
- Strauss, Herbert A.; Buddensieg, Tillmann & Düwell, Kurt (Hg.) (1987). *Emigration. Deutsche Wissenschaftler nach 1933: Entlassung und Vertreibung*. Berlin: Technische Universität.
- Sonnert, Gerhard & Holton, Gerald (2008). *Was geschah mit den Kindern?: Erfolg und Trauma junger Flüchtlinge, die von den Nationalsozialisten vertrieben wurden*. Münster: Lit.
- Thuncke, Jörg (Hg.) (2006). *Echo des Exils: das Werk emigrierter österreichischer Schriftsteller nach 1945*. Wuppertal: Arco.
- Timms, Edward & Hughes, John (Hg.) (2003). *Intellectual migration and cultural transformation: Refugees from National Socialism in the English-speaking world*. Wien: Springer.
- Umlauf, Konrad (1982). *Exil, Terror, Illegalität*. Europäische Hochschulschriften: Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur, Band 478. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.
- Vietor-Engländer, Dora (1992). „Frauen im englischen Exil.“ In: *Emigranten- und Immigrantenliteratur*. München: Iudicium, S. 276-283.
- Wallace, Ian (Hg.) (1994). *Aliens-Uneingebürgerte: German and Austrian Writers in Exile*. Amsterdamer Beiträge zur Neueren Germanistik, Band 37. Amsterdam: Rodopi.
- (1999). *German Speaking Exiles in Great Britain*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 1. Institute of Germanic Studies, University of London. Amsterdam: Rodopi.
- Wasserstein, Bernard (1979). *Britain and the Jews of Europe, 1939-1945*. Institute of Jewish Affairs. Oxford: Clarendon Press.
- Wiemann, Dirk (1998). *Exilliteratur in Großbritannien 1933-1945*. Kulturwissenschaftliche Studien zur deutschen Literatur. Wiesbaden: Springer Fachmedien.

- Wild, Reiner [u.a.] (Hg.) (2003). *Dennoch leben sie. Verfemte Bücher, verfolgte Autorinnen und Autoren: Zu den Auswirkungen nationalsozialistischer Literaturpolitik*. München: Edition Text + Kritik.
- Wittebur, Klemens (1991). *Die Deutsche Soziologie im Exil. 1933-1945*. Münster & Hamburg: Lit.

Jahrbücher und Zeitschriften zur Exilforschung

- AJR Journal*. Association of Jewish Refugees in Great Britain (Hg.). London.
- Exil 1933-1945. Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*. Editha Koch (Hg.). Frankfurt am Main: Exil Verlag.
- Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*. Gesellschaft für Exilforschung (Hg.). München: Edition Text & Kritik.
- Jahrbuch*. Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (Hg.). Wien.
- Neuer Nachrichtenbrief*. Gesellschaft für Exilforschung (Hg.). Berlin.
- Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies*. James M. Ritchie [u.a.] (Hg.). Institute of Germanic Studies, University of London.
- Zwischenwelt. Zeitschrift für Kultur des Exils und Widerstands*. Theodor Kramer Gesellschaft (Hg.). Wien: Verlag für Gesellschaftskritik.

4. Forschungsarbeiten zur Exilsituation aufgelisteter Personen³

ADLER, BRUNO (1889-1968)

- Delabar, Walter (1991). „Englisch inhalieren: Bruno Adler. Zu einer Biographie des 20. Jahrhunderts.“ In: *Juni: Magazin für Literatur und Politik*, 5 (1991), 4, S. 76-80.
- Storck, Joachim W. (1991). „Bruno Adler (Urban Roedl).“ In: *Berlin und der Prager Kreis*. Margarita Pazi & Hans Dieter Zimmermann (Hg.). Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 211-224.
- (2003) „Adler, Bruno Maria.“ In: *Internationales Germanistenlexikon 1800-1950*. Christoph König (Hg.). Band 1: A – G. Berlin & New York: De Gruyter, S. 6-8.
- Taylor, Jennifer (1999). „The ‚Endsieg‘ as Ever-Receding Goal. Literary Propaganda by Bruno Adler and Robert Lucas for BBC Radio.“ In: *German-speaking Exiles in Great Britain*. Ian Wallace (Hg.). Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 1. Amsterdam & Atlanta: Rodopi, S. 43-57.

ADLER, HANS GÜNTHER (1910-1988)

- Adler, H. G. (1981). „Dichtung in der Gefangenschaft als inneres Exil.“ In: *Literatur des Exil. Eine Dokumentation über die PEN-Jahrestagung in Bremen vom 18. bis 20. September 1980*. Bernt Engelmann (Hg.). München: Goldmann, S. 18-28.
- Adler, Jeremy & Dane, Gesa (Hg.) (2014). *Literatur und Anthropologie: H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner in London*. Göttingen: Wallstein.
- Adler, Jeremy D. (2015). *Das bittere Brot: H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner im Londoner Exil*. Göttingen: Wallstein.
- Arnold, Heinz Ludwig (Hg.) (2004). *H. G. Adler*. München: Edition Text + Kritik.
- Atze, Marcel (Bearb.) (1998). *Ortlose Botschaft: der Freundeskreis H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner im englischen Exil* (1998). Marbacher Magazin, Band 84. Ulrich Ott (Hg.). Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft.
- Hocheneder, Franz (1998). „Aufzeichnungen einer Displaced Person: Werk und Nachlass von H. G. Adler (1910-1988).“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatschrift*, 33 (1998), 329-330, S. 50-56.
- (2009). *H. G. Adler (1910-1988): Privatgelehrter und freier Schriftsteller*. Wien [u.a.]: Böhlau.
- Hubmann, Heinrich (Hg.) (1987). *Zu Hause im Exil: zu Werk und Person H. G. Adlers*. Stuttgart: Steiner.
- Schnelting, Karl B. (Hg.) (1987). *Jüdische Lebenswege: Nabum Goldmann; Simon Wiesenthal; H. G. Adler*. Nach der Sendereihe des ZDF „Zeugen des Jahrhunderts.“ Frankfurt am Main: Fischer.

³ Anm.: Die Forschungsliteratur wurde aufgelistet, soweit diese vorhanden war. Personen, zu denen keine Forschungsarbeit über ihre spezifische Exilsituation existiert, wurden in diesem Abschnitt nicht berücksichtigt.

Speirs, Ronald & White, John (Hg.) (2004). *Zwei Schriftsteller im Exil: Briefwechsel H. G. Adler und Hermann Broch*. Göttingen: Wallstein.

Vogel-Klein, Ruth (2008). „Eine fremde Welt: H. G. Adler, Eine Reise.“ In: *Germanica*, 42 (2008), S. 13-28.

Zimmermann, Hans Dieter (2001). „Vom Internat zum Lager: H. G. Adlers ‚Panorama‘ des 20. Jahrhunderts.“ In: *Sprache im technischen Zeitalter*, 49 (2001), 198, S. 213-219.

ADORNO, THEODOR W. (1903-1969)

Erdle, Birgit R. (2014). „Adornos Sprachdenken im Exil.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 32 (2014), S. 83-99.

Grubitz, Christoph (1998). „Eine Gattung im Exil: Adorno, Canetti, Benyoëtz und die deutsche Aphoristik nach 1933.“ In: *Fragment(s), Fragmentation, Aphorisme poétique*. Marie-Jeanne Ortemann (Hg.). Nantes, S. 61-75.

Hohendahl, Peter Uwe (1992). „The Displaced Intellectual?: Adorno's American Years Revisited.“ In: *New German critique: an interdisciplinary journal of German studies*, 19 (1992), 56, S. 76-100.

Holl, Hans-Günther (1979). „Emigration in die Immanenz: Zum 10. Todestag Adornos. 6. 8. 79.“ In: *Neue deutsche Hefte: Beiträge zur europäischen Gegenwart*, Band 26. Gütersloh: Bertelsmann, S. 535-556.

Koebner, Thomas (1990). „Warnung vor den Massenmedien: Zu amerikanischen Erfahrungen und zur Nachkriegs-Kulturkritik von Theodor W. Adorno und Günther Anders.“ In: *Rückkehr aus dem Exil: Emigranten aus dem Dritten Reich in Deutschland nach 1945. Essays zu Ehren von Ernst Loewy*. München: Edition Text & Kritik, S. 115-127.

Plessner, Monika (1995). *Die Argonauten auf Long Island*. Berlin: Rowohlt.

Rosenthal, Michael A. (2013). „Art and the Politics of the Desert: German Exiles in California and the Biblical Bilderverbot.“ In: *New German Critique*, 40 (2013), 118, S. 43-64.

Sahmel, Karl-Heinz (1990). „Die Frankfurter Schule. Heimatlos zwischen Welten: Max Horkheimer, Theodor W. Adorno.“ In: *Das doppelte Antlitz: zur Wirkungsgeschichte deutsch-jüdischer Künstler und Gelehrter*. Rolf Schörken & Dieter-Jürgen Löwisch (Hg.). Paderborn: Schöningh, S. 69-87.

Scheit, Gerhard (1990). „Exil zwischen Philosophie und Musik: zur Entstehung von Theodor W. Adornos Ästhetik.“ In: *Zwischenwelt 1: Über Kramer hinaus und zu ihm zurück*. Siglinde Bolbecher (Hg.). Theodor-Kramer-Gesellschaft. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 213-227.

Scott, Joanna Vecchiarelli (2003). „Die amerikanische Erfahrung: Adorno, Arendt und das Exil in den USA.“ In: *Arendt und Adorno*. Dirk Auer; Lars Rensmann & Julia Schulze Wessel (Hg.). Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 57-73.

Tabarasi, Ana-Stanca (2009). „Die Dissonanzen, die sie schrecken, reden von ihrem eigenen Zustand‘: über Adornos Exil in den USA und dessen Einfluss auf seine Musikästhetik.“

In: *Zeitschrift der Germanisten Rumäniens: ZGR*. Gesellschaft der Germanisten Rumäniens (Hg.). Bukarest, S. 207-226.

Tiedemann, Rolf (Hg.) (2007). *Niemandland: Studien mit und über Theodor W. Adorno*. München: Edition Text + Kritik.

Wilcock, Evelyn (1996). „Adorno’s Uncle: Dr. Bernard Wingfield and the English Exile of Theodor W. Adorno 1934-1938.“ In: *German Life and Letters*, 49 (1996), 3, S. 324-338.

ANGEL, ERNST (1894-1986)

Angel-Bogard, Bridget (2004). *Von Wien nach New York: Lebenserinnerungen*. Unveröffentlichtes Übersetzungstyposkript.

Evelein, Johannes; Kucher, Primus-Heinz & Schreckenberger, Helga (Hg.) (2011). *Erste Briefe/First Letters aus dem Exil 1945-1950: (Un)mögliche Gespräche. Fallbeispiele des literarischen und künstlerischen Exils*. München: Edition Text + Kritik, S. 32-62.

Gerlach, Hans Jürgen & Jacob, Heinrich Eduard (Hg.) (1997). *Between Two Worlds – Zwischen zwei Welten*. Aachen: Shaker Verlag, S. 9-20.

Gerlach, Hans Jürgen (2001). „Ernst Angel.“ In: *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933: USA*. Band 3, Teil 2. John M. Spalek [u.a.] (Hg.). Bern & München: K. G. Saur, S. 34-59.

ARNHEIM, RUDOLF (1904-2007)

Arnheim, Rudolf (1993). *Rudolf Arnheim: Zauber des Sehens*. Zeugen des Jahrhunderts. Göttingen: Lamuv.

Fitzek, Herbert (1999). „Rudolf Arnheim in Amerika: Einige Überlegungen im Anschluss an die Lektüre von Metzgers ‚Gestalttheorie im Exil‘.“ In: *Gestalt Theory*, 21 (1999), 2, S. 162-173.

Jung, Verena (2004). „Writing Germany in Exile – The Bilingual Author as Cultural Mediator: Klaus Mann, Stefan Heym, Rudolf Arnheim and Hannah Arendt.“ In: *Journal of Multilingual & Multicultural Development*, 25 (2004), 5-6, S. 529-546.

Seifert-Waibel, M. (2011). „Mensch – Form – Architektur. Der Psychologe und Kulturtheoretiker Rudolf Arnheim im Exil.“ In: *Archithese (Niederteußen): Zeitschrift und Schriftenreihe für Architektur*, 41 (2011), 5, S. 60-63.

Von Moltke, Johannes (2011). „Rudolf Arnheim’s Wartime Diaries.“ In: *Germanic Review*, 86 (2011), 4, S. 308-319.

BERADT, CHARLOTTE (1901-1986)

Lambrecht, Lars (2013). „Das ‚wandlose Leben‘ als Herausforderung für eine Weltphilosophie: Charlotte Beradt, Hannah Arendt und Karl Jaspers.“ Diskussionspapier. Universität Hamburg: Zentrum für Ökonomische und Soziologische Studien.

BERADT, MARTIN (1881-1949)

Beradt, Charlotte (1981). „Autobiographischer Bericht der Witwe Martin Beradts über beider Emigration nach New York.“ In: *Literatur des Exils: eine Dokumentation über die PEN-*

Jahrestagung in Bremen vom 18.-20. September 1980. Bernt Engelmann (Hg.). München: Goldmann, S. 29-34.

— (1989). „Martin Beradt: Würdigung mit Schwerpunkt auf den Exiljahren in New York 1940-1949.“ In: *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933: New York.* Band 2, Teil 1-2. John M. Spalek [u.a.] (Hg.). Bern & München: K. G. Saur, S. 83-96.

Kranefuss, Annelen (1981). „Warum er, nicht ich?‘: Der Jurist und Schriftsteller Martin Beradt.“ In: *Merkur: deutsche Zeitschrift für europäisches Denken*, 35 (1981), S. 265-273.

Kulas, Heinz (1968). „Leiden an Deutschland: Zum Leben und Werk Martin Beradts.“ In: *Almanach für Literatur und Theologie*, 2 (1968), S. 29-30.

BERNAUER, RUDOLF (1880-1953)

Taylor, Jennifer (1994). „Rudolf Bernauer: ‚Die leicht geschürzte Muse‘ in London, 1935-1953.“ In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik.* Band 37. Amsterdam: Rodopi, S. 223-35.

BERSTL, JULIUS (1883-1975)

Heidsieck, Arnold (1989). „Julius Berstl.“ In: *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933.* Band 2. John M. Spalek & Joseph Strelka (Hg.). New York & Bern: Francke, S.109-119.

BLOCHMANN, ELISABETH (1892-1972)

Becker, Eva D. (2005). „Armes Deutschland‘ – ‚Glückliches England‘: Elisabeth Blochmann in Oxford 1934 bis 1952.“ In: *Pädagogische Rundschau*, 59 (2005), 4, S. 433-450.

Hansen-Schaberg, Inge (1995). „Pädagogik im Exil: Exil von Pädagoginnen und Pädagogen. Ein kritischer Literaturbericht.“ In: *Mitteilungen & Materialien: Arbeitsgruppe Pädagogisches Museum Berlin*, 44 (1995), S. 44-59.

BLUTH, KARL THEODOR (1892-1964)

Herzog, Peter & Bluth, Karl Theodor (1984). „Im Exil.“ In: *Monatshefte*, 76 (1984), 3, S. 246-248.

BONN, MORITZ JULIUS (1873-1965)

Clavin, Patricia (2002). „A wandering scholar in Britain and the USA, 1933-45: The life and work of Moritz Bonn.“ In: *Yearbook of the Research Center for German and Austrian Exile Studies*, Band 4. Amsterdam & New York: Rodopi, S. 27-42.

BORINSKI, FRITZ (1903-1988)

Jelich, Franz-Josef & Haußmann, Robert (Hg.) (2000). *Fritz Borinski: zwischen Pädagogik und Politik. Ein historisch-kritischer Rückblick.* Essen: Klartext-Verlag.

BORNEMAN, ERNEST (1915-1995)

Aurich, Rolf & Jacobsen, Wolfgang (Hg.) (2015). *Ernest Borneman: Film. Fernsehen. Fremde.* München: Edition Text + Kritik.

Brunnhuber, Nicole (2006). „Explaining the Enemy: Images of German Culture in English-Language Fiction by German-Speaking Exiles in Great Britain, 1933-45.“ In: *Seminar: A Journal of Germanic Studies*, 42 (2006), 3, S. 277-287.

Standow, Sigrid (Hg.) (1995). *Ein läuderliches Leben: Portrait eines Unangepassten. Festschrift für Ernest Borneman zum achtzigsten Geburtstag*. Löhrbach: Pieper's MedienXperimente.

BRAUN, FELIX (1885-1973)

Bithell, Jethro (1953-54). „Felix Braun: Zum Werk.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 7, S. 187-193.

Daviau, Donald G. (1991). „Literary and Personal Responses to the Political Events of the 1930s in Austria: Stefan Zweig, Raoul Auernheimer, and Felix Braun“. In: *Austria in the thirties: culture and politics*. Kenneth Segar & John Warren (Hg.). Riverside, CA: Ariadne, S. 118-150.

— (1994). „The Friendship of Stefan Zweig and Felix Braun.“ In: *Brücken über dem Abgrund: Auseinandersetzungen mit jüdischer Leidenserfahrung, Antisemitismus und Exil*. Elisabeth Strenger (Hg.). München: Fink, S. 317-336.

Emich, Isolde (1965). „Felix Braun: Leben und Schaffen.“ In: *Felix Braun zum achtzigsten Geburtstag am 4. November 1965*. Wien: Schendl, S. 5-25.

BREUER, ROBERT (1909-1996)

Baier, Lothar (1991). „Exil und Tod in Martinique: Über die letzten Jahre Robert Breuers, 1940-1943.“ In: *Sinn und Form: Beiträge zur Literatur*, 43 (1991), S. 606-613.

BRÜGEL, FRITZ (1897-1955)

Kantorowicz, Alfred (1964). *Deutsche Schicksale: Intellektuelle unter Hitler und Stalin*. Wien: Europa Verlag, S. 119-130.

Serke, Jürgen (1987). „Fritz Brügel: Zu Leben und Werk.“ In: *Böhmische Dörfer: Wanderungen durch eine verlassene literarische Landschaft*. Ders. (Hg.). Wien: Paul Szolnay, S. 439-441.

BURSHELL, FRIEDRICH (1889-1970)

Krischke, Roland (2005). „‘Arbeiten tu ich auch, aber mässig’: der Ludwigshafener Schriftsteller Friedrich Burschell (1889-1970).“ In: *Pfälzer Heimat*, 56 (2005), S. 26-30.

CANETTI, ELIAS (1905-1994)

Adler, Jeremy D. (2015). *Das bittere Brot: H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner im Londoner Exil*. Göttingen: Wallstein.

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.) (2005). *Elias Canetti*. München: Edition Text + Kritik.

Atze, Marcel (Bearb.) (1998). *Ortlose Botschaft: der Freundeskreis H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner im englischen Exil* (1998). Marbacher Magazin, Band 84. Ulrich Ott (Hg.). Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft.

- Bellin, Klaus (2004). „Der heimliche Schmerz: Elias Canetti erzählt grollend von seinen englischen Jahren.“ Rezension zu ‚Party im Blitz: die englischen Jahre‘: Elias Canetti. In: *Neue deutsche Literatur: Zeitschrift für deutschsprachige Literatur und Kritik*, 52 (2004), S. 163-165.
- Bollacher, Martin (1985). „Vom Gewissen der Worte: Elias Canetti und die Verantwortung des Dichters im Exil.“ In: *Im Zeichen Hiobs: jüdische Schriftsteller und deutsche Literatur im 20. Jahrhundert*. Gunter E. Grimm & Hans-Peter Bayersdörfer (Hg.). Frankfurt am Main: Athenäum, S. 326-337.
- Boubia, Fawzi (2001). „Sensibilité altéritaire et culture transgressive dans la littérature de l'exil: Elias Canetti.“ In: *'Seuil(s), limite(s) et marge(s)': actes du colloque international de l'Association des Germanistes de l'Enseignement Supérieur*. Paris: l'Harmattan, S. 269-279.
- Cohen, Yaier (1988/89). „Elias Canetti: Exile and the German Language.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 42 (1988/89), S. 32-45.
- Di Maio, Irene Stocksieker (1987). „'Heimat', 'Örtlichkeiten', and 'Mother-Tongue': The Cases of Jean Améry and Elias Canetti.“ In: *Der Begriff ‚Heimat‘ in der deutschen Gegenwartsliteratur*. Helfried W. Seliger (Hg.). München: Iudicium, S. 211-224.
- Durzak, Manfred (1983). „Elias Canettis Weg ins Exil: Vom Dialektstück zur philosophischen Parabel.“ In: *Zu Elias Canetti*. Manfred Durzak (Hg.). Stuttgart: Klett, S. 121-137.
- Fabian, Hans (1982). „Die Sprache bei Elias Canetti: Exil als Asyl. Das Exilerlebnis.“ In: *Verhandlungen des vierten Symposium über deutsche und österreichische Exilliteratur*. Columbia, SC: Camden House, S. 497-504.
- Mack, Michael (2001). *Anthropology as memory: Elias Canetti's and Franz Baermann Steiner's responses to the Shoah*. Berlin: Niemeyer.
- Meyer, Christine (2008). „Ecritures de l'exil chez Elias et Veza Canetti.“ In: *Études Germaniques*, 63 (2008), S. 855-876.
- Morlang, Werner (Hg.) (2005). *Canetti in Zürich: Erinnerungen und Gespräche*. München: Nagel & Kinche.
- Peiter, Anne (2006). „Exil, Judentum und Sprache in ausgewählten Nachlass-Aufzeichnungen von Elias Canetti.“ In: *'Immortal Austria?': Austrians in Exile in Britain*. Charmian Brinson; Richard Dove & Jennifer Taylor (Hg.). Yearbook of the Research Center for German and Austrian Exile Studies, Band 8. Amsterdam & New York: Rodopi, S. 49-60.
- Savova, Lioubov (2012). *Le métier du poète en exil: Vladimir Nabokov, Elias Canetti et Yordan Yovkov*. Paris: Honoré Champion.
- Stevens, Adrian & Wagner, Fred (Hg.) (1991). *Elias Canetti: Londoner Symposium*. Stuttgart: Heinz.
- Stieg, Gerald (2002). „Les langues de l'exil ou pourquoi Elias Canetti n'est pas devenu sioniste.“ In: *L'exterritorialité de la littérature allemande*. Nicole Fernandez Bravo [u.a.] (Hg.). Paris: L'Harmattan, S. 107-116.
- Struckel, Eva-Maria (2001). *Österreich, Monarchie, Operette und Anschluss: Antisemitismus, Faschismus und Nationalsozialismus im Fadenkreuz von Ingeborg Bachmann und Elias Canetti*. Gladbeck: Kulturförderverein Ruhrgebiet.

Suchy, Viktor (1973). „Exil in Permanenz: Elias Canetti und der unbedingte Primat des Lebens.“ In: *Die deutsche Exilliteratur 1933-1945*. Manfred Durzak (Hg.). Stuttgart: Reclam S. 282-290.

Von Matt, Peter (2007). *Der Entflammte: über Elias Canetti*. München: Nagel & Kimche.

Zeyringer, Bruno (1995). *Die Erfahrung der Fremde. Elias Canetti: Die Stimmen von Marakesch, Italo Calvino: Le città invisibili (Die unsichtbaren Städte)*. Tübingen, Eberhard-Karls-Universität, Dissertation.

Zorach, Cecile (1983). „The Outsider Abroad: Canetti in Marrakesh.“ In: *Modern Austrian literature: a journal devoted to Austrian literature and culture*, 16 (1983), 3-4, S. 47-64.

Film:

Richter, Sandra (2011). „Elias Canetti und das Londoner Exil.“ In: *Literatur: Deutschsprachige Gegenwartsliteratur nach 1945: ein exklusives Zeit-Seminar*. DVD-Video. Hamburg: Zeit-Verlag.

CASSIRER, ERNST (1874-1945)

Ferrari, Massimo (2003). *Ernst Cassirer: Stationen einer philosophischen Biographie*. Cassirer-Forschungen, Band 11. Hamburg: Meiner.

Hänel, Michael (2004). „Ernst Cassirers Kampf um die Erinnerung – im Exil und zuvor.“ In: *Nationalsozialismus in den Kulturwissenschaften*. Band 2. Hartmut Lehmann & Otto Gerhard Oexle (Hg.). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, S. 319-350.

Hansson, Jonas & Nordin, Svante (2006). *Ernst Cassirer: the Swedish years*. Frankfurt am Main: Lang.

Jürgens, Andreas (2012). *Humanismus und Kulturkritik: Ernst Cassirers Werk im amerikanischen Exil*. München: Wilhelm Fink.

Meyer, Thomas (2006). *Ernst Cassirer*. Hamburg: Ellert & Richter.

Paetzold, Heinz (1995). *Ernst Cassirer: von Marburg nach New York. Eine philosophische Biographie*. Darmstadt: WBG.

CASTONIER, ELISABETH (1894-1975)

Viëtor-Engländer, Deborah (1993). „Drittes Exil – Neue Heimat‘: Elisabeth Castoniers Leben im englischen Exil.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 13 (1993), 2, S. 41-45.

— (1996). *Gelebt, überlebt, gelacht: Elisabeth Castonier's letters from England*. München: Iudicum.

— (Hg.) (2010). *Exil im Nebelland: Elisabeth Castoniers Briefe an Mary Tucholsky*. Exil-Dokumente: verboten, verbrannt, vergessen, Band 7. Bern: Lang.

DEUTSCH, GITTA (1924-1998)

Deutsch, Gitta (1993). *Böcklinstrassenelegie: Erinnerungen*. Wien: Picus.

DEUTSCH, OTTO ERICH (1883-1967)

Gerstenberg, Walter (1968). „Otto Erich Deutsch (1883-1967).“ In: *Die Musikforschung*, 21 (1968), 2, S. 149-154.

DOMIN, HILDE (1909-2006)

Baltz-Otto, Ursula (1989). „Exil und Heimkehr: Biographische und religiöse Elemente in der Dichtung Hilde Domins.“ In: *Poesie wie Brot: Religion und Literatur, gegenseitige Herausforderung*. München: Chr. Kaiser, S. 55-84.

Bleier-Staudt, Elke (1996). *Exil und Heimkehr: Rose Ausländer und Hilde Domin*. Stuttgart [u.a.]: Klett.

Braun, Michael (1993). *Exil und Engagement: Untersuchungen zur Lyrik und Poetik Hilde Domins*. Literarhistorische Untersuchungen, Band 23. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.

— (2013). „Die schwersten Wege: Exil und Sprache im Werk Hilde Domins (1909-2006).“ In: *Deutsch-jüdische Identität: Mythos und Wirklichkeit. Ein neuer Diskurs?* Norbert Honsza & Przemyslaw Sznurkowski (Hg.). Frankfurt am Main: Lang, S. 121-134.

Bürger, Jan & Druffner, Frank (Hg.) (2009). *Die Liebe im Exil: Briefe an Erwin Walter Palm aus den Jahren 1931-1959, Hilde Domin*. Frankfurt am Main: Fischer.

Eisenbürger, Gert (2013). „Domin kommt von Santo Domingo: Hilde Domin und Erwin Walter Palm im Exil in der Dominikanischen Republik.“ In: *Ila: Zeitschrift der Informationsstelle Lateinamerika*, 367 (2013), S. 34-37.

Karsch, Margret (2008). „Hilde Domin (1909-2006): Spuren des Exils, Spuren der Verehrung.“ In: *Wie würde ich ohne Bücher leben und arbeiten können?: Privatbibliotheken jüdischer Intellektueller im 20. Jahrhundert*. Ines Sonder; Karin Bürger & Ursula Wallmeier (Hg.). Berlin: vbb, S. 115-134.

Kilian, Monica (1987). *The exile's experience: an examination of the poetry of Hilde Domin and Waclaw Iwaniuk*. Vancouver: University of British Columbia.

Neumann, Walter (1975). „Exil und Gedicht: Zu Hilde Domin, ‚Von der Natur nicht vorgesehen.‘“ In: *Die Horen: Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik*, 20 (1975), 100, S. 96-97.

Sevin, Dieter (2003). „Hilde Domin: Rückkehr aus dem Exil als Ursprung und Voraussetzung ihrer Poetologie.“ In: *Ästhetiken des Exils*. Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 54. Helga Schreckenberger (Hg.). Amsterdam & New York: Rodopi, S. 353-364.

Stern, Dagmar C. (1979). *Hilde Domin, from exile to ideal*. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.

Vallaster, Elfe (1994). *Ein Zimmer in der Luft: Liebe, Exil, Rückkehr und Wort-Vertrauen. Hilde Domins lyrischer Entwicklungsweg und Interpretationszugänge*. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.

Radio-TV-Manuskript:

Braun, Michael (2009). *Quälen und gequält werden: ‚Die Liebe im Exil‘: Hilde Domins tragische Passionsgeschichte in Briefen*. Radioessay. SR 2 Kultur-Radio, Sendedatum: 22.08.2009.

EHRENBERG, HANS (1883-1958)

Brakelmann, Günter (Hg.) (1999). *Autobiographie eines deutschen Pfarrers: mit Selbstzeugnissen und einer Dokumentation seiner Amtsentlassung. Hans Ehrenberg*. Kamen: Spenner.

Hermeier, Rudolf (Hg.) (1987). *Jenseits all unsres Wissens wohnt Gott: Hans Ehrenberg und Rudolf Ehrenberg zur Erinnerung*. Moers: Brendow.

EINSTEIN, ALFRED (1880-1952)

Gehring, Melina (2007). *Alfred Einstein: ein Musikwissenschaftler im Exil*. Hamburg: Bockel.

ELIAS, NORBERT (1897-1990)

Korte, Hermann (2013). *Biographische Skizzen zu Norbert Elias*. Wiesbaden: Springer Fachmedien.

— (2013). *Über Norbert Elias*. Wiesbaden: Springer Fachmedien.

Raphael, Freddy (1998). „Norbert Elias, expérience de l'exil et naissance d'une sociologie.“ In: *Revue des Sciences Sociales de la France de l'Est*, 25 (1998), S. 130-136.

FEDERN, KARL (1868-1943)

Steffensen, Steffen (1993). „Karl Federn (1868-1943), Schriftsteller.“ In: *Exil in Dänemark: deutschsprachige Wissenschaftler, Künstler und Schriftsteller im dänischen Exil nach 1933*. Willy Dähnhardt & Birgit Nielsen (Hg.). Heide: Westholsteinische Verlagsanstalt, S. 503-506.

FISCHER, GRETE (1893-1977)

Rotzoll, Christa (1966). „Mehr Seelenforscherin als Literatin: Zu Grete Fischer, Dienstboten, Brecht und andere Zeitgenossen in Prag, Berlin, London. Freiburg.“ In: *Westermanns Monatshefte: WM; d. Kulturmagazin*, 107 (1966), 12, S. 109-112.

Taylor, Jennifer (2003). „Grete Fischer: 'Outside writer' for the BBC.“ In: *Stimme der Wahrheit. German Language Broadcasting by the BBC. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies*, Band 5. Charmian Brinson & Richard Dove (Hg.). New York & Amsterdam: Rodopi, S. 43-55.

FLADUNG, JOHANN (1898-1982)

Fladung, Hans Johann (1986). *Erfahrungen: vom Kaiserreich zur Bundesrepublik*. Josef Schleifstein (Hg.). Frankfurt am Main: Röderberg.

FLESCH-BRUNNINGEN, HANS (1895-1981)

Brunnhuber, Nicole (2006). „Explaining the Enemy: Images of German Culture in English-Language Fiction by German-Speaking Exiles in Great Britain, 1933-45.“ In: *Seminar: A Journal of Germanic Studies*, 42 (2006), 3, S.277-287.

Lukasser, Michaela (1989). *Die Exilerfahrung im Werk von H. Flesch-Brunningen*. Diplomarbeit, Universität Wien.

FLUSSER, VILÉM (1920-1991)

- El Mtouni, Said (2015). *Exilierte Identitäten zwischen Akkulturation und Hybridität*. Literatur. Kultur. Theorie, Band 21. Sabine Becker [u.a.] (Hg.). Würzburg: Ergon.
- Furtado Kestler, Izabela Maria (2009). „Exil: Flussers intellektuelles Netzwerk in Brasilien.“ In: *Das Dritte Ufer: Vilém Flusser und Brasilien*. Susanne Klengel & Holger Siever (Hg.). Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 99-110.
- Giannetti, Claudia (2002). *Vilém Flusser und Brasilien*. Vilém-Flusser-Archiv (Hg). Kunsthochschule für Medien, Köln. Köln: König.
- Muranyi, Heike (2013). *Brasilien als insularer Raum: literarische Bewegungsfiguren im 19. und 20. Jahrhundert*. Berlin: Ed. Walter Frey, S. 130-167.
- Rapsch, Volker (Hg.) (1990). *Über Flusser: die Fest-Schrift zum 70. von Vilém Flusser*. Mannheim: Bollmann.
- Seligmann-Silva, Márcio (2009). „Brücken bauen aus der Heimat heraus: Vilém Flusser und die Spuren seines Exils.“ In: *Das Dritte Ufer: Vilém Flusser und Brasilien*. Susanne Klengel & Holger Siever (Hg.). Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 21-37.

FRAENKEL, ERNST D. (1891-1971)

- Göhler, Gerhard (1986). „Vom Sozialismus zum Pluralismus: Politiktheorie und Emigrationserfahrung bei Ernst Fraenkel.“ In: *Politische Vierteljahresschrift*, 27 (1986), 1, S. 6-27.
- Ladwig-Winters, Simone (2009). *Ernst Fraenkel*. Frankfurt am Main: Campus.

FRANK, BRUNO (1887-1945)

- Broerman, Bruce M. (1986). *The German historical novel in exile after 1933*. The Penn State series in German literature. University Park: Pennsylvania State University Press.
- Kamla, Thomas A. (1975). „Bruno Frank's 'Der Reisepass': The Exile as an Aristocrat of Humanity.“ In: *Monatshefte für deutschen Unterricht, deutsche Sprache und Literatur: official organ of the German Section of the Modern Language Association of the Central West and South*, 67 (1975), S. 37-47.
- Sease, Virginia (1976). „Bruno Frank: Zu Leben und Werk während seines Aufenthalts in den USA 1937-1945.“ In: *Deutsche Exilliteratur seit 1933: Kalifornien*. Band 1. John M. Spalek; Joseph Strelka & Sandra H. Hawrylchak (Hg.). Bern: Francke, S. 352-370.
- Umlauf, Konrad (1982). *Exil, Terror, Illegalität*. Europäische Hochschulschriften: Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur, Band 478. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.
- Werner, Klaus Ulrich (1987). *Dichter-Exil und Dichter-Roman: Studien zur verdeckten Exilthematik in der deutschen Exilliteratur 1933-1945*. Europäische Hochschulschriften: Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur, Band 1031. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.

Radio-TV-Manuskript:

- Gregor-Dellin, Martin (1977). *Ein Sonntagskind im Exil: Bruno Frank – ein Gentleman der deutschen Literatur (1887-1945)*. Radioessay. HR-H, Sendedatum: 21.6.1977.

FREEDEN, HERBERT H. (1909-2003)

Homann, Ursula (1985). „Erinnerung an Tragik und Unrecht: Zu Herbert Freeden.“ In: *Tribüne: Zeitschrift zum Verständnis des Judentums*, 24 (1985), 93, S. 192-196.

Freeden, Herbert (1991). *Leben zur falschen Zeit*. Berlin: Transit.

FREUD, ANNA (1895-1982)

Overath, Silvia (2009). „Anna Freud in Maresfield Gardens: Ein Portrait.“ In: *Mikrofilm #09: literarische Erkundungen zu Dokumenten aus dem Leo Baeck Institute*. Paul Brodowsky (Hg.). Literaturinstitut Hildesheim. Hildesheim: Edition Pächterhaus, S. 24-29.

Schneider, Peter (1983). „Freuds Heimat im Exil.“ In: *Psychologie heute*, 10 (1983), 2, S. 44-50.

Young-Brühl, Elisabeth (1995). *Anna Freud: Eine Biographie. Teil 2. Die Londoner Jahre*. Reihe Frauenforschung, Band 31. Wien: Milena.

FREUD, SIGMUND (1856-1939)

Bolzinger, Claudie (2010). „Freud n'est pas un exilé.“ In: *Dans le dehors du monde: Exils d'écrivains et d'artistes au XXe siècle*. Jean-Pierre Morel; Wolfgang Asholt & Georges-Arthur Goldschmidt (Hg.). Paris: Sorbonne Nouvelle, S. 157-169.

Edmundson, Mark (2007). *The death of Sigmund Freud: fascism, psychoanalysis and the rise of fundamentalism*. London: Bloomsbury.

Freud, Ernst (Hg.) (2006). *Sigmund Freud: sein Leben in Bildern und Texten*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Huch, Kurt Jürgen (1970). „Freuds Exil.“ In: *Merkur: deutsche Zeitschrift für europäisches Denken*, 24 (1970), S. 65-78.

Jones, Ernest (1957). *The Life and Work of Sigmund Freud. Volume 3. The Last Phase 1919-1939*. Oxford: Basic Books.

Kaufhold, Roland & Wirth, H. J. (2006). „Sigmund Freuds Weg ins Exil.“ In: *Tribüne: Zeitschrift zum Verständnis des Judentums*, 177 (2006), S. 158-70.

Lee, David (2010). „Review of The death of Sigmund Freud: The legacy of his last days.“ In: *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 46 (2010), 1, S. 104-105.

Leupold-Löwenthal, Harald (1989). „The Emigration of Freud's Family.“ In: *Partisan Review*, 56 (1989), 1, S. 57-64.

Paschke, Jean (2001). „Sigmund Freud's Last Home.“ In: *British Heritage*, 22 (2001), 2, S. 41-45.

Schneider, Peter (1983). „Freuds Heimat im Exil.“ In: *Psychologie Heute*, 10 (1983), 2, S. 44-50.

Schur, Max (1977). *Sigmund Freud: Leben und Sterben*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.

Timms, Edward & Segal, Naomi (Hg.) (1988). *Freud in exile*. New Haven: Yale University Press.

Timms, Edward (2008). „Sigmund Freud (1856-1938): Schöpferische Leseerfahrungen und symbolische Kerne.“ In: *„Wie würde ich ohne Bücher leben und arbeiten können?“: Privatbibliotheken jüdischer Intellektueller im 20. Jahrhundert*. Berlin: VBB, S. 134-157.

- Weissberg, Liliane (2013). „Freuds Exil.“ In: *Literatur und Exil: neue Perspektiven*. Dörte Bischoff & Susanne Komfort-Hein (Hg.). Berlin [u.a.]: De Gruyter, S. 323-336.
- Witte, Bernd (2001). „Die Schrift im Exil: Sigmund Freuds ‚Der Mann Moses‘ und die jüdische Tradition.“ In: *Medialität und Gedächtnis: interdisziplinäre Beiträge zur kulturellen Verarbeitung europäischer Krisen*. Vittoria Borsò; Gerd Krumerich & Bernd Witte (Hg.). Stuttgart & Weimar: Metzler, S. 55-66.

FRIED, ERICH (1921-1988)

- Adler, Jeremy D. (1995). „Erich Fried, F. B. Steiner and an unknown group of exile poets in London.“ In: *Zwischenwelt 4: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien*. Siglinde Bolbecher [u.a.] (Hg.). Theodor-Kramer-Gesellschaft. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 163-192.
- Bauer, Gerhard (2008). „Exil, verlängert und heftig genutzt: Erich Frieds Gedichte.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 28 (2008), 2, S. 33-46.
- Berendse, Gerrit-Jan (2007). „Virtuelles Reisen im Exil: Erich Frieds Gedichtbände ‚Deutschland‘ (1944) und ‚Österreich‘ (1945).“ In: *Literatur für Leser*, 30 (2007), 1, S. 21-34.
- Brinson, Charmian & Dove, Richard (Hg.) (2013). *German-Speaking Exiles in the Performing Arts in Britain after 1933*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 14. Amsterdam: Rodopi, S. 105-124.
- Daxner, Michael (1994). „Erich Fried: der österreichische Jude, der aus England deutsche Politik machte – keine Odyssee.“ In: *Wir tragen den Zettelkasten mit den Steckbriefen unserer Freunde‘*. Acta-Band zum Symposium „Beiträge jüdischer Autoren zur deutschen Literatur seit 1945“, Universität Osnabrück. 05.06.1991. J. Stüben; W. Woesler & E. Loewy (Hg.). Darmstadt: Häusser, S. 53-61.
- Doll, Jürgen (2002). „Erich Fried – de l’exil forcé à l’exil volontaire.“ In: *L’exterritorialité de la littérature allemande*. Nicole Fernandez-Bravo [u.a.] (Hg.). Paris: L’Harmattan, S. 117-131.
- (2008). „Die Furcht des Flüchtlings vor der Heimkehr: Erich Fried in England.“ In: *Études Germaniques*, 63 (2008), S. 877-888.
- Dressler, Christine (Hg.) (1998). *Nach dem Landlos greift des landlosen Hand: Erich Fried – ein Exilautor? Eine Untersuchung seines nach 1945 entstandenen Werkes*. Wien: Edition Praesens.
- Eisler, Georg (1986). „Londoner Erinnerungen.“ In: *Text + Kritik: Zeitschrift für Literatur*, 91 (1986), S. 98-100.
- Fried, Erich & Winckler, Anke (1979). „Lesen und Schreiben während des Exils: Erich Fried. Interview mit Erich Fried.“ In: *Antifaschistische Literatur 3: Prosaformen*. Band 3. Lutz Winckler (Hg.). Königstein: Scriptor, S. 269-284.
- Goodbody, Axel (1993). „Erich Fried – German, Jew, British and socialist: the composite identity of an Austrian emigré.“ In: *From high priests to desecrators: contemporary Austrian writers*. R. Schmidt & M. McGowan (Hg.). Sheffield: Sheffield Academic Press, S. 83-103.
- Hareter, Beate (2001). „Erich Frieds Londoner Exil-Korrespondenz (1938-1946): ein (vorläufiger) Überblick.“ In: *126, Westbourne Terrace: Erich Fried im Londoner Exil, (1938-1945). Texte und Materialien*. Volker Kaukoreit (Hg.). Wien: Turia + Kant, S. 171-200.

- (2001). „Erich Fried im englischen Exil: eine Chronik (1938-1946).“ In: *126, Westbourne Terrace: Erich Fried im Londoner Exil, (1938-1945). Texte und Materialien*. Volker Kaukoreit (Hg.). Wien: Turia + Kant, S. 256-270.
- Jessen, Christiane; Kaukoreit, Volker & Wagenbach, Klaus (Hg.) (1998). *Erich Fried: eine Chronik. Leben und Werk: das biographische Lesebuch*. Berlin: Wagenbach.
- Kaiser, Konstantin (1990). „Gespräch mit Erich Fried: Exil in Großbritannien: Kalmer, Schmeier und andere.“ In: *Zwischenwelt 1: Über Kramer hinaus und zu ihm zurück*. Siglinde Bolbecher (Hg.). Theodor-Kramer-Gesellschaft. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 80-93.
- (2004). „Erich Fried und Hans Schmeier: eine Jugendfreundschaft des Exils.“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatschrift*, 39 (2004), S. 66-76.
- Kaukoreit, Volker (1984). „Erich Fried im Londoner Exil: Für Wolfgang Caspari 1954-1979.“ In: *Die Horen: Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik*, 29 (1984), 134, S. 59-72.
- (1991). *Vom Exil bis zum Protest gegen den Krieg in Vietnam: frühe Stationen des Lyrikers Erich Fried. Werk und Biographie, 1938-1966*. Darmstadt: Häusser.
- (1998). „Vater tot, Mutter im Kerker, und ich im nebligen England‘ oder ‘Das ist des Emigranten Lied‘: resümierende Betrachtungen und ausgewählte Nachträge zu den literarischen Anfängen Erich Frieds bis 1945.“ In: *Deutschsprachige Exillyrik von 1933 bis zur Nachkriegszeit*. Jörg Thunecke (Hg.). Amsterdam: Rodopi.
- (Hg.) (2001). *126, Westbourne Terrace: Erich Fried im Londoner Exil, (1938-1945). Texte und Materialien*. Wien: Turia + Kant.
- (2001). „‘Die Zustände verschlimmern sich täglich‘: Erich Fried und die Londoner ‚Emigrantenjugend‘.“ In: *126, Westbourne Terrace: Erich Fried im Londoner Exil, (1938-1945). Texte und Materialien*. Wien: Turia + Kant, S. 97-132.
- Lawrie, Steven W. (1992). „Between Austrian Centre and Free German League of Culture: Erich Fried’s literary beginnings in London.“ In: *New German Studies*, 17 (1992), S. 109-131.
- (1996). *Erich Fried: a writer without a country*. New York: Peter Lang.
- (2000). „Erich Fried und Großbritannien.“ In: *Jenseits der Grenzen: die Auseinandersetzung mit der Fremde in der deutschsprachigen Kultur*. Margaret Stone & Gundula Sharman (Hg.). Oxford [u.a.]: Lang, S. 71-86.
- Meidl, Eva (2008). „Ungeliebte Gäste: Exilerfahrungen in den Werken von Erich Fried, Veza Canetti und Jakov Lind.“ In: *Mnemosyne-Zeitschrift für jüdische Kultur*, 31 (2008), S. 21-24.
- Rundell, Richard & Thunecke, Jörg (2001). „Unbekannte ‚Szenen‘ aus dem Exil des Stückeschreibers Erich Fried: von den frühen Anfängen bis zur antifaschistischen Propaganda.“ In: *126, Westbourne Terrace: Erich Fried im Londoner Exil, (1938-1945). Texte und Materialien*. Volker Kaukoreit (Hg.). Wien: Turia + Kant, S. 149-170.
- Thunecke, Jörg (1998). „‘Sein tiefstes Gesetz schreibt sich jeder allein‘: Erich Frieds Exillyrik vor und nach dem 13. Oktober 1943.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 18 (1998), 2, S. 85-107.

- (2001). „Heut kämpf ich, dass ich morgen träumen lerne‘: Erich Fried im englischen Exil 1938-1945.“ In: *126, Westbourne Terrace: Erich Fried im Londoner Exil, (1938-1945). Texte und Materialien*. Volker Kaukoreit (Hg.). Wien: Turia + Kant, S. 13-56.
- (2003). „Der große Einschnitt: drei Exil-Gedichte Erich Frieds aus den frühen 40er Jahren.“ In: *Ästhetiken des Exils*. Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 54. Helga Schreckenberger (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 265-286.

Film:

Hauser, Krista (1987). *Freiheit herrscht nicht: Erich Fried, ein Leben im Widerstand*. Ein Film von Krista Hauser. BR alpha, Sendedatum: 19.11.2008.

FRIEDENTHAL, RICHARD (1896-1979)

Arens, Hanns & Friedenthal, Richard (1994). „Schriftsteller im Exil: Hanns Arens im Gespräch mit Richard Friedenthal.“ In: *Tondokumente zu Buch und Literatur*. Zusammengestellt von Jutta Weismüller. Tonkassette.

Wagener, Hans (2002). *Richard Friedenthal: Biographie des großen Biographen*. Gerlingen: Bleicher.

GOMBRICH, SIR ERNST HANS JOSEF (1909-2001)

Azatyán, Vardan (2010). *Ernst Gombrich's politics of art history: exile, cold war and the story of art*. Oxford: Oxford University Press.

HAMBURGER, MICHAEL (1924-2007)

Eckel, Walter (1991). *Von Berlin nach Suffolk: zur Lyrik Michael Hamburgers*. Würzburg: Königshausen & Neumann.

Crick, Joyce (Hg.) (2010). *From Charlottenburg to Middleton. Michael Hamburger (1924-2007): poet, translator, critic*. München: Iudicium.

Radio-TV-Manuskript:

SchorNSTheimer, Michael (1996) *Michael Hamburger aus Berlin: ein zeitgenössischer Lyriker in England*. Radioessay. Deutsche Welle, Sendedatum: 26.03.1996.

Film:

Wierke, Frank (2009). *Michael Hamburger: ein englischer Dichter aus Deutschland*. Ein Film von Frank Wierke. 3sat, Sendedatum: 11.11.2007.

HANFSTAENGL, ERNST (1887-1975)

Brosman, Catherine Savage (2001). „Ernest Hanfstaengl in England.“ In: *The South Carolina Review*, 34 (2001), 1, S. 40.

Casey, Steven (2000). „Franklin D. Roosevelt, Ernst ‘Putzi’ Hanfstaengl and the ‘S-Project’, June 1942-June 1944.“ In: *Journal of Contemporary History*, 35 (2000), 3, S. 339-359.

Conradi, Peter (2004): *Hitler's piano player: the rise and fall of Ernst Hanfstaengl, confidant of Hitler, ally of FDR*. New York: Carroll and Graf.

Furgurson, Ernest B. (2011). „Play it again, Putzi.“ In: *MHQ: Quarterly Journal of Military History*, 23 (2011), 4, S. 18-25.

Hanfstaengl, Ernst (1970). *Zwischen weißem und braunem Haus*. München: Piper.

Marwell, David George (1988). *Unwanted exile: A biography of Ernst 'Putzi' Hanfstaengl*. Dissertation. New York University, Binghamton.

Nagorski, Andrew (2013). „Hitler's Harvard Man“. In: *World War II*, 28 (2013), 1, S. 38-45.

HARDENBERG, HENRIETTE (1894-1993)

Vollmer, Hartmut (1993). „Im Straffen beben wir vor innerem Gefühl: Über die expressionistische Dichterin Henriette Hardenberg.“ In: *Zwischen Aufbruch und Verfolgung: Künstlerinnen der zwanziger und dreissiger Jahre*. Denny Hirschbach & Sonia Nowoselksy (Hg.). Bremen: Zeichen + Spuren, S. 165-169.

HEILIG, BRUNO (1888-1968)

Reiter, Andrea & Weinzierl, Erika (Hg.) (1992). „Die autobiographischen Berichte ehemaliger Konzentrationslagerhäftlinge im englischen Exil: Bruno Heilig, Ella Lingens, Kitty Hart.“ In: *Zeitgeschichte*, 19 (1992), 5-6, S. 172-186.

HELLER, ERICH (1911-1990)

Suchoff, David (1993). „Jüdische Kritiker in der amerikanischen Nachkriegsgermanistik: Vor allem über Sander Gilman, Erich Heller und Heinz Politzer.“ In: *Weimarer Beiträge: Zeitschrift für Literaturwissenschaft, Ästhetik und Kulturwissenschaften*, 39 (1993), S. 393-409.

HENNING, WALTER BRUNO (1908-1967)

Gershevitch, Ilya (1979). „Walter Bruno Henning: 1908-1967.“ In: *Proceedings of the British Academy*, 65 (1979), S. 697-718.

HERMANN-NEIßE, MAX (1886-1941)

Dove, Richard (2000). *Journey of no return: five German-speaking literary exiles in Britain, 1933-1945: Max Herrmann-Neiße, Alfred Kerr, Robert Neumann, Karl Otten, Stefan Zweig*. London: Libris.

Fechner, Jörg-Ulrich (2004). „Max Herrmann-Neiße: Der Teilnachlaß in der Martin-Opitz-Bibliothek in Herne. Ein Fundbericht.“ In: *Neisse: Kulturalität und Regionalität*. Wojciech Kunicki (Hg.). Herder-Institut. Germanistische Studien, Beiheft 1. Nysa: Oficyna Wydawn, S. 261-270.

Giblak, Beata & Kunicki, Wojciech (Hg.) (2012). *Auch in Neisse im Exil: Max Herrmann-Neiße, Leben, Werk und Wirkung (1886-1941)*. Leipzig: Leipziger Univ.-Verl.

Haberland, Detlef (2013). „‘Andacht im Versteck der Verse?‘: Der handschriftliche Teilnachlass von Max Herrmann-Neiße in der Martin-Opitz Bibliothek Herne.“ In: *Exzentrische Moderne: Max Herrmann-Neiße (1886-1941)*. Jahrbuch für internationale Germanistik, Band 111. Sybille Schönborn (Hg.). Bern [u.a.]: Peter Lang, S. 29-60.

- Reinhard, Nadja (2013). „Um uns die Fremde‘: Max Herrmann-Neiße Exillyrik.“ In: *Exzentrische Moderne: Max Herrmann-Neiße (1886-1941)*. Jahrbuch für internationale Germanistik, Band 111. Sybille Schönborn (Hg.). Bern [u.a]: Peter Lang, S. 97-108.
- Schuhmann, Klaus (2003). „*Ich gebe wie ich kam: arm und verachtet‘: Leben und Werk Max Herrmann-Neisses (1886-1941)*. Bielefeld: Aisthesis.
- Völker, Klaus (1991). *Max Herrmann-Neisse: Künstler, Kneipen, Kabarets – Schlesien, Berlin, im Exil*. Berlin: Hentrich & Hentrich.
- (2013). „‘Ein deutscher Dichter bin ich einst gewesen‘: Der schlesische Dichter Max Herrmann-Neiße im Exil. Zur Edition seiner Briefe.“ In: *Exzentrische Moderne: Max Herrmann-Neiße (1886-1941)*. Jahrbuch für internationale Germanistik, Band 111. Sybille Schönborn (Hg.). Bern [u.a]: Peter Lang, S. 15-28.

HERTZ, FRIEDRICH OTTO (1878-1964)

- Müller, Reinhard (1994). „Friedrich Otto Hertz (1878-1964): Ein bio-bibliografischer Beitrag.“ In: *Jahrbuch*. Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (Hg.). 9 (1994), S. 58-74.
- Müller, Reinhard & Fleck, Christian (2003). „Ein Österreicher im österreichischen und im britischen Exil.“ In: *Asyl wider Willen: Exil in Österreich 1933 bis 1938*. Ursula Seeber (Hg.). Wien: Picus, S. 42-49.

HERZFELDE, WIELAND (1896-1988)

- Dürr, Volker (1989). „Zwischen Welten und Ideologien: Hermann Budzislawski, Wieland Herzfelde, Stefan Heym, Alfred Kantorowicz, Hans Marchwitza, Maximilian Scheer, Walther Victor, F. C. Weiskopf.“ In: *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933: New York*. Band 2. John M. Spalek [u.a.] (Hg.). Bern: Francke, S. 300-324.
- Emmerich, U. & Pick, E. (Hg.) (1986). *Anna Seghers/Wieland Herzfelde. Gewöhnliches und gefährliches Leben: Ein Briefwechsel aus der Zeit des Exils 1939-1946*. Darmstadt & Neuwied: Luchterhand.
- Faure, Ulrich (1992). *Im Knotenpunkt des Weltverkehrs: Herzfelde, Heartfield, Grosz und der Malik-Verlag 1916-1947*. Berlin & Weimar: Aufbau.
- Fraser, James H. (1974). „German Exile Publishing: The Malik-Aurora Verlag of Wieland Herzfelde.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 27 (1974), S. 115-124.
- Schebera, Jürgen (1992). „Strategien eines Verlegers im Exil: Wieland Herzfelde; Prag – New York – Ostberlin 1933-1945.“ In: *Die Resonanz des Exil: gelungene und mißlungene Rezeption deutschsprachiger Exilautoren*. Dieter Sevin (Hg.). Amsterdam [u.a.]: Rodopi, S. 51-65.
- Siati, Giuseppe de & Ziemke, Thies (Hg.) (1991). *Verleger im Exil: Prag – Moskau. Briefe von und an Wieland Herzfelde, 1933-1938*. Kiel: Neuer Malik Verlag.
- Winstel, Tobias (2012). „David gegen Goliath: Wieland Herzfelde und die deutschen Exilverlage.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 32 (2012), 2, S. 74-83.

HILDESHEIMER, WOLFGANG (1916-1991)

- Görner, Rüdiger & Wagner, Isabel (Hg.) (2012). *Wolfgang Hildesheimer und England: zur Topologie eines literarischen Transfers*. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.
- García, Olga (2012). „Deutschland bei Nacht und Nebel (zu) verlassen‘: Wolfgang Hildesheimers zweites Exil.“ In: *Gedächtnis, Erzählen, Identität*. Manuel Maldonado Alemán (Hg.). Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 49-64.
- Häntzschel, Günter; Hanuschek, Sven & Leuschner, Ulrike (Hg.) (2016). *Wolfgang Hildesheimer*. München: Edition Text + Kritik.
- Hildesheimer, Wolfgang & Kesting, Hanjo (1982). „Das Ende der Fiktion: Gespräch mit Wolfgang Hildesheimer.“ In: *Dichter ohne Vaterland: Gespräche und Aufsätze zur Literatur*. Berlin: Dietz, S. 52-68.
- Jehle, Volker (1986). „Das Hildesheimer-Archiv: V. Jehle über sein privates, in Reutlingen zugängliches Wolfgang-Hildesheimer-Archiv.“ In: *Jahrbuch für internationale Germanistik*, 18 (1986), 1, S. 141-143.
- (1990). *Wolfgang Hildesheimer: Werkgeschichte*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Lea, Henry A. (1997). *Wolfgang Hildesheimers Weg als Jude und Deutscher*. Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik, Band 338. Stuttgart: Heinz.
- Pflaumbaum, Christoph (2012). „Aus dem Leeren schöpfen: Wolfgang Hildesheimers und W. G. Sebalds Blicke auf die englische Küstenlandschaft.“ In: *Wolfgang Hildesheimer und England: zur Topologie eines literarischen Transfers*. Rüdiger Görner & Isabel Wagner (Hg.). Bern [u.a.]: Peter Lang, S. 135-159.
- Rodewald, Dierk (1971). *Über Wolfgang Hildesheimer*. Frankfurt am Main: Suhrkamp.
- Walter, Henrike (2006). „Schreiben in Zwischen-Räumen: Wolfgang Hildesheimers Prosa im Spiegel von Migration und Akkulturation.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 26 (2006), 1, S. 71-93.

HILLER, KURT (1885-1972)

- Beutin, Wolfgang (2010). „Ihr schlagt uns nicht mürbe, ihr tilgt uns nicht, verächtliche braune Knechte!‘: Kurt Hiller und der Faschismus.“ In: *Mit der Schreibmaschine gegen die Katastrophe. Literarische Publizistik wider den Nationalsozialismus: Dokumentation der Tagung 2009 ‚Küsst die Faschisten, wo ihr sie trifft!‘*. St. Ingberg: Röhrig, S. 131-151.
- (2010). *Hilleriana: Studien zum Leben und Werk Kurt Hillers (1885-1972)*. Neumünster: von Bockel.
- Gallus, Alexander (2012). *Heimat ‚Weltbühne‘: eine Intellektuellengeschichte im 20. Jahrhundert*. Göttingen: Wallstein, S. 80-151.
- Holl, Karl (2009). „Ludwig Quidde und Kurt Hiller: Zeugnisse des Exils.“ In: *Bremisches Jahrbuch*, 88(2009). Staatsarchiv Bremen (Hg.). Bremen, S. 194-206.
- Klaußner, Martin (2003). „Vom Traum der Vernunft und vom Geldbeutel: Kurt Hillers Wollen und Exil.“ In: *Die totalitäre Erfahrung: deutsche Literatur und Drittes Reich*. Frank-Lothar Kroll (Hg.). Berlin: Duncker & Humblot, S. 215-231.

Münzner, Daniel (2015). *Kurt Hiller: der Intellektuelle als Außenseiter*. Göttingen: Wallstein.

Ritchie, James M. (1998). „Kurt Hiller – a ‚stankerer‘ in exile 1934-1955.“ In: *German Life & Letters*, 51 (1998), 2, S. 266-287.

Schütt, Rüdiger (2011). *„Ich glaube, wir verstehn uns“: Klaus Mann und Kurt Hiller – Weggefährten im Exil. Briefwechsel 1933-1948*. München: Edition Text + Kritik.

Stuhlmann, Andreas (1998). „‘Ein Wahrheitssucher von unbezweifelbarem Ernst‘: Kurt Hiller im Exil 1934 bis 1955.“ In: *„Zu allererst antikonservativ“: Kurt Hiller (1885-1972)*. Wolfgang Beutin & Rüdiger Schütt (Hg.). Hamburg: edition flichkraft, S. 36-53.

HOFMANN, MARTHA (1896-1975)

Adunka, Evelyn (2001). „Allen Schwierigkeiten und Plagen zum Trotz: Hinweis auf Martha Hofmann.“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatsschrift*, 36 (2001), 351-352, S. 64-76.

Adunka, Evelyn & Hackl, Erich (2002). „Dossier ‚Zwei Österreicherinnen‘.“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatsschrift*, 36 (2001), 351-352, S. 51-76.

ILBERG, WERNER (1896-1978)

Ross, Jonathan (1999). „Grenzüberschreitungen: The life and works of Werner Ilberg (1896-1978).“ In: *German Speaking Exiles in Great Britain*. Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 1. Ian Wallace (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 95-115.

JAHODA, MARIE (1907-2001)

Engler, Stefanie & Hasenjürgen, Brigitte (Hg.) (2002). *Marie Jahoda. Ich habe die Welt nicht verändert: Lebenserinnerungen einer Pionierin der Sozialforschung*. Weinheim & Basel: Beltz.

Fleck, Christian (2004). „Marie Jahoda.“ In: *Vertriebene Vernunft II: Emigration und Exil österreichischer Wissenschaft*. Friedrich Stadler (Hg.). Münster [u.a.]: Lit, S. 345-359.

JANSTEIN, ELISABETH VON (1893(91)-1944)

Hahl, Hans Heinz (1984). „Elisabeth Janstein: Über Leben und Werk.“ In: *Vergessene Literaten: fünfzig österreichische Lebensschicksale*. Wien: Österreichischer Bundesverlag, S. 187-190.

Seeber-Weyrer, Ursula (1998). „‘Obwohl ich immer Österreicherin sein werde ...‘: Elisabeth Janstein (1893-1944). Suchvorgänge für eine literarische Biografie.“ In: *Keine Klage über England?: Deutsche und österreichische Exilerfahrungen in Großbritannien 1933-1945*. Charmian Brinson & Richard Dove (Hg.). München: Iudicium, S. 137-156.

JOLLES, CHARLOTTE (1909-2003)

Alter, Peter (Hg.) (1996). *Exilanten und andere Deutsche in Fontanes London*. Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik, Band 331. Stuttgart: Heinz.

Vietor-Engländer, Deborah (2004). „Nachruf auf Charlotte Jolles.“ In: *Zeitschrift Exil*, 24 (2004), 1, S. 85-90.

KAHLE, PAUL ERNST (1875-1964)

Kahle, Marie & Kahle, Paul (1998). *Was hätten Sie getan? Die Flucht der Familie Kahle aus Nazi-Deutschland. Die Universität Bonn vor und während der Nazi-Zeit: (1923-1939)*. John H. Kahle & Wilhelm Bleek (Hg.). Bonn: Bouvier.

KANN, EMMA (1914-2009)

Ette, Ottmar & Kann, Emma (1993). „Was über die Zeit hinausgeht: Interview mit der Lyrikerin Emma Kann, Konstanz, 24.4.1991.“ Interview. In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 13 (1993), 2, S. 34-40.

KANN, ROBERT A. (1906-1981)

Winters, Stanley B. (1985). „Das Werden eines Historikers: Robert A. Kann in Amerika, 1939-1976.“ In: *Österreich in Geschichte und Literatur mit Geographie*, 29 (1985), 1, S. 1-19.

KANTOROWICZ, HERMANN (1877-1940)

Ibbetson, David (2004). „Hermann Kantorowicz (1877-1940) and Walter Ullmann (1910-1983).“ In: *Jurists Uprooted: German-Speaking Emigré Lawyers in Twentieth Century Britain*. Jack Beatson & Reinhard Zimmermann (Hg.). Oxford: Oxford University Press, S. 269-298.

Muscheler, Karlheinz (1984). *Hermann Ulrich Kantorowicz: Eine Biographie*. Freiburger rechtsgeschichtliche Abhandlungen, Band 6. Berlin: Duncker & Humblot.

Picht, Barbara (2008). *Erzwingener Ausweg: Hermann Broch, Erwin Panofsky und Ernst Kantorowicz im Princeton Exil*. Darmstadt: WBG.

KERR, ALFRED (1867-1943)

Dove, Richard (1995). „Das große Elend der Fremde‘: four German-speaking writers in London 1933-1941.“ In: *Zwischenwelt 4: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien*. Siglinde Bolbecher [u.a.] (Hg.). Theodor-Kramer-Gesellschaft. Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 114-128.

— (2000). *Journey of no return: five German-speaking literary exiles in Britain, 1933-1945: Max Hermann-Neiß, Alfred Kerr, Robert Neumann, Karl Otten, Stefan Zweig*. London: Libris.

Huder, Walther (1966). „Alfred Kerr: Ein deutscher Kritiker im Exil.“ In: *Sinn und Form: Beiträge zur Literatur*, 18 (1966), S. 262-279.

Kerr, Alfred (1979). *Ich kam nach England: Ein Tagebuch aus dem Nachlaß*. Schriftenreihe Literaturwissenschaft, Band 9. Bonn: Bouvier.

Middell, Eike (1983). „Der verbrannte Kritiker Alfred Kerr.“ In: *Weimarer Beiträge: Zeitschrift für Literaturwissenschaft, Ästhetik und Kulturwissenschaften*, 29 (1983), 5, S. 867-878.

Unger, Alfred H. (1978). „Emigrantentragedie: Alfred Kerr.“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatschrift*, 13 (1978), S. 456-458.

Vietor-Engländer, Deborah (1990). „Alfred Kerr im Exil: Einige Bemerkungen zu seinem Englandbild.“ In: *Autour du ‚Front Populaire Allemand‘: Einheitsfront – Volksfront – (1990)*. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang, S. 327-338.

- (1994). „Ihr wißt, wenn Deutschlands Lob erklingt, nicht nur, was ihr von ihm empfangt, auch was ihr ihm gegeben habt“: Alfred Kerrs Einstellung zum Judentum vor und im Exil.“ In: *Deutsch-jüdisches Exil: Das Ende der Assimilation? Identitätsprobleme deutscher Juden in der Emigration*. Wolfgang Benz & Marion Neiss (Hg.). Berlin: Metropol, S. 67-77.
- (1995). „Altering the English: Alfred Kerr in London.“ In: *Between two languages: German-speaking exiles in Great Britain 1933-45*. Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik, Band 308. W. Abbey [u.a.] (Hg.). Stuttgart: Heinz, S. 77-92.
- (2001). „Die Pein der Wissenden, aber zum Stummsein Verurteilten – im fremden Land“: social and cultural integration of exiles in London. The case of Alfred Kerr.“ In: *German-Speaking Exiles in Great Britain*, Band 3. James M. Ritchie (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 105-120.
- (2003). „Ich werde den Film – wie er heute zwischen Europa und Hollywood lebt – auf neue Beine stellen“: Alfred Kerrs Hoffnungen im Exil.“ In: *Die deutsch-jüdische Erfahrung: Beiträge zum kulturellen Dialog*. Frank Stern & Maria Gierlinger (Hg.). Berlin: Aufbau, S. 237-257.
- (2003). „Alfred Kerr’s unknown film scripts written in exile: The famous critic and his change of Genre.“ In: *Ästhetiken des Exils*. Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 54. Helga Schreckenberger (Hg.). Amsterdam & New York: Rodopi, S. 123-139.
- (2005). „Ich habe so wenig Talent zum Unglücklichsein“: Alfred Kerrs psychisches Überleben im Exil.“ In: *Hitler im Visier: literarische Satiren und Karikaturen als Waffe gegen den Nationalsozialismus*. Viktoria Hertling; Wulf Koepke & Jörg Thunecke (Hg.). Wuppertal: Arco, S. 275-288.
- (2012). „Vier Personen suchen eine Sprache: der sprachlich-kulturelle Umbruch von Frankreich nach England für Alfred Kerr und seine Familie.“ In: *Traduire l’exil?: Textes, identités et histoire dans l’espace franco-allemand (1933-1945)*. Michaela Enderle-Ristori (Hg.). Tours: Presses universitaires François-Rabelais, S. 23-43.
- (2014). „Deutschland wie nie zuvor“: Exilvision und Nachkriegswirklichkeit. Zwei Theaterkritiker im Londoner Exil.“ In: *Vision and Reality: Central Europe After Hitler*. Richard Dove & Ian Wallace (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 175-193.

Wendler, Karlheinz (1981). *Alfred Kerr im Exil*. Berlin, Freie Universität, Dissertation.

Radio-TV-Manuskript:

Rühle, Cornelia (2002). *Ein Wanderer ohne Wiederkehr: Alfred Kerrs einsame Jahre im Exil*. Rundfunkessay. DLF, Sendedatum: 11.10.2002.

KLIBANSKY, RAYMOND (1905-2005)

Kohlenberger, Helmut (Hg.) (1979). *Reason, action, and experience: essays in honor of Raymond Klibansky*. Hamburg: Meiner.

KOEBEL, EBERHARD (1907-1955)

Schmidt, Fritz (1997). *Ein Mann zwischen zwei Welten: Eberhard Koebels politische Entwicklung, seine ersten Jahre in der Emigration und seine Wirkung auf illegale dj. 1.11*. Ebermünde: A. Freudenstein.

KOESTLER, ARTHUR (1905-1983)

- Buckard, Christian (2004). *Arthur Koestler: ein extremes Leben, 1905-1983*. München: Beck.
- Cesarani, David (1998). *Arthur Koestler: the homeless mind*. London: Heinemann.
- Hamilton, Iain (1982). *Koestler: a biography*. London: Secker & Warburg.
- Harris, Harold (Hg.) (1984). *Auf fremden Plätzen: Bericht über die gemeinsame Zeit. Arthur und Cynthia Koestler*. Wien: Europaverlag.
- Levene, Mark (1985). *Arthur Koestler*. London: Wolff.
- Scammell, Michael (2009). *Koestler: the literary and political odyssey of a twentieth century skeptic*. New York: Random House.
- Strelka, Joseph P. (2006). *Arthur Koestler: Autor – Kämpfer – Visionär*. Tübingen: Francke.
- Weigel, Robert G. (Hg.) (2009). *Arthur Koestler: ein heller Geist in dunkler Zeit*. Tübingen: Francke.
- Wippermann, Klaus W. (1981) „Arthur Koestler: Emigration als moralisches Prinzip.“ In: *Tribüne: Zeitschrift zum Verständnis des Judentums*, 20 (1981), 78, S. 135-142.

KOFFKA, FRIEDRICH (1888-1951)

- Hartlage-Laufenberg, Barbara (2013). *Zwei Juristen, zwei Literaten, zwei Juden: Friedrich Koffka und Kurt Messow*. München: Beck.

KOKOSCHKA, OSKAR (1886-1980)

- Herd, Colin (2015). *Oberwildling: on the life of Oskar Kokoschka*. London: Austrian Cultural Forum.
- Hodin, Joseph P. (1971). *Oskar Kokoschka: eine Psychographie*. Zürich: Europa.
- Hörschelmann, Antonia (Hg.) (2008). *Oskar Kokoschka: Exil und neue Heimat 1934-1980*. Ostfildern: Hatje Cantz.
- Hülsewig-Johnen, Jutta (Hg.) (1994). *Oskar Kokoschka: Emigrantenleben Prag und London 1934-1953*. Bielefeld: Kerber.
- Kokoschka, Oskar (2008). *Mein Leben*. Wien: Metroverlag.
- Russel, John (1966). „Der Maler Oskar Kokoschka – sein Weg und sein Werk.“ In: *Universitas: Orientieren! Wissen! Handeln!*, 21 (1966), S. 233-244.
- Sager, Peter (1973). „Oskar Kokoschka: Londoner Ansichten – Englische Landschaften.“ In: *Neue deutsche Hefte: Beiträge zur europäischen Gegenwart*, 20 (1973), 4, S. 204-206.
- Stone, Margaret (1992). „Oskar Kokoschka's attitude to his host country during his exile in Great Britain.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 45 (1992), S. 249-253.
- (2000). „Oskar Kokoschka und London.“ In: *Jenseits der Grenzen: die Auseinandersetzung mit der Fremde in der deutschsprachigen Kultur*. Margaret Stone & Gundula Sharman (Hg.). Oxford [u.a.]: Lang, S. 87-108.
- Sultano, Gloria & Werner, Patrick (2003). *Oskar Kokoschka: Kunst und Politik, 1937-1950*. Wien [u.a.]: Böhlau.

ROSENSTRAUCH-KÖNIGSBERG, EDITH (1921-2003)

Frank, Sonja (Hg.) (2014). *Young Austria: ÖsterreicherInnen im britischen Exil 1938-1947. Für ein freies, demokratisches und unabhängiges Österreich*. Wien: Verlag der Theodor-Kramer-Gesellschaft, S. 431-433.

Müller-Kampel, Beatrix (Hg.) (2001). *Edith Rosenstrauch-Königsberg – von der Metallschleiferin zur Germanistin: Lebensstationen und historische Forschungen einer Emigrantin und Remigrantin aus Wien*. Wien [u.a.]: Böhlau.

Rosenstrauch, Hazel (Hg.) (2004). *Erstaunter Blick zurück: Edith Rosenstrauch-Königsberg 1921-2003*. Wien: Verlag der Theodor-Kramer-Gesellschaft.

KORSCH, KARL (1886-1961)

Norregaard, Hans Christian & Witt-Hansen, Johannes (1993). „Karl Korsch: 1886-1961, Politologe.“ In: *Exil in Dänemark: deutschsprachige Wissenschaftler, Künstler und Schriftsteller im dänischen Exil nach 1933*. Willy Dähnhardt & Birgit S. Nielsen (Hg.). Heide: Boyens, S. 473-492.

Pozzoli, Claudio (Hg.) (1973). *Über Karl Korsch*. Jahrbuch Arbeiterbewegung, Band 1. Frankfurt am Main: Fischer.

KRAMER, THEODOR (1897-1958)

Goodbody, Axel (1994). „The Melodeon Man: Theodor Kramer in England.“ In: *Aliens-Uneingebürgerte: German and Austrian Writers in Exile*. Ian Wallace (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 175-194.

— (2000). *Der englische PEN und die deutschsprachigen Exilschriftsteller in London: Betrachtungen anhand des Briefwechsels zwischen Eleanor Farjeon und Theodor Kramer*. Theodor Kramer Gesellschaft (Hg.). Wien: Verlag für Gesellschaftskritik.

Kaiser, Konstantin (1995). „Theodor Kramer – Exil in Großbritannien.“ In: *Zwischenwelt 4: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien*. Siglinde Bolbecher [u.a.] (Hg.). Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 281-297.

Schlenstedt, Silvia (Hg.) (1984). „Für die, die ohne Stimme sind‘: Weg und Werk des österreichischen Dichters Theodor Kramer bis zum Exil.“ In: *Wer schreibt, handelt: Strategien und Verfahren literarischer Arbeit vor und nach 1933*. Berlin: Aufbau, S. 369-409.

Strigl, Daniela (1993). *‘Wo niemand zubaust, dort bin ich zubaust‘: Theodor Kramer – Heimatdichter und Sozialdemokrat zwischen den Fronten*. Wien [u.a.]: Böhlau. Zugl. Universität Wien Diss.

— (1996). *Verwurzelt, verpflanzt, vergessen: Über die Reproduktion von Heimat im Exil am Beispiel Theodor Kramers*. Berlin: Niemeyer.

Wehage, Franz-Joseph (1986). „Theodor Kramer, 1897-1958: Dichter im Exil.“ In: *Modern Austrian Literature*, 19 (1986), 1, S. 121-123.

KROMMER, ANNA (1924)

Haacker, Christoph (2006). „Wo ist mein Heim, mein Vaterland?‘: Verarbeitung von Exilerfahrung und Heimatlosigkeit im Werk von Anna Krommer.“ In: *Echo des Exils: das*

Werk emigrierter österreichischer Schriftsteller nach 1945. Jörg Thunecke (Hg.). Wuppertal: Arco, S. 82-95.

Kahn, Lisa (1994). „Nur die Sprache ist mir geblieben“: Über Anna Krommer.“ In: *Protokolldienst*, 35 (1994) S. 36-48.

Lenckos, Frauke (2002). „Homeless?: The poetry of Anna Krommer.“ In: *German? American? Literature?: New Directions in German-American Studies.* Winfried Fluck & Werner Sollors (Hg.). New York: Peter Lang, S. 333-350.

KUCZYNSKI, JÜRGEN (1904-1997)

Kuczynski, Jürgen (1992). *Kurze Bilanz eines langen Lebens.* Berlin: Elefanten Press.

— (1997). „Wirkung im englischen Exil.“ In: *Zur deutschsprachigen wirtschaftswissenschaftlichen Emigration nach 1933.* Harald Hagemann (Hg.). Marburg: Metropolis, S. 405-410.

— (1998). *Ein treuer Rebell: Memoiren 1994-1997.* Berlin: Aufbau.

— (1994). *ZeitGenosse.* Berlin: Elefanten Press.

Radkau, Joachim (1984). „Der Historiker, die Erinnerung und das Exil: Hallgartens Odyssee und Kuczynskis Prädestination.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 2 (1984), S. 86-103.

KURZ, OTTO (1908-1975)

Gombrich, E. H. (1979). „Otto Kurz, 1908-1975.“ In: *Proceedings of the British Academy*, 65 (1979), S. 719-735.

Kauffmann, C. M. (2013). „Otto Kurz, 1908-1975.“ In: *Art Libraries Journal*, 38 (2013), 4, S. 25-28.

LAZAR, AUGUSTE (1887-1970)

Lazar, Auguste (1968). *Arabesken: Aufzeichnungen aus bewegter Zeit.* Berlin: Dietz.

LEDERER, JOE (1907-1987)

Polt-Heinzl, Evelyne (2002). „Joe Lederer (1904-1987).“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatschrift*, 37 (2002), 365-366, S. 105-110.

— (2005). „Von der Unfreundlichkeit des Lebens: Joe Lederer (1904-1987).“ In: *Zeitlos: neun Porträts. Von der ersten Krimiautorin Österreichs bis zur ersten Satirikerin Deutschlands.* Evelyn Polt-Heinzl (Hg.). Wien: Milena, S. 120-139.

Siebenpfeiffer, Hania (2000). „Liebe in Zeiten des Exils: Joe Lederers Exilromane zwischen Kitsch, Kommerz und Idylle.“ In: *Zwischen den Zeiten: junge Literatur in Deutschland von 1933 bis 1945.* Uta Beiküfner & Hania Siebenpfeiffer (Hg.). Berlin: Edition Lotos, S. 97-115.

LEVISON, WILHELM (1876-1947)

Becher, Matthias & Hen, Yitzhak (Hg.) (2010). *Wilhelm Levison (1876-1947): ein jüdisches Forscherleben zwischen wissenschaftlicher Anerkennung und politischem Exil.* Siegburg: Schmitt.

Levison, Wilhelm (1948). *Wilhelm Levison, 1876-1947: A bibliography*. Elsa Levison (Hg.). Oxford: University Press.

LICHNOWSKY, MECHTILDE (1879-1958)

Guttenbrunner, Michael (2003). „Über Mechtilde Lichnowsky.“ In: *Mitteilungen aus dem Brenner-Archiv*, 22 (2003), S. 181-188.

Hemecker, Wilhelm (Bearb.) (1993). *Mechtilda Lichnowsky. 1879-1958*. Marbacher Magazin, Band 64. Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft.

Radio-TV-Manuskript:

Rohan, Bedrich (1988). *Zweite Heimat London: über Mechtilda Lichnowsky*. Radioessay. SWF, Sendedatum: 25.09.1988.

LIEPMANN, HEINZ (1905-1966)

Müller-Salget, Klaus (1985). „Zum Beispiel Heinz Liepmann.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 3 (1985), S. 286-312.

LIND, JAKOV (1927-2007)

Bachleitner, Norbert (1997). „Immerwährendes Exil: drei Bücher von Jakov Lind.“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatsschrift*, 32 (1997), 315-316, S. 81-83.

Meidl, Eva (2008). *Ungeliebte Gäste: Exilerfabungen in den Werken von Erich Fried, Veza Canetti und Jakov Lind*. Münster [u.a.]: Lit Verlag.

Seeber, Ursula (2003). „Der unheimliche Dichter: zur deutschsprachigen Rezeption von Jakov Lind.“ In: *Ästhetiken des Exils*. Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik, Band 54. Helga Schreckenberger (Hg.). Amsterdam & New York: Rodopi, S. 333-351.

Film:

Troller, Georg Stefan (1972). *Jakov Lind: der Aussenseiter im inneren Exil*. Ein Film von Georg Stefan Troller. ZDF Dokukanal, Sendedatum: 23.5.2007.

LOEWENTHAL, RICHARD (1908-1991)

Schmidt, Oliver (2007). *Meine Heimat ist – die deutsche Arbeiterbewegung: Biographische Studien zu Richard Löwenthal im Übergang vom Exil zur frühen Bundesrepublik*. Frankfurt am Main: Lang.

LUNDHOLM, ANJA (1918-2007)

Film:

Gropper, Christian (2007). *Die zwei Leben der Anja Lundholm: Chronik eines Jahrhunderts*. Ein Film von Christian Gropper. ARD, Sendedatum: 28.8.2007.

MAHLER, MARGARET (1897-1985)

Stepansky, Paul E. (Hg.) (1989). *Margaret S. Mahler: mein Leben, mein Werk*. München: Kösel.

MAJUT, RUDOLF (1887-1981)

Roth, Elisabeth (1987). „Majut, Rudolf: Gelehrter und Dichter, 1887-1981.“ In: *Ostdeutsche Gedenktage*. Kulturstiftung Bonn (Hg.), S. 47-49.

MANHEIM, ERNEST (1900-2002)

Welzig, Elisabeth (1997). *Die Bewältigung der Mitte: Ernst Manheim, Soziologe und Anthropologe*. Wien: Böhlau.

Häsler, Aldo (2007). „L'exil du sociologue: Ernest Manheim, un migrant ordinaire.“ In: *Variations*, (2007), 9-10, S. 90-105.

MANN, MONIKA (1910-1992)

Andert, Karin (2012). *Monika Mann: eine Biografie*. München: Piper.

MANNHEIM, KARL (1893-1947)

Hébert, Kavin (2007). „Karl Mannheim penseur de la démocratie dans l'exil.“ In: *Cahiers de Recherche Sociologique*, 44 (2007), S. 51-66.

Kettler, David (1987). „Schattenseiten einer erfolgreichen Emigration: Karl Mannheim im englischen Exil.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 5 (1987), S. 170-195.

Kudomi, Yoshiyuki (1996). „Karl Mannheim in Britain: an interim research report.“ In: *Hitotsubashi Journal of Social Studies*, 28 (1996), 2, S. 43-56.

Ziffus, Sigrid (1988). „Karl Mannheim und der Moot-Kreis: Ein wenig beachteter Aspekt seines Wirkens im englischen Exil.“ In: *Exil, Wissenschaft, Identität: Die Emigration deutscher Sozialwissenschaftler 1933-1945*. Ilja Srubar (Hg.). Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 206-223.

MATRAY, MARIA (1907-1993)

Matray, Maria (1994). *Die jüngste von vier Schwestern: mein Tanz durch das Jahrhundert*. München: Langen-Müller.

MAYER, GERDA KAMILLA (1927)

Mayer, Gerda (1998). „Flight to England.“ In: *Poetry review*, 88 (1998), 4, S. 25-27.

MAYER, GUSTAV (1871-1948)

Mayer, Gustav (1949). *Erinnerungen: vom Journalisten zum Historiker der deutschen Arbeiterbewegung*. München: Verlag der Zwölf.

Niedhart, Gottfried (1988). „Gustav Mayers englische Jahre: zum Exil eines deutschen Juden und Historikers.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 6 (1988), S. 98-107.

MEIDNER, LUDWIG (1884-1966)

Breuer, Gerda & Wagemann, Ines (Hg.) (1991). *Ludwig Meidner: Zeichner, Maler, Literat, 1884-1966*. Stuttgart: Hatje.

Sander, Birgit (Hg.) (2016). *Horcher in die Zeit: Ludwig Meidner im Exil*. Museum Giersch der Goethe-Universität, Frankfurt am Main. München: Hirmer.

Stolarska, Malgorzata (2007). „From Breslau via Berlin and Cologne to London: the travails of Ludwig Meidner.“ In: *Experiences and identities in exile: in honour of the seventieth birthday of Edward Timms*. Brighton: Centre for German-Jewish Studies, S. 22-28.

MENDELSSOHN-BARTHOLDY, ALBRECHT (1874-1936)

Nicolaysen, Rainer (2011). „Albrecht Mendelssohn Bartholdy (1874-1936), Jurist – Friedensforscher – Künstler.“ In: *Rabels Zeitschrift für ausländisches und internationales Privatrecht*, 75 (2011), 1, S. 1-32.

MENDELSSOHN, PETER DE (1908-1982)

Galitz, Robert; Kreiler, Kurt & Weinmann, Martin (Hg.) (2004). „Der Schriftsteller und die Emigration: Rundfunkdiskussion mit Peter de Mendelssohn unter der Leitung von Thilo Koch.“ In: *Gottfried Benn: Das Hörwerk 1928-56. Lyrik, Prosa, Essays, Vorträge, Hörspiele, Interviews, Rundfunkdiskussionen*. Frankfurt am Main: Zweitausendeins.

Lindeiner-Stráský, Karina (2009). „‘Jetzt stocke ich in zwei Zungen’: the influence of exile and travel on themes, language and literary style in the writings members of ‘Das Jüngste Deutschland’.“ In: *Exiles traveling: exploring displacement, crossing boundaries in German exile arts and writings 1933-1945*. Johannes F. Evelein (Hg.). Amsterdam [u.a.]: Rodopi, S. 347-367.

Mendelssohn, Peter de (1965). *Inselschicksal England: Schrittsteine der Geschichte*. München: Prestel.

Strickhausen, Waltraud (1992). „Exil oder zweite Heimat?: Peter de Mendelssohn in London, 1936-1970.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 45 (1992), S. 254-260.

MEUSEL, ALFRED (1896-1960)

Keßler, Mario (2016). *Alfred Meusel: Soziologe und Historiker zwischen Bürgertum und Marxismus (1896-1960)*. Berlin: Karl Dietz.

MEYER-LEVINÉ, ROSA (1890-1983)

Meyer-Leviné, Rosa (1974). *Leviné*. Frankfurt am Main: Fischer.

MILCH, WERNER (1903-1950)

Haberland, Detlef (2004). „Der Philologe und Literarhistoriker Werner Milch.“ In: *Śląska Republika Uczonych*, 1 (2004), S. 608-634.

Rychner, Max (1957). „Werner Milch.“ In: *Schweizer Monatshefte: Zeitschrift für Politik, Wirtschaft, Kultur*, 37 (1957), S. 491-500.

Strickhausen, Waltraud (2005). „‘Der Wunsch nach Deutschland zurückzukehren ehrt ihn’: Der Exilgermanist Werner Milch und die Marburger ‚Neuere deutsche Literatur‘ nach 1945.“ In: *Germanistik und Kunstwissenschaften im ‚Dritten Reich‘: Marburger Entwicklungen 1920-1950*. Kai Köhler; Burghard Dedner & Waltraud Strickhausen (Hg.). München: K. G. Saur, S. 435-468.

MILLER, SUSANNE (1915-2008)

Miller, Susanne (2005). *So würde ich noch einmal leben: Erinnerungen*. Bonn: Dietz.

Rösch, Hermann (1985). *Susanne Miller*. Bonn: Friedrich-Ebert-Stiftung.

NATHORFF, HERTHA (1895-1993)

Benz, Wolfgang (Hg.) (2010). *Das Tagebuch der Hertha Nathorff: Berlin – New York. Aufzeichnungen 1933 bis 1945*. Frankfurt am Main: Fischer.

NEUMANN, ROBERT (1897-1975)

Cargnelli, Christian (2006). „‘Abdul the Damned‘ (1935) und ‘These are the Men‘ (1943): Anmerkungen zu Robert Neumanns Filmarbeit im englischen Exil.“ In: *Einmal Emigrant – immer Emigrant?: der Schriftsteller und Publizist Robert Neumann (1897-1975)*. Anne Maximiliane Jäger (Hg.). München: Edition Text + Kritik, S. 102-108.

Davis, Geoffrey V. (1989). „Männer, die am gleichen Strang ziehen‘: Der Briefwechsel zwischen Arnold Zweig und Robert Neumann in den Jahren des Exils.“ In: *Text + Kritik: Zeitschrift für Literatur*, 104 (1989), S. 67-77.

Dove, Richard (1994). „Ein Experte des Überlebens‘: Robert Neumann in British Exile 1933-45.“ In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik*, 37 (1994), S. 159-173.

— (1995). „Das große Elend der Fremde‘: four German-speaking writers in London 1933-1941.“ In: *Zwischenwelt 4: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien*. Siglinde Bolbecher [u.a.] (Hg.). Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 114-128.

— (2000). *Journey of no return: five German-speaking literary exiles in Britain, 1933-1945*. Max Hermann-Neiße, Alfred Kerr, Robert Neumann, Karl Otten, Stefan Zweig. London: Libris.

— (2006). „Ein schwereres Leben: Robert Neumann in England 1939-1945.“ In: *Einmal Emigrant – immer Emigrant?: der Schriftsteller und Publizist Robert Neumann (1897-1975)*. Anne Maximiliane Jäger (Hg.). München: Edition Text + Kritik, S. 82-101.

Grabovszki, Ernst (2009). „Robert Neumann (1897-1975).“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatschrift*, 44 (2009), 435-436, S. 105-110.

Homann, Ursula (2004). „Auschwitz – Exil – Vergessenwerden: Felix Nussbaum, Klara Blum, Joseph Wulf, Else Lasker-Schüler, Robert Neumann.“ In: *Tribüne: Zeitschrift zum Verständnis des Judentums*, 43 (2004), S. 76-87.

Jäger, Anne Maximiliane (Hg.) (2006). *Einmal Emigrant – immer Emigrant?: Der Schriftsteller und Publizist Robert Neumann (1897-1975)*. München: Edition Text + Kritik.

Jäger-Gogoll, Anne Maximiliane (2009). „Zwischen Exil und Remigration: Robert Neumann, ‚Die dunkle Seite des Mondes‘.“ In: *Das Jahr 1959 in der deutschsprachigen Literatur*. Günter Häntzschel (Hg.). München: Edition Text + Kritik, S. 347-364.

Scheck, Ulrich (1986). „Desperatio emigratica‘: zur Problematik von Sprachwechsel und interkultureller Wahrnehmung bei Robert Neumann.“ In: *Kulturelle Wechselbeziehungen im Exil*. Helmut F. Pfanner (Hg.). Bonn: Bouvier, S. 62-71.

Schneider, Ulrike (2006). „Die Spur des Exils: der Schriftsteller und Publizist Robert Neumann 1897-1975.“ In: *Zeitschrift für Germanistik N.F.*, 16 (2006), 3, S. 648-650.

Stadler, Franz (2013). *Robert Neumann: Mit eigener Feder*. Innsbruck: Studien Verlag.

Thuncke, Jörg (2008). „Exil en miniature: zu Robert Neumanns Roman ‚In the Steps of Morell‘ (1951).“ In: *Études Germaniques*, 63 (2008), S. 821-836.

Wagener, Hans (2007). *Robert Neumann: Biographie*. München: Fink.

NEUMANN, SIGMUND (1904-1962)

Kunze, Michael (2015). *Sigmund Neumann: Demokratielehrer im Zeitalter des internationalen Bürgerkriegs*. Berlin: Be-bra-Wiss.Verlag.

NEURATH, OTTO (1882-1945)

Cartwright, Nancy (1996). *Otto Neurath: philosophy between science and politics*. Cambridge: Cambridge University Press.

Sandner, Günther (2014). *Otto Neurath: eine politische Biographie*. Wien: Zsolnay.

NIEDERLAND, WILLIAM G. (1904-1993)

Focke, Wenda (1992). *William G. Niederland: Psychiater der Verfolgten. Seine Zeit – sein Leben – sein Werk. Ein Porträt*. Würzburg: Königshausen & Neumann.

NIELSEN, FREDERIC W. (1903-1996)

Kouřimská, Milada (1984). *Es begann in Prag*. Freiburg: Toleranz.

— (2003). „Frederic W. Nielsen: ein deutsches Emigrantenschicksal.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 23 (2003), S. 84-90.

Nielsen, Frederic W. (2005). *Emigrant für Deutschland in der Tschechoslowakei, in England und in Kanada: Tagebuchaufzeichnungen, Aufrufe und Berichte aus den Jahren 1933-1943*. Freiburg i. Br.: Toleranz.

OLDEN, RUDOLF (1885-1940)

Asmus, Sylvia (2010). „Rudolf Olden. Journalist gegen Hitler – Anwalt der Republik.“ In: *Dialog mit Bibliotheken*, 22 (2010), 2, S. 63-70.

Olden, Rudolf (1994). *‚In tiefem Dunkel liegt Deutschland‘: von Hitler vertrieben – ein Jahr deutsche Emigration*. Charmian Brinson & Marian Malet (Hg.). Dokumente, Texte, Materialien. Band 11. Berlin: Metropol.

Zimmermann, Hans Dieter (2014). „Rudolf Olden: Anwalt für das freie Wort.“ In: *Geben und doch bleiben: Autoren schreiben über Autoren; eine Anthologie des PEN-Zentrums deutschsprachiger Autoren im Ausland*. Gabrielle Alioth & Martin Dreyfus (Hg.). Heidelberg: Synchron, S. 139-146.

OTTEN, KARL (1889-1963)

Dove, Richard (2000). *Journey of no return: five German-speaking literary exiles in Britain, 1933-1945. Max Hermann-Neiße, Alfred Kerr, Robert Neumann, Karl Otten, Stefan Zweig*. London: Libris.

- (1996). „Biographie eines unveröffentlichten Exilromans: Karl Ottens ‚Die Reise nach Deutschland‘.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 16 (1996), 2, S. 59-72.
- Krusche, Doris (2011). „Karl Ottens *Erste Briefe* aus London an Ernst Rowohlt, Gottfried Benn und andere.“ In: *Erste Briefe/First Letters aus dem Exil 1945-1950: (Un)mögliche Gespräche. Fallbeispiele des literarischen und künstlerischen Exils*. Johannes Evelein; Primus-Heinz Kucher & Helga Schreckenberger (Hg.). München: Edition Text + Kritik, S. 143-157.
- Otten, Karl (2000). *Die Reise nach Deutschland*. Exil-Dokumente: verboten, verbrannt, vergessen. Band 2. Richard Dove (Hg.). Frankfurt [u.a.]: Lang.
- Ritchie, James M. (1997). „Karl Otten: from Expressionism to Exile in Great Britain.“ In: *German exiles: British perspectives*. Ders. (Hg.). New York [u.a.]: Lang, S. 71-95.

PALM, ERWIN WALTER (1910-1988)

- Bürger, Jan & Druffner, Frank (Hg.) (2009). *Die Liebe im Exil: Briefe an Erwin Walter Palm aus den Jahren 1931-1959. Hilde Domin*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Eisenbürger, Gert (2013). „Domin kommt von Santo Domingo: Hilde Domin und Erwin Walter Palm im Exil in der Dominikanischen Republik.“ In: *Zeitschrift der Informationsstelle Lateinamerika*, 367 (2013), S. 34-37.

PETERSEN, JAN (1906-1969)

- Umlauf, Konrad (1982). *Exil, Terror, Illegalität*. Europäische Hochschulschriften: Reihe 1, Deutsche Sprache und Literatur, Band 478. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang, S. 10-23; S. 95-105.

PFEIFFER, RUDOLF (1889-1979)

- Bühler, Winfried (1980). „Rudolf Pfeiffer.“ In: *Gnomon*, 52 (1980), 4, S. 402-410.

PICK, ROBERT (1898-1978)

- Romero, Christiane Zehl (1989). „Robert Pick: Würdigung mit Schwerpunkt auf den Exiljahren in New York 1940-1978.“ In: *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933: New York*. Band 2, Teil 1-2. John M. Spalek & Josef Strelka (Hg.). Bern: Francke, S. 783-793.
- Willoughby, L. A. (1960). „Robert Pick.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 15 (1960), S. 1-3.

POPPER, KARL RAIMUND (1902-1994)

- Belke, Ingrid (2004). „Sir Karl Raimund Popper im Exil in Neuseeland von 1937 bis 1945.“ In: *Vertriebene Vernunft: Emigration und Exil österreichischer Wissenschaft*. Band 2. Friedrich Stadler (Hg.). Münster [u.a.]: Lit, S. 140-154.
- Hacohen, Malachi Haim (1996). „Karl Popper in Exile: The Viennese progressive Imagination and the making of the Open Society.“ In: *Philosophy of the Social Sciences: an International Journal*, 26 (1996), 4, Thousand Oaks, CA: Sage, S. 452-492.
- Markl, Peter (2008). *Karl Popper's response to 1938*. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.

RAUSCHNING, HERMANN (1887-1982)

Helming, Michael (2011). *Leichen treppauf: die Schriftsteller Hanns Heinz Ewers, Kurt Münzer, Alexander Moritz Frey und Hermann Rauschning*. Hage: Catware.net.

Hensel, Jürgen & Nordblom, Pia (Hg.) (2003). *Hermann Rauschning: Materialien und Beiträge zu einer politischen Biographie*. Osnabrück: fibre.

REHFISCH, HANS JOSÉ (1891-1960)

Ritchie, Hamish (1994). „Rehfisch in Exile.“ In: *Amsterdamer Beiträge zur neueren Germanistik*, 37 (1994), S. 207-222.

Ritchie, James M. (1997). „The exile plays of Hans José Rehfisch.“ In: *German exiles: British perspectives*. Ders. (Hg.). New York [u.a.]: Lang, S. 146-160.

RETZLAW, KARL (1896-1979)

Retzlaw, Karl (1972). *Spartakus*. Frankfurt: Verlag für neue Kritik.

ROSENBERG, HANS WILLIBALD (1904-1988)

Ritter, Gerhard A. (1989). „Hans Rosenberg 1904-1988.“ In: *Geschichte und Gesellschaft*, 15 (1989), 2, S. 282-302.

ROTENBERG, STELLA (1916-2013)

Kaiser, Konstantin (2013). „Das unsichtbare Kind: Stella Rotenberg.“ In: *Zwischenwelt: Literatur, Widerstand, Exil. Internationalität des Exils*, 30 (2013), 2, S. 43-44.

McLaughlin, Donald (2000). „‘Auf daß Auschwitz nicht das letzte Wort sei’: The exile poet Stella Rotenberg.“ In: *Jews in German Literature since 1945: German-Jewish Literature?* Amsterdam: Rodopi, S. 181-189.

Schmeichel-Falkenberg, Beate (1998). „Das Unsagbare sagen: Stella Rotenbergs Exildichtungen.“ In: *Publications-Institute of Germanic Studies*, 72 (1998) S. 62-73.

Radio-TV-Manuskript:

Hackl, Erich (2002). *Nirgendwo zu Hause: dringlicher Hinweis auf Stella Rotenberg*. Radioessay. SWR, Sendedatum: 16.01.2002.

ROTHFELS, HANS (1891-1976)

Bahners, Patrick (2006). „Kritik – Der verlorene Plot: Das Leben des Historikers Hans Rothfels.“ In: *Mercur: Deutsche Zeitschrift für europäisches Denken*, 60 (2006), 3, S. 253-259.

Conze, Werner (1983). „Hans Rothfels.“ In: *Historische Zeitschrift*, 237 (1983), 2, S. 311-360.

Eckel, Jan (2013). *Hans Rothfels: Eine intellektuelle Biographie im 20. Jahrhundert*. Göttingen: Wallstein.

Hürter, Johannes & Woller, Hans (Hg.) (2005). *Hans Rothfels und die deutsche Zeitgeschichte*. Institut für Zeitgeschichte München – Berlin. München: Oldenbourg.

Petters, Karl Olaf (1994). *Hans Rothfels: ein Historiker zwischen Kaiserreich und Nationalsozialismus*. Deutsche Hochschulschriften. Egelsbach: Hänsel-Hohenhausen. [Mikrofiche-Ausgabe].

SALOMON, ALICE (1872-1948)

- Feustel, Adriane; Hansen-Schaberg, Inge & Knapp, Gabriele (Hg.) (2009). *Die Vertreibung des Sozialen. Frauen und Exil*, Band 2. München: Edition Text + Kritik, S. 36-53.
- Kollak, Ingrid (2015). *Alice Salomon im Exil*. Berlin: Deutsches Zentralinstitut für soziale Fragen (Hg.).
- Salomon, Alice (2008). *Lebenserinnerungen: Jugendjahre, Sozialreform, Frauenbewegung, Exil*. Alice-Salomon-Hochschule Berlin (Hg.). Frankfurt am Main: Brandes & Apsel.
- Wieler, Joachim (1987). *Er-Innerung eines zerstörten Lebensabends: Alice Salomon während der NS-Zeit (1933-1937) und im Exil (1937-1948)*. Darmstadt: Lingbach.

SAMUEL, RICHARD (1900-1983)

- Herden, Werner (1988). „Richard Samuel: Germanistik jenseits der ‚Gleichschaltung‘.“ In: *Zeitschrift für Germanistik*, 9 (1988), S. 587-594.
- Schelle, Hansjörg R. (1985). „Richard Samuel: 1900-1983.“ In: *The German quarterly: a journal of the American Association of Teachers of German*, 58 (1985), S. 153-155.

SAXL, FRITZ (1890-1948)

- Bing, Gertrud (1998). *Fritz Saxl (1890-1948): a biographical memoir*. The Warburg Institute (Hg.). London: Warburg Institute.
- McEwan, Dorothea (2012). *Fritz Saxl. Eine Biografie: Aby Warburgs Bibliothekar und erster Direktor des Londoner Warburg Institutes*. Wien [u.a.]: Böhlau.

SCHACHTEL, ERNST (1903-1975)

- Holfter, Gisela (Hg.) (2006). *German-Speaking exiles in Ireland 1933-1945*. Amsterdam: Rodopi, S. 149-169.

SCHLEIFSTEIN, JOSEF (1915-1992)

- Engelberg, Ernst (Hg.) (1993). *Reale Geschichte als Lehrmeister: Josef Schleifstein 1915-1992*. Frankfurt am Main: Institut für Marxistische Studien und Forschungen.

SCHMITTHOFF, CLIVE MACMILLAN (1903-1990)

- Adams, John N. (2004). „Clive M. Schmitthoff (1903-1990).“ In: *Jurists Uprooted: German-Speaking Emigré Lawyers in Twentieth Century Britain*. Jack Beatson & Reinhard Zimmermann (Hg.) Oxford: Oxford University Press, S. 367-380.

SCHREIBER-KIEGER, ADELE (1872-1957)

- Braune, Asja (2003). *Konsequent den unbequemen Weg gegangen: Adele Schreiber (1872-1957). Politikerin, Frauenrechtlerin, Journalistin*. Berlin, Humboldt-Universität, Dissertation.

SCHWITTERS, KURT (1887-1948)

- Wadley, Nicholas [u.a.] (Hg.). (1981). *Kurt Schwitters in exile: the late work 1937-1948*. Kurt Schwitters Ausstellungskatalog der Ausstellung in der Marlborough Fine Art, London, 02.-31.10.1981. London: Marlborough Fine Art.
- Cardinal, Roger & Webster, Gwendolen (2011). *Kurt Schwitters*. Ostfildern-Ruit: Hatje Cantz, S. 31-35; S. 101-112.
- Luke, Megan R. (2014). *Kurt Schwitters: space, image, exile*. Chicago [u.a.]: University of Chicago Press.
- Richmond, Colin (1991). „Eine seltsame Begegnung: Marcel Proust mit dem 16jährigen Kurt Schwitters in England.“ In: *Kurt-Schwitters-Almanach*, 10, 1982. Kulturrat der Stadt Hannover. Hannover: Postskriptum, S. 129-131.
- Ritchie, Hamish (2009). „Kurt Schwitters in Ambleside.“ In: *Dislocation and Reorientation: Exile, Division and the end of Communism in German Culture and Politics*. Axel Goodbody; Pól Ó Dochartaigh & Dennis Tate (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 125-138.
- Themerson, Stefan (1958). *Kurt Schwitters in England*. London: Gaberbocchus Press.
- Webster, Gwendolen (1997). *Kurt Merz Schwitters: a biographical study*. Cardiff: University of Wales Press.
- Weston, Neville (2013). „Kurt Schwitters in Britain.“ In: *Craft Arts International*, 88 (2013), S. 88-90.

SEGAL, LORE GROSZMANN (1928)

- Baker, Julia K. (2012). „From Other People’s Houses into Shakespeare’s Kitchen: The Story of Lore Segal and how she looked for Adventures and where she found them.“ In: *The Kindertransport to Britain 1938/39*. Andrea Hammel, & Bea Lewkowicz (Hg.). Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 13. Amsterdam: Rodopi, S. 185-203.
- Ong, Han (2007). „Lore Segal.“ In: *BOMB Magazine*, 99 (2007), S. 80-86.

SIODMAK, CURT (1902-2000)

- Arnold, Frank (1998). „Curt Siodmak: Anmerkungen zu Leben und Werk.“ In: *Filmbulletin: Kino in Augenhöhe*, 40 (1998), 1, S. 49-56.
- Miles, David (1976). „Curt Siodmak: Zu Leben und Werk.“ In: *Deutsche Exilliteratur seit 1933: Kalifornien*. Band 1, Teil 1. John M. Spalek; Joseph Strelka & Sandra H. Hawrylchak (Hg.). Bern: Francke, S. 811-819.

SOHN-RETHEL, ALFRED (1899-1990)

- Rusch, Pierre (2011). „The singular path of Alfred Sohn-Rethel.“ In: *Critique*, 67 (2011), 775, S. 970-982.

SOMMER, ERNST (1889-1955)

- Bauer, Stefan (1995). *Ein böhmischer Jude im Exil: der Schriftsteller Ernst Sommer (1888-1955)*. München: Oldenbourg Wissenschaftsverlag.
- Haacker, Christoph (1999). *Kampf ums Recht: Widerstand gegen staatliches Unrecht und juristische Willkür in Leben und Werk von Ernst Sommer*. Berlin: Duncker & Humblot.
- (2003). „Ernst Sommer: Deutscher Jude, tschechischer Patriot und Anti-Österreicher? Zu Ernst Sommers Bild von Österreich im englischen Exil.“ In: *Jahrbuch*. Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes (Hg.), 18 (2003), S. 83-95.
- Rosoux, Claudia (2009). „Ernst Sommer and I.“ In: *Exile in and from Czechoslovakia during the 1930s and 1940s*. Charmian Brinson & Marian Malet (Hg.). Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 11. Amsterdam: Rodopi, S. 289-294.
- Taylor, Jennifer (1992). „Stimmen aus Böhmen. Die deutschsprachige literarische Emigration aus der Tschechoslowakei in Großbritannien nach 1938: Rudolf Fuchs, Ernst Sommer und Ludwig Winder.“ In: *Drehscheibe Prag: Zur deutschen Emigration in der Tschechoslowakei 1933-1939*. Veröffentlichungen des Collegium Carolinum, Band 75. Peter Becher & Peter Heumos (Hg.). München: Oldenbourg Wissenschaftsverlag, S. 165-180.
- (2002). „'Into Exile': Ernst Sommer in London.“ In: *Refugees from the Third Reich in Britain*. Anthony Grenville (Hg.). Yearbook of the Research Centre for German and Austrian Exile Studies, Band 4. Amsterdam: Rodopi, S. 135-149.
- Václavek, Ludvík (1971). „Über den Weg der Prager deutschen sozialistischen Schriftsteller: Zu Egon Erwin Kisch, Franz Carl Weiskopf, Louis Fürnberg, Rudolf Fuchs, Ernst Sommer, Ludwig Winder.“ In: *Literatur der Arbeiterklasse: Aufsätze über die Herausbildung der deutschen sozialistischen Literatur (1918-1933)*. Deutsche Akademie der Künste Berlin (Hg.). Berlin: Aufbau, S. 380-394.
- von zur Mühlen, Bernt Ture (1988). „Ernst Sommer, 1888-1955: Ein vergessener Schriftsteller.“ In: *Aus dem Antiquariat: Zeitschrift für Antiquare und Büchersammler*, S. 451-453.

SPECHT, MINNA (1879-1961)

- Hansen-Schaberg, Inge (1992). *Minna Specht: eine Sozialistin in der Landerziehungsheimbewegung: (1918 bis 1951). Untersuchung zur pädagogischen Biographie einer Reformpädagogin*. Frankfurt am Main: Lang.
- (1994). „Europäische Erziehung im Exil am Beispiel der Pädagogik Minna Spechts.“ In: *Lebensbildung in Europa zwischen Utopie und Wirklichkeit*. Berliner Studien zur Wissenschaftsphilosophie und Humanontogenetik, Band 5, Berlin: Kleine, S. 241-245.
- (2006). „Der Ausweis der Emigrantin Minna Specht.“ In: *Zeitschrift für Museum und Bildung*, 65 (2006), S. 97-100.
- Nielsen, Birgit Susanne (1993). „Eine sozialistische Versuchsschule im Exil: Minna Specht und Gustav Heckmann.“ In: *Exil in Dänemark: Deutschsprachige Wissenschaftler, Künstler und Schriftsteller im dänischen Exil nach 1933*. Heide & Holstein: Verlag Boyens & Co., S. 265-286.

Specht, Minna (2005). *Gesinnungswandel: Beiträge zur Pädagogik im Exil und zur Erneuerung von Erziehung und Bildung im Nachkriegsdeutschland*. Inge Hansen-Schaberg (Hg.). Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.

SPIEL, HILDE (1911-1990)

Hammel, Andrea (2008). *Everyday life as alternative space in exile writing: the novels of Anna Gmeyner, Selma Kahn, Hilde Spiel, Martina Wied and Hermynia zur Mühlen*. Oxford [u.a.]: Lang.

Howells, Christa Victoria (1998). *Heimat und Exil: ihre Dynamik im Werk von Hilde Spiel*. Ann Arbor, Mich.: UMI, zugl. Rice University Houston Diss. 1994.

Klánska, Maria (2014). „Das englische Exil in Hilde Spiels Erinnerungen.“ In: *Germanica Wratislaviensia*, 139 (2014), S. 57-69.

Kucher, Primus-Heinz (2014). „‘A precarious balance between my two means of expression’: Sprachreflexion, Kulturtransfer und mehrsprachige Werksignatur im Exil am Beispiel von Leo Lania und Hilde Spiel.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 32 (2014), S. 211-230.

Mendelssohn, Peter de (1981). „Den ganzen Weg zurück: Aufzeichnungen aus Deutschland 1945-1949. Bruchstücke aus dem Prolog zu dem unvollendeten Buch.“ In: *Literatur des Exils: eine Dokumentation über die PEN-Jabrestagung in Bremen vom 18.-20. September 1980*, S. 123-31.

Poling, Andrea Eder (2009). *Retrospektive Selbst- und Zeitdarstellung in Exilautobiographien: Stefan Heym, Susanne Leonhard, Hilde Spiel, Carl Zuckmayer*. Dissertation. Vanderbilt University.

Polt-Heinzl, Evelyne (2011). „Hilde Spiel, Exilantin und Akteurin: Gedanken zum 100. Geburtstag.“ In: *Literatur und Kritik: österreichische Monatschrift*, 46 (2011), 457-458, S. 40-44.

Röser, Claudia (2013). „Von der Einrichtung im Exil: Hilde Spiels ‚Lisas Zimmer‘.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 31 (2013), S. 148-164.

Scheidl, Günther (2008). „Doppelgänger, (Spiegel-)Bilder: Zur Exilerfahrung in Hilde Spiels Roman ‚Lisas Zimmer‘ und Gedichten Berthold Viertel.“ In: *Études Germaniques*, 63 (2008), S. 943-956.

Schneider-Handschin, Esther (2000). „Berlin in ‚Saus und Braus‘: Peter de Mendelssohns und Hilde Spiels Kulturaufbau im Dienst des britischen Re-Educationprogramms.“ In: *German-speaking exiles in Great Britain*. Band 2. Anthony Grenville (Hg.). Amsterdam [u.a.]: Rodopi, S. 259-277.

Schramm, Ingrid (2006). „Krankheit Exil: Hilde Spiels literarische Verarbeitung des Exilthemas in ‚Rückkehr nach Wien – Tagebuch 1946‘.“ In: *Echo des Exils: das Werk emigrierter österreichischer Schriftsteller nach 1945*. Jörg Thunecke (Hg.). Wuppertal: Arco, S. 325-343.

Spiel, Hilde (1984). *Englische Ansichten*. Stuttgart: Dt. Verl.-Anstalt.

Strickhausen, Waltraud (1990). „Hilde Spiels historischer Roman ‚Die Früchte des Wohlstands‘: ein erster Reflex der Erfahrungen von Nationalsozialismus, Krieg und Exil.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 10 (1990). Joachim H. Koch (Hg.). S. 27-42.

- (1995). „Das Exil ist eine Krankheit‘: zu Hilde Spiels Darstellung der psychischen Auswirkungen des Exils.“ In: *Zwischenwelt 4: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien*. Siglinde Bolbecher [u.a.] (Hg.). Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 141-158.
- (1996). *Die Erzählerin Hilde Spiel oder ‚Der weite Wurf in die Finsternis‘*. Frankfurt am Main: Lang.
- Timms, Edward (1998). „Austrian identity in a schizophrenic age: Hilde Spiel and the literary politics of exile and reintegration.“ In: *Austria, 1945-1995: fifty years of the second republic*. Kurt Richard Luther & Peter G. J. Pulzer (Hg.). Aldershot: Ashgate, S. 47-66.
- Wiesinger-Stock, Sandra (1996). *Hilde Spiel: ein Leben ohne Heimat?* Wien: Verlag für Gesellschaftskritik.

SPIRA, MELA (MELA HARTWIG) (1893-1967)

- Ritchie, James M. (1994). „Women in exile in Great Britain.“ In: *German Life & Letters*, 47 (1994), 1, S. 51-66.
- Schmid-Bortenschlager, Sigrid (1998). „Exil und literarische Produktion: das Beispiel Mela Hartwig.“ In: *Keine Klage über England?: Deutsche und österreichische Exilerfahrungen in Großbritannien 1933-1945*. Charmian Brinson (Hg.). München: Iudicium, S. 88-99.
- (2002). „Mela Hartwig: 1893-1967.“ In: *Erfolg und Verfolgung: österreichische Schriftstellerinnen 1918-1945. Fünfzehn Porträts und Texte*. Christa Gürtler & Sigrid Schmid-Bortenschlager (Hg.). Salzburg [u.a.]: Residenz, S. 189-198.
- Schönwiese, Ernst (1980). *Literatur in Wien zwischen 1930 und 1980*. Wien & München: Amalthea, S. 97-102.
- Wende, Petra Maria (1997). „Eine vergessene Grenzgängerin zwischen den Künsten: Mela Hartwig, 1893 Wien – 1967 London.“ In: *Ariadne: Almanach des Archivs der deutschen Frauenbewegung*, 31 (1997), S. 32-37.

STEINER, FRANZ BAERMANN (1909-1952)

- Adler, Jeremy (1992). „Der Lyriker Franz Baermann Steiner.“ In: *Akzente: Zeitschrift für Literatur*, 39 (1992), S. 410-420.
- (1996). „Franz Baermann Steiner: a Prague poet in England.“ In: *England? Aber wo liegt es? Deutsche und österreichische Emigranten in Großbritannien*. Charmian Brinson [u.a.] (Hg.). München: Iudicium, S. 125-140.
- (2015). *Das bittere Brot. H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner im Londoner Exil*. Göttingen: Wallstein.
- Adler, Jeremy; Fardon, Richard & Tully, Carol (Hg.) (2003). *From Prague poet to Oxford anthropologist: Franz Baermann Steiner celebrated. Essays and translations*. University of London School of Advanced Study, Institute of Germanic Studies. München: Iudicium.
- Adler, Jeremy & Dane, Gesa (Hg.) (2014). *Literatur und Anthropologie: H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner in London*. Göttingen: Wallstein.
- Atze, Marcel (Bearb.) (1998). *Ortlose Botschaft: der Freundeskreis H. G. Adler, Elias Canetti und Franz Baermann Steiner im englischen Exil*. Marbacher Magazin, Band 84. Ulrich Ott (Hg.) Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft.

Hartung, Rudolf (1952/53). „Der Dichter im Exil: Franz Baermann Steiner.“ In: *Eckart: Blätter für evangelische Geisteskultur*, 22 (1952/53), S. 250-251.

Mack, Michael (2001). *Anthropology as memory: Elias Canetti's and Franz Baermann Steiner's responses to the Shoah*. Berlin: Niemeyer.

Serke, Jürgen (1987). „Franz Baermann Steiner: ‚Welch ein Fremdling ist das Leben in der Welt...‘. Zu Leben und Werk.“ In: *Böhmische Dörfer: Wanderungen durch eine verlassene literarische Landschaft*. Wien: Zsolnay, S. 301-313.

von Graevenitz, Gerhart (2000). *Franz Baermann Steiner: Eine moderne Ethnopoetik des Deplazierten. Moderne in der deutschen und in der tschechischen Literatur*. Tübingen & Basel: Francke, S. 85-98.

van Loyen, Ulrich (2011). *Franz Baermann Steiner: Exil und Verwandlung. Zur Biografie eines deutschen Dichters und jüdischen Ethnologen*. Bielefeld: Aisthesis.

Radio-TV-Manuskript:

Braun, Michael (2001). *Meine Heimatlosigkeit ist die Welt: die späte Entdeckung des Dichters Franz Baermann Steiner*. ‚Gesammelte Gedichte‘ eines Vergessenen. Rezension. SR 2, Sendedatum: 20.01.2001.

STEINER, HERBERT (1923-2001)

Halbmayr, Brigitte (2015). *Herbert Steiner: auf vielen Wegen, über Grenzen hinweg. Eine politische Biografie*. Weitra: Verlag Bibliothek der Provinz.

Lange, Victor (1984). „Herbert Steiner und Victor Hammer.“ In: *Zeit der Moderne: Zur deutschen Literatur von der Jahrhundertwende bis zur Gegenwart*. Hans-Henrik Krummacker; Fritz Martini & Walter Müller-Seidel (Hg.). Stuttgart; Kröner, S. 445-459.

STERN-RUBATH, EDGAR (1883-1972)

Stern-Rubarth, Edgar (1964). *...aus zuverlässiger Quelle verlautet ... Ein Leben für Politik und Presse*. Stuttgart: Kohlhammer.

STERNFELD, WILHELM (1888-1973)

Ritchie, James M. (1996). „Willy Sternfeld and exile studies in Great Britain.“ In: *Immigrants & Minorities*, 15 (1996), 2, S. 120-134.

STERNHEIM, CARL (1878-1942)

Arnold, Heinz Ludwig (Hg.) (1985). *Carl Sternheim*. München: Edition Text + Kritik.

Ewers, Hans-Heino (1989). „Carl Sternheim: Zu Leben und Werk.“ In: *Deutsche Dichter: Leben und Werk deutschsprachiger Autoren*, Band 7. Ditzingen: Reclam, S. 118-127.

Melchert, Monika (2013). *Abschied im Adlon: die Geschichte von Thea und Carl Sternheim*. Berlin: vbb.

Rogal, Andreas & Sturges, Dugald (Hg.) (1995). *Carl Sternheim: Londoner Symposium*. Stuttgart: Heinz.

TABORI, GEORGE (1914-2007)

- Arnold, Heinz-Ludwig (1997). *George Tabori*. München: Edition Text + Kritik.
- Brunnhuber, Nicole (2006). „Explaining the Enemy: Images of German Culture in English-Language Fiction by German-Speaking Exiles in Great Britain, 1933-45.“ In: *Seminar: A Journal of Germanic Studies*, 42 (2006), 3, S. 277-287.
- Feinberg, Anat (2003). *George Tabori*. München: DTV, S. 22-37.
- Gronius, Jörg W. & Kässens, Wend (1989). *Tabori*. Frankfurt am Main: Athenäum.
- Tabori, George (2014). *Autodafé und Exodus: Erinnerungen*. Berlin: Wagenbach, S. 81-93.

TERGIT, GABRIELE (1894-1982)

- Bilsky, Lisa Anne (1995). *Adrienne Thomas, Gertrud Isolani, and Gabriele Tergit: German jewish women writers and the experience of exile*. Dissertation. Madison: University of Wisconsin.
- Larsen, Egon (1987). *Die Welt der Gabriele Tergit: aus dem Leben einer ewig jungen Berlinerin*. Leipzig: Auerbach.
- Sucker, Juliane (2010). „Heimatlos in Palästina: zur Inszenierung von Entwurzelung und Fremdheitserlebnissen in Gabriele Tergits Texten.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 30 (2010), 1, S. 79-90.
- Wagener, Hans (2013). *Gabriele Tergit: gestohlene Jahre*. Göttingen: V&R unipress.

THOOR, JESSE (1905-1952)

- Hahnl, Hans Heinz (1984). *Vergessene Literaten: fünfzig österreichische Lebensschicksale*. Wien: Österreichischer Bundesverlag, S. 207-211.
- Happel, Lioba (1986). „Jesse Thoor: Dichtung im Exil“. In: *Sprache im technischen Zeitalter*, (1986), 98, S. 73-85.

TOLLER, ERNST (1893-1939)

- Dotzauer, Gregor (1988). *Da wölbt sich ein Himmel, der heisst: ohne Glück. Zerstörung, Verlust, Erinnerung*. Frankfurt am Main: Frankfurter Bund für Volksbildung.
- Dove, Richard (1986/87). „The British Connection: Aspects of the Biography of Ernst Toller.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 40 (1986/87), 4, S. 319-336.
- (1990). *He was a German: a biography of Ernst Toller*. London: Libris.
- (1995). „A rebel in England?: Ernst Toller’s campaign against National Socialism.“ In: *Between two languages: German-speaking exiles in Great Britain 1933-45*. Stuttgarter Arbeiten zur Germanistik, Band 308. W. Abbey [u.a.] (Hg.). Stuttgart: Heinz, S. 21-34.
- Fruhwald, Wolfgang (1973). „Exil als Ausbruchversuch: Ernst Tollers Autobiographie.“ In: *Die deutsche Exilliteratur 1933-1945*. Manfred Durzak (Hg.). Stuttgart: Reclam, S. 489-498.
- Furness, N. A. (1987). „The Reception of Ernst Toller and his Works in Britain.“ In: *Expressionism in focus: proceedings of the first UEA Symposium on German Studies*, (1987), S. 171-197.

Ketelsen, Uwe-K. (1985). „Literaturkonzeption und Exilerfahrung bei Ernst Toller.“ In: *Schreiben im Exil: zur Ästhetik der deutschen Exilliteratur 1933-1945*. Alexander Stephan & Hans Wagener (Hg.). Bonn: Bouvier, S. 145-160.

Spalek, John M. (1973). „Ernst Tollers Vortragstätigkeit und seine Hilfsaktionen im Exil.“ In: *Exil und innere Emigration II: Internationale Tagung in St. Louis*. Band 2. Peter Uwe Hohendahl & Egon Schwarz (Hg.). Frankfurt am Main: Athenäum, S. 85-100.

Wächter, Hans-Christof (1973). *Theater im Exil*. München: Hanser.

Radio-TV-Manuskripte:

Grasberger, Thomas (Autor) & Schuck, Irene (Regie) (2014). *Ernst Toller – Endstation Central Park*. Rundfunkessay. Bayern 2, Sendedatum: 29.07.2014.

Bock, Heinrich Georg (1962). *Literatur als politisches Engagement: Leben und Werk des Schriftstellers Ernst Toller*. Radioessay. SWF, Sendedatum: 11.07.1962.

URZIDIL, JOHANNES (1896-1970)

Berger, David (1977). „A Conversation with Johannes Urzidil: Zu den Problemen eines Exilautors.“ In: *German-American literature*, (1977), S. 298-301.

Elfe, Wolfgang D. (1989). „Johannes Urzidil: Würdigung mit Schwerpunkt auf den Exiljahren in New York 1941-1970.“ In: *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933: New York*. Band 2, Teil 2. John M. Spalek & Josef Strelka (Hg.). Bern: Francke, S. 933-946.

Höhne, Steffen; Johann, Klaus & Němec, Mirek (Hg.) (2012). *Johannes Urzidil (1896-1970): ein „binternationaler“ Schriftsteller zwischen Böhmen und New York*. Köln [u.a.]: Böhlau.

Höhne, Steffen (Hg.) (2013). *Johannes Urzidil (1896-1970): Intellektuelles Prag im 19. und 20. Jahrhundert*. Köln [u.a.]: Böhlau.

Johann, Klaus & Schneider, Vera (2010). *Hinter National: Johannes Urzidil. Ein Lesebuch*. Potsdam: Deutsches Kulturforum östliches Europa.

Sandqvist, Gisela (1975). *Johannes Urzidil: Prag – New York. Vom Untertan der österreichischen Monarchie zum amerikanischen Staatsangehörigen*. Stockholm: Universitet, Tyska institutionen.

Schwarz, Egon (1985). „Johannes Urzidil und Amerika: Zur Bedeutung Amerikas für das Werk Urzidils.“ In: *The German quarterly: a journal of the American Association of Teachers of German*, 58 (1985), S. 223-237.

Serke, Jürgen (1987). „Johannes Urzidil: Der Dichter, der sich seine böhmischen Dörfer in New York baute.“ In: *Böhmische Dörfer: Wanderungen durch eine verlassene literarische Landschaft*. Wien: Zsolnay, S. 183-201.

Weissenberger, Klaus (2013). „Johannes Urzidils Kunstprosa im Exil: Paradigmen einer Erinnerungskunst.“ In: *Johannes Urzidil (1896-1970): ein „binternationaler“ Schriftsteller zwischen Böhmen und New York*. Steffen Höhne; Johann Klaus & Němec Mirek (Hg.). Köln [u.a.]: Böhlau, S. 385-395.

Radio-TV-Manuskript:

Hellberg, Traute (1988). *Johannes Urzidil: der Weg von Böhmen nach Amerika*. Radioessay. RIAS Berlin, Sendedatum: 05.10.1988.

VIERTEL, BERTHOLD (1885-1953)

- Frey, Eberhard (1977). „Ethisches Theater: Berthold Viertels Theatertätigkeit im Exil.“ In: *Deutsches Exildrama und Exiltheater: Akten des Exilliteratur-Symposiums d. Univ. of South Carolina 1976* (1977). Wolfgang Elfe (Hg.). Frankfurt am Main [u.a.]: Lang, S. 77-84.
- (1989). „Berthold Viertel: Würdigung mit Schwerpunkt auf den Exiljahren in New York 1928-1932 und 1939-1947.“ In: *Deutschsprachige Exilliteratur seit 1933: New York*. Band 2, Teil 2. John M. Spalek & Josef Strelka (Hg.). Bern: Francke, S. 957-976.
- (1994). „Exile experience in Berthold Viertel’s poetry.“ In: *Brücken über dem Abgrund: Auseinandersetzungen mit jüdischer Leidenserfahrung, Antisemitismus und Exil*. Festschrift für Harry Zohn. Amy Colin & Elisabeth Strenger (Hg.). München: Fink, S. 255-266.
- Jansen, Irene (1992). *Berthold Viertel: Leben und künstlerische Arbeit im Exil*. Frankfurt [u.a.]: Lang.
- Pfäfflin, Friedrich (Bearb.) (1978). *Berthold Viertel im amerikanischen Exil*. Ausstellung von Mai bis September 1978 mit einem Verzeichnis der ausgestellten Stücke als Beilage. Marbacher Magazin, Band 9. Marbach am Neckar: Deutsche Schillergesellschaft.
- Scheidl, Günther (2008). „Doppelgänger, (Spiegel-)Bilder: Zur Exilerfahrung in Hilde Spiels Roman ‚Lisas Zimmer‘ und Gedichten Berthold Viertels.“ In: *Études Germaniques*, 63 (2008), S. 943-956.
- Strickhausen, Waltraud (2002). „Exil: Berthold Viertel, Ernst Waldinger, Anna Seghers, Albert Drach, Hans Sahl.“ In: *Handbuch zur deutsch-jüdischen Literatur des 20. Jahrhunderts*. Daniel Hoffmann (Hg.). Paderborn: Schöningh, S. 363-397.

Radio-TV-Manuskript:

- Dohmen, Hannelore (1983). *Daß ich in dieser Sprache schreibe: Dichter im Exil. Berthold Viertel*. Radioessay. WDR-H, Sendedatum: 26.06.1983.

VON ZÜHLSDORFF, VOLKMAR (1912-2006)

- von Zühlsdorff, Volkmar (1997). „Erinnerungen an die Emigrationszeit.“ In: *Ostragebege: Zeitschrift für Literatur und Kunst*, (1997), 10. Literarische Arena Dresden (Hg.).
- (1998). *In Begleitung meiner Zeit: Essays und Kommentare, Erinnerungen und Porträts, Berichte und Dokumente*. Claudia Eisenring-Speidel (Hg.). München: Kastell.

WEGNER, ARMIN THEOPHIL (1886-1978)

- Nickisch, Reinhard M. G. (Hg.) (1982). *Armin T. Wegner: ein Dichter gegen die Macht. Grundlinien einer Biographie des Expressionisten und Weltreporters Armin T. Wegner (1886-1978)*. Wuppertal: Hammer.
- (1983). „Als Schriftsteller gescheitert: der Expressionist und Weltreporter Armin T. Wegner nach 1933.“ In: *Stichtag der Barbarei: Anmerkungen zur Bücherverbrennung 1933* (1983), S. 125-144.
- (1984). „Da verstummte ich... Kreativitätsschwund als Folge der Exilierung: Das Beispiel des Expressionisten und Publizisten Armin T. Wegner 1886-1978.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 2 (1984), S. 160-172.

- Rooney, Martin (1984). *Leben und Werk Armin T. Wegners (1886-1978) im Kontext der sozio-politischen und kulturellen Entwicklungen in Deutschland*. Frankfurt am Main: Haag + Herchen.
- Wernicke-Rothmayer, Johanna (Hg.) (2011). *Armin T. Wegner: Schriftsteller – Reisender – Menschenrechtsaktivist*. Eine Publikation der Armin-T.-Wegner-Gesellschaft e.V. Göttingen: Wallstein.

WEISS, PETER (1916-1982)

- Arnold, Heinz Ludwig (Hg.) (1973). *Peter Weiss*. München: Edition Text + Kritik.
- Burmeister, Axel (1987). „Peter Weiss: Assimilation und Integration in Schweden. Zu seinem literarischen und filmischen Werk in schwedischer Sprache und seiner Beziehung zu Schweden.“ In: *Peter Weiss: Werk und Wirkung*. Rudolf Wolff (Hg.). Bonn: Bouvier, S. 39-42.
- Bourguignon, Annie (1997). *Der Schriftsteller Peter Weiss und Schweden*. Saarbrücker Beiträge zur Literaturwissenschaft, Band 54. St. Ingbert: Röhrig.
- Ellis, Roger (1987). *Peter Weiss in exile: a critical study of his works*. Berkeley: UMI Research Press.
- Heigenmooser, Volker (1992). „Das Opfer und sein Henker: Peter Weiss als schwedischer Autor.“ In: *Die Horen: Zeitschrift für Literatur, Kunst und Kritik*, 37 (1992), 166, S. 118-124.
- Kleinschmidt, Erich (1985). „‘Sprache, die meine Wohnung war‘: Exil und Sprachidee bei Peter Weiss.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 3 (1985), S. 215-224.
- Kuhn, Juliane (1995). *Wir setzten unser Exil fort: Facetten des Exils im literarischen Werk von Peter Weiss*. Saarbrücker Beiträge zur Literaturwissenschaft, Band 49. Karl Richter; Gerhard Sauder & Gerhard Schmidt-Henkel (Hg.). St. Ingbert: Röhrig.
- Lämmert, Eberhard (1974). „Peter Weiss: Ein Dichter ohne Land.“ In: *Germanistische Streifzüge: Festschrift für Gustav Korlén*, (1974), S. 95-109.
- Landgren, Gustav (2014). „‘Mein Exil, das ich in der Gartenlaube gefunden hatte, setzte sich auf dem Dachboden fort.‘: Raum und Erinnerung in ‚Abschied von den Eltern‘ und in ‚Fluchtpunkt‘.“ In: *Literatur für Leser*, 37 (2014), 1, S. 23-38.
- Meier, Reinhard (1971). *Peter Weiss: Von der Exilsituation zum politischen Engagement*. Zürich: Juris.
- Michaels Jennifer E. (1989). „Roger Ellis, Peter Weiss in Exile: A critical study of his works.“ In: *Monatshefte für deutschen Unterricht, deutsche Sprache und Literatur: official organ of the German Section of the Modern Language Association of the Central West and South*, 1 (1989), S. 138-139.
- Müssener, Helmut (1971). „Von Bert Brecht bis Peter Weiß: Die kulturelle deutschsprachige Emigration nach Schweden 1913-1945.“ In: *Moderna språk*, 65 (1971), S. 123-142.
- (1987). „‘Berlin – Stockholm – Berlin – und wieder Stockholm‘: Die ‚Heimatlosigkeit‘ des Peter Weiss.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 7 (1987), 2, S. 5-13.
- (1991). „‘Du bist draußen gewesen‘: Die unmögliche Heimkehr des exilierten Schriftstellers Peter Weiss.“ In: *Die Gruppe 47 in der Geschichte der Bundesrepublik*. Justus Fetscher [u.a.] (Hg.). Würzburg: Königshausen & Neumann, S. 135-151.

— (1991). „Ich lebte eben da‘: Peter Weiss im schwedischen Exil.“ In: *Peter Weiss: Leben und Werk*. Jürgen Schutte & Gunilla Palmstierna-Weiss (Hg.). Frankfurt am Main: Suhrkamp, S. 39-62.

Schmidt, Werner (2016). *Peter Weiss*. Berlin: Suhrkamp.

Stephan, Alexander (1985). „Spätfolgen des Exils: Zwischenbericht zu Peter Weiss, ‚Die Ästhetik des Widerstands‘.“ In: *Exil: Wirkung und Wertung: ausgewählte Beiträge zum 5. Symposium über Deutsche und Österreichische Exilliteratur*, (1985), S. 245-257.

Trommler, Frank (1995). „Das gelebte und das nicht gelebte Exil des Peter Weiss: Zur Botschaft seiner frühen Bilder.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 13 (1995), S. 82-95.

Wolff, Rudolf (Hg.) (1987). *Peter Weiss: Werk und Wirkung*. Bonn: Bouvier.

WERNER, RUTH (1907-2000)

Hempel, Rudolf (2007). *Funksprüche an Sonja: Die Geschichte der Ruth Werner*. Berlin: Neues Leben.

Simons, Elisabeth (1979). „Schriftsteller sind such Kundschafter‘: Zum literarischen Schaffen von Ruth Werner.“ In: *Weimarer Beiträge: Zeitschrift für Literaturwissenschaft, Ästhetik und Kulturwissenschaften*, 25 (1979), 9, S. 129-140.

Werner, Ruth (2006). *Sonjas Rapport*. Berlin: Neues Leben.

WIED, MARTINA (1882-1957)

Hammel, Andrea (2008). *Everyday life as alternative space in exile writing: the novels of Anna Gmeyner, Selma Kahn, Hilde Spiel, Martina Wied and Hermynia zur Mühlen*. Exil-Studien, Band 12. Oxford [u.a.]: Lang.

Milne, Audrey (1992). „A hard life: Martina Wied in Exile.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 45 (1992), S. 239-243.

— (1994). „The Elective Affinities in Exile: ‚Der Ehering‘.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 47 (1994), S. 456-468.

— (2006). „Die Nachwirkungen des Exils auf das Werk Martina Wieds.“ In: *Echo des Exils: das Werk emigrierter österreichischer Schriftsteller nach 1945*. Jörg Thunecke (Hg.). Wuppertal: Arco, S. 296-309.

WILDE, JOHANNES (1891-1970)

Ciulisová, Ingrid (2016). „Dvořák’s Pupil Johannes Wilde (1891-1970).“ In: *Journal of Art Historiography*. Band 15, Department of Art History, University of Birmingham, S. 101-108.

Hirst, Michael (1979). „Johannes Wilde, 1891-1970.“ In: *Proceedings of the British Academy*, 65 (1979), S. 835-843.

WIND, EDGAR (1900-1971)

Bredenkamp, Horst [u.a.] (Hg.) (1998). *Edgar Wind: Kunsthistoriker und Philosoph*. Berlin: Akademie-Verlag.

Thomas, Ben D. H. (2004). *Wind, Edgar Marcel (1900-1971)*. Oxford: Oxford University Press.

WINDER, LUDWIG (1889-1946)

Krolop, Kurt (1967). *Ludwig Winder, 1889-1946: Sein Leben und sein erzählerisches Frühwerk. Ein Beitrag zur Geschichte der Prager deutschen Literatur*. Halle-Wittenberg, Univ., Dissertation.

Taylor, Jennifer (1992). „Stimmen aus Böhmen: Die deutschsprachige literarische Emigration aus der Tschechoslowakei in Großbritannien nach 1938. Rudolf Fuchs, Ernst Sommer und Ludwig Winder.“ In: *Drehscheibe Prag: Zur deutschen Emigration in der Tschechoslowakei 1933-1939*. Veröffentlichungen des Collegium Carolinum, Band 75. Peter Becher & Peter Heumos (Hg.). München: Oldenbourg Wissenschaftsverlag, S. 165-180.

— (2009). „Publication Prospects for German-Bohemian Writers in London: Ludwig Winder.“ In: *Yearbook of the Research Center for German and Austrian Exile Studies*, Band 11. Amsterdam & New York: Rodopi, S. 229-239.

Václavek, Ludvík (1971). „Über den Weg der Prager deutschen sozialistischen Schriftsteller: Zu Egon Erwin Kisch, Franz Carl Weiskopf, Louis Fürnberg, Rudolf Fuchs, Ernst Sommer, Ludwig Winder.“ In: *Literatur der Arbeiterklasse: Aufsätze über die Herausbildung der deutschen sozialistischen Literatur (1918-1933)*. Deutsche Akademie der Künste Berlin (Hg.). Berlin: Aufbau, S. 380-394.

WITTGENSTEIN, LUDWIG (1889-1951)

Bartley, William Warren (1983). *Wittgenstein, ein Leben*. München: Matthes & Seitz.

Drehmel, Jan & Jaspers, Kristina (Hg.) (2011). *Ludwig Wittgenstein: Verortungen eines Genies*. Schwules Museum, Berlin. Hamburg: Junius, S. 28-33.

Klagge, James C. (2010). *Wittgenstein in Exile*. Cambridge, Massach.: MIT Press.

McGuinness, Brian (Hg.) (2011). *Wittgenstein in Cambridge: letters and documents, 1911-1951*. Malden, Mass. [u.a.]: Wiley-Blackwell.

Nedo, Michael (Hg.) (2012). *Ludwig Wittgenstein: ein biographisches Album*. München: Beck.

Parak, Franz (1984). „Als ich mit Ludwig Wittgenstein in der Gefangenschaft war: Erinnerungen.“ In: *Morgen: Kulturzeitschrift aus Niederösterreich; Kulturberichte*, 8 (1984), S. 11-17.

Peters, Michael A. (2008). „Wittgenstein as Exile: A philosophical topography.“ In: *Educational Philosophy and Theory*, 40 (2008), 5, S. 591-605.

Thomä, Dieter (2013). „Sprachspiele zwischen Heimat und Exil: Anmerkungen zu Wittgenstein.“ In: *Philosophisches Jahrbuch*, 120 (2013), S. 3-22.

Wasmuth, Ewald (1954). „Die ‚Tür im Rücken‘: Hinweis auf Leben und Werk Ludwig Wittgensteins.“ In: *Deutsche Rundschau*, 80 (1954), S. 118-123.

WOLF, EDMUND (1910-1997)

Seeber, Ursula & Weidle, Barbara (Hg.) (2010). *Edmund Wolf: ‚Ich spreche hier nicht von mir‘*. Bonn: Weidle.

Seeber, Ursula (2013). „England but not mine“: Großbritannien im journalistischen Schaffen von Edmund Wolf.“ In: *German-Speaking Exiles in the Performing Arts in Britain After 1933*. Charmian Brinson & Richard Dove (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 37-57.

ZIMMERING, MAX (1909-1973)

Ritchie, James M. (2008). „Max Zimmering’s ‘Unfreiwillige Weltreise’.“ In: *The text and its context: studies in modern German literature and society. Presented to Ronald Speirs on the occasion of his 65th birthday*. Nigel Harris & Joanne Sayner (Hg.). Oxford [u.a.]: Lang, S. 241-250.

ZOHN, HARRY (1923-2001)

Colin, Amy & Strenger, Elisabeth (Hg.) (1994). *Brücken über dem Abgrund: Auseinandersetzungen mit jüdischer Leidensfabrikation, Antisemitismus und Exil*. Festschrift für Harry Zohn. München: Fink.

ZUR MÜHLEN, HERMYNIA (1883-1951)

Altner, Manfred (1997). *Hermynia zur Mühlen: eine Biographie*. Bern: Lang.

Exenberger, Herbert (2003). „Netzwerk des Exils 1933 bis 1934: Oskar Maria Graf und Hermynia zur Mühlen in der Vereinigung sozialistischer Schriftsteller.“ In: *Asyl wider Willen: Exil in Österreich 1933 bis 1938*. Ursula Seeber (Hg.). Wien: Picus, S. 16-22.

Frakele, Beate (1991). „Ich als Österreicherin...“: Hermynia zur Mühlen (1883-1951).“ In: *Eine schwierige Heimkehr: österreichische Literatur im Exil 1938-1945*. Johann Holzner (Hg.). Innsbrucker Beiträge zur Kulturwissenschaft, Band 40, S. 373-383.

Gauß, Karl-Markus (1988). „Hermynia zur Mühlen oder kein Weg zurück aus Hertfordshire.“ In: *Tinte ist bitter: literarische Porträts aus Barbaropa*. Klagenfurt: Wieser, S. 160-173.

Hammel, Andrea (2006). „Imaging the future through the past: Austrian women exile writers and the historical novel.“ In: *‘Immortal Austria’?: Austrians in Exile in Britain*. Charmian Brinson; Richard Dove & Jennifer Taylor (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 149-164.

— (2008). *Everyday life as alternative space in exile writing: the novels of Anna Gmeyner, Selma Kahn, Hilde Spiel, Martina Wied and Hermynia zur Mühlen*. Frankfurt: Lang.

King, Lynda J. (1988). „From the Crown to the Hammer and Sickle: The life and works of Austrian interwar writer Hermynia zur Mühlen.“ In: *Women in German Yearbook*, (1988), 4, S. 125-154.

Kucher, Primus-Heinz (2003). „Engagement, Form und Experiment: Zu den frühen Exilromanen ‚Die vierzehn Nothelfer‘ und ‚Unsere Töchter, die Nazinen‘ von Hermynia zur Mühlen.“ In: *Trans: Internet-Zeitschrift für Kulturwissenschaften*, 15 (2003), 5.2., S. 1-9.

Schmid-Bortenschlager, Sigrid (2002). „Hermynia zur Mühlen: 1883-1951.“ In: *Erfolg und Verfolgung: Österreichische Schriftstellerinnen 1918-1945. Fünfzehn Porträts und Texte*. Christa Gürtler & Sigrid Schmid-Bortenschlager (Hg.). Salzburg [u.a.]: Residenz, S. 63-72.

- Siegel, Eva-Maria (1993). „Zeitgeschichte, Alltag, Kolportage. Oder, über den Bourgeois in des Menschen Seele: Zum Exilwerk Hermynia zur Mühlens.“ In: *Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 11 (1993), S. 106-126.
- (1995). „Junge Leute laufen jedem nach, der die Trommel schlägt. Warum kann das Gute keine Trommel schlagen?“. Überlegungen zu einem Roman Hermynia zur Mühlens und ihrem Weg in das britische Exil.“ In: *Zwischenwelt 4: Literatur und Kultur des Exils in Großbritannien*. Siglinde Bolbecher [u.a.] (Hg.). Wien: Verlag für Gesellschaftskritik, S. 129-140.
- Ritchie, James M. (1994). „Women in exile in Great Britain.“ In: *German Life & Letters*, 47 (1994), 1, S. 51-66.
- Vietor-Engländer, Deborah (2003). „Hermynia zur Mühlens and the BBC.“ In: *„Stimme der Wahrheit“: German-Language Broadcasting by the BBC*. Charmian Brinson & Richard Dove (Hg.). Amsterdam: Rodopi, S. 27-42.

ZWEIG, STEFAN (1881-1942)

- Battiston, Régine (2011). *Ich liebte Frankreich wie eine zweite Heimat: neue Studien zu Stefan Zweig*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Bunzl, Matti (2000). „Modes of Nostalgia and Figurations of ‘Austria’ in the Exil(auto)biographien of Richard Beer-Hofmann and Stefan Zweig.“ In: *Austria in Literature*. Riverside, CA: Ariadne, S. 48-59.
- Cohen, Rosi (1983). „Emigration: a contribution factor to Stefan Zweig’s suicide.“ In: *Stefan Zweig: the world of yesterday’s humanist today: Proceedings of the Stefan Zweig Symposium*. Marion Sonnenfeld (Hg.). State University of New York: SUNY Press, S. 254-261.
- Dines, Alberto (1983). „Death in Paradise: Some revelations about Stefan Zweig’s presence in Brazil.“ In: *Stefan Zweig: the world of yesterday’s humanist today: Proceedings of the Stefan Zweig Symposium*. Marion Sonnenfeld (Hg.). State University of New York: SUNY Press, S. 289-301.
- (2006). *Tod im Paradies: die Tragödie des Stefan Zweig*. Frankfurt am Main: Edition Büchergilde.
- Dove, Richard (2000). *Journey of no return: five German-speaking literary exiles in Britain, 1933-1945. Max Hermann-Neiße, Alfred Kerr, Robert Neumann, Karl Otten, Stefan Zweig*. London: Libris.
- Eckl, Marlen (2014). „Erwarten Sie nichts mehr von Österreich: Stefan Zweig und die österreichischen Schriftsteller im Exil.“ In: *Stefan Zweig: Abschied von Europa*. Klemens Renoldner (Hg.). Wien: Brandstätter, S. 290-291.
- Feder, Ernst (1956). „Stefan Zweigs letzte Tage.“ In: *Der große Europäer Stefan Zweig*. Hanns Arens (Hg.). München: Kindler, S. 218-238.
- Gelber, Mark H. (Hg.) (1995). *Stefan Zweig: Exil und Suche nach dem Weltfrieden*. Studies in Austrian literature, culture, and thought. Riverside, CA: Ariadne Press.
- (2014). „Mehrsprachigkeit und Stationen des Exils in der Literatur des Überlebens: Stefan Zweig, Fanya Gottesfeld, Ruth Klüger.“ In: *Sprache(n) im Exil. Exilforschung: ein internationales Jahrbuch*, 32 (2014), S. 231-242.

- Görner, Rüdiger (Hg.) (2014). *Zweigs England*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Günther, Herbert (1949). „Stefan Zweig und Frankreich.“ In: *Das goldene Tor: Monatschrift für Literatur und Kunst*, 4 (1949), S. 83-88.
- Hu, Wei (2006). *Auf der Suche nach der verlorenen Welt: die kulturelle und die poetische Konstruktion autobiographischer Texte im Exil am Beispiel von Stefan Zweig, Heinrich Mann und Alfred Döblin*. Frankfurt am Main [u.a.]: Lang.
- Keun, Irmgard (1956). „Stefan Zweig, der Emigrant.“ In: *Der große Europäer Stefan Zweig*. Hanns Arens (Hg.). München: Kindler, S. 197-199.
- Kerschbaumer, Gert (2005). *Stefan Zweig*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Kiessling, Wolfgang (1983). „Der Weg nach Petropolis: Stefan Zweig. Zu seinem Leben im Exil.“ In: *Sinn und Form: Beiträge zur Literatur*, 35 (1983), S. 376-392.
- Lenjani, Ilir (2009). *Stefan Zweig im Exil*. Universität Wien: Dissertation.
- Liani, Tatiana (2006). „’Zum Emigranten habe ich kein Talent’: Stefan Zweig’s exile in London.“ In: *’Immortal Austria?’: Austrians in Exile in Britain*. Charmian Brinson; Richard Dove & Jennifer Taylor (Hg.). Yearbook of the Research Center for German and Austrian Exile Studies, Band 8. Amsterdam & New York: Rodopi, S. 33-48.
- Matuschek, Oliver (2008). *Stefan Zweig: drei Leben – eine Biographie*. Frankfurt am Main: Fischer.
- Matthias, Klaus (1973). „Humanismus in der Zerreißprobe: Stefan Zweig im Exil.“ In: *Die deutsche Exilliteratur 1933-1945*. Manfred Durzak (Hg.). Stuttgart: Reclam S. 291-311.
- Michels, Volker (1993). „Stefan Zweig: Ein Indikator für die Exilforschung.“ In: *Exil: Forschung, Erkenntnisse, Ergebnisse*, 13 (1993), 2, S. 66-68.
- Mondon, Christine (2008). „Hermann Broch und Stefan Zweig: Literatur und Exil.“ In: *Hermann Brochs literarische Freundschaften*. Endre Kiss; Paul Michael Lützeler & Gabriella Rácz (Hg.). Tübingen: Stauffenburg Verlag, S. 151-160.
- Müller, Karl (2012). *Stefan Zweig: Neue Forschung*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Neumann, Editha S. (1983). „Stefan Zweig: A wanderer between two worlds.“ In: *Stefan Zweig: the world of yesterday’s humanist today: Proceedings of the Stefan Zweig Symposium*. Marion Sonnenfeld (Hg.). State University of New York: SUNY Press, S. 246-253.
- Olsson, Margot (1969). *Stefan Zweig in Schweden*. Universitätschrift. Stockholm: Trebetygsuppsats. Im Deutschen Literaturarchiv Marbach einsehbar.
- Prater, Donald (1962). „Stefan Zweig und England.“ In: *German life and letters: a quarterly review*, 16 (1962), S. 1-13.
- (1982). „Stefan Zweig: Über seinen Pessimismus während der Exiljahre.“ In: *Exile: The writer’s experience*. John M. Spalek & Robert F. Bell (Hg.). Chapel Hill: University of North Carolina Press, S. 311-332.
- (1994). „Die letzten Zeugen der dritten großen Austreibung unserer sogenannten Rasse: Stefan Zweig im Exil.“ In: *Brücken über dem Abgrund: Auseinandersetzungen mit jüdischer Leidenserfahrung, Antisemitismus und Exil*. Elisabeth Strenger (Hg.). München: Fink, S. 299-316.

- Prochnik, George (2010). *Stefan Zweig at the end of the world: Das unmögliche Exil*. München: Beck.
- Renoldner, Klemens (Hg.) (2014). *Stefan Zweig: Abschied von Europa*. Wien: Brandstätter.
- Seksik, Laurent (2012). *Die letzten Tage des Stefan Zweig*. Berlin: Jacoby & Stuart.
- Schwamborn, Ingrid (1984). „Schachmatt im brasilianischen Paradies: Die Entstehungsgeschichte der ‚Schachnovelle‘.“ In: *Germanisch-romanische Monatschrift*, 65 (1984), S. 404-430.
- (Hg.) (1999). *Die letzte Partie: Stefan Zweigs Leben und Werk in Brasilien; (1932-1942)*. Bielefeld: Aisthesis.
- Walter, Hans Albert (1970). „Vom Liberalismus zum Eskapismus: Stefan Zweig im Exil.“ In: *Frankfurter Hefte: Zeitschr. für Kultur u. Politik*, 25 (1970), S. 427-437.
- Zeyringer, Klaus (2006). „Rio de Janeiro 1942: Leopold von Andrian, Paul Frischauer, Stefan Zweig und andere.“ In: *Diaspora. Exil als Krisenerfahrung: Jüdische Bilanzen und Perspektiven*. Armin Eidherr; Gerhard Langer & Karl Müller (Hg.). Theodor Kramer-Gesellschaft. Klagenfurt: Drava Verlag, S. 262-280.
- Zhang, Yi (Hg.) (2015). *Aktualität und Beliebtheit: Neue Forschung und Rezeption von Stefan Zweig im internationalen Blickwinkel*. Würzburg: Königshausen & Neumann.
- Zohn, Harry (1956). „Stefan Zweig und Amerika.“ In: *Der große Europäer Stefan Zweig*. Hanns Arens (Hg.). München: Kindler, S. 190-196.
- (1995). „Der tragische Lebensabend eines großen Europäers: zu Stefan Zweigs Briefen aus dem Exil.“ In: *Stefan Zweig: Exil und Suche nach dem Weltfrieden*. Mark H. Gelber (Hg.). Studies in Austrian literature, culture, and thought. Riverside, CA: Ariadne Press, S. 124-136.

5. Nachlässe und Sammlungen deutschsprachiger Personen im britischen Exil

Projekt: Global Archives
 Förderung: MWK, BW
 Bearbeiter: Ersin Münüklü
 Stand: 31.01.2017

Name, Vorname	Lebensdaten	Nachlass/Teilnachlass	Provenienz	Gesamtumfang	Bestandsstruktur	Link
Adler, Bruno (Germanist, Schriftsteller und Kunsthistoriker)	1889-1968	Deutsches Literaturarchiv Marbach, Nachlass, Signaturen: A:Adler; Z:Adler, Bruno (3e2); H:Adler, J:Adler, Bruno	Von Florian A. Adler überlassen, 1974/75.	Handschriftensammlung: 9 Kästen; Nachlass Mediendokumentation: 1 Kasten; Bilder und Objekte: 1 Kasten; Mediendokumentation: 1 Mappe	Zeitungsausschnitte ab 1963; Dramatisches; Prosa; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Texte von und über Bruno Adler; Artikel anderer Verfasser zu Stifter, weiteren Autoren und Themen; Graphiken, Fotografien und Buchumschläge	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=3931
Adler, H. G. (Schriftsteller, Historiker)	1910-1988	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Adler, Hans Günther; A:Adler, Hans Günther/Kopien; DOK:Adler, H. G.; G:Adler, H. G. (Teilbibliothek des Autors / Exil); H:Adler, Hans Günther; H:Adler, Hans	Erwerb 1997.	Handschriftensammlung: 323 Kästen; Bibliothek: 833 Bände; Mediendokumentation: 1 Mappe, 6 Mappen; Nachlass Mediendokumentation: 2 Kästen, 5 Tonbänder, 31 Tonkassetten, 4 Videokassetten, 3	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Teilbibliothek des Autors (833 Bände); Rundfunkmanuskripte; Dokumente; Zeitschriften; Bild- und Tonträger; Graphiken; Fotografien;	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=8533

		Günther/Bild- und Tonträger; H:Steiner, Franz Baermann (Sammlung Hans Günther Adler); J:Adler, Hans Günther; Z:Adler, Hans Günther		Konvolute; Bilder und Objekte: 14 Kästen	Erinnerungsstücke; Zeitungsausschnitte	
		Yale Collection of German Literature, Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University, New Haven, Connecticut, USA; Signatur: H. G. Adler Papers, YCGL MSS 10	Erstanden von Bernard Quaritch, Ltd. für das Beinecke German Literature Collection Fund, 1998.	1 Kasten	Typoskripte; Korrespondenz an seine Witwe nach dessen Tod	http://hdl.handle.net/10079/bibid/4217190
		King's College London, University of London, UK; College Archives; Signatur: GB 100 K/PP147 Adler, H G und KCL Foyle Special Collections	Von Jeremy Adler im Jahre 2003 übergeben.	17 Archivboxen; Teilbibliothek Adler: ca. 1100 Bände und Zeitschriften	Manuskripte und Typoskripte; Fotokopien der Korrespondenz 1947-1987; Notizbücher; Tonaufnahmen; Fotografien; Adlers Teilbibliothek befindet sich im Foyle Special Collections Library des King's College London	http://www.kingcollections.org/catalogues/kclca/collection/a/adler-h-g/?searchterm=s=Adler
Adorno, Theodor W. (Philosoph, Soziologe)	1903-1969	Institut für Sozialforschung; Frankfurt am Main, Deutschland; Theodor W. Adorno Archiv	Der Gesamtnachlass wurde durch "Die Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur" von Gretel Adorno erworben.	Manuskripte und Typoskripte (80 000 Blatt); Vorlesungen (12.000 Blatt); Kompositionen (406 Blatt); 45 Notizhefte; Privatbibliothek: ca. 6326	Privatbibliothek; Manuskripte und Typoskripte; Notizhefte; Tonbänder (Vorlesungen); Korrespondenz; biografische Unterlagen	http://www.ifs.uni-frankfurt.de/a/dorno-archiv/

				Bände	und Fotos; Kompositionen, Gegenstände (Schreibtisch und Stutzflügel)	
		Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Theodor W. Adorno Archiv im Walter Benjamin Archiv	Das Benjamin Archiv in Berlin hat die Erschließung und Bestandssicherung des Frankfurter Adorno- Nachlasses übernommen. Sämtliche Papiere und Tonaufnahmen werden digital reproduziert und als Dateien gespeichert.	Sammlung und Bibliothek, 30 laufende Meter, 6.326 Bände	Siehe Theodor W. Adorno Archiv im Institut für Sozialforschung, Frankfurt am Main.	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand//index.htm?hg=literatur&we_objectID=25126
Angel, Ernst (Schriftsteller, Drehbuchautor und Verleger)	1894-1986	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Sammlung Ernst Angel; Signatur: ZPH 1463	Aus Privatbesitz übernommen.	61 Inventarnummern, 1 Mappe	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen; Fotografien	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung

Arnheim, Rudolf (Kunstwissenschaftler)	1904-2007	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass, Signaturen: A:Arnheim; A:Arnheim/Kopien; Z:Arnheim, Rudolf (5k11b); H:Arnheim, Rudolf	Erwerb 1991.	Handschriftensammlung: 9 Kästen inkl. Standortkonvolut; Teilnachlass Mediendokumentation: 2 Konvolute; Sammlung Mediendokumentation: 1 Konvolut; Mediendokumentation: 1 Mappe	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Autobiografisches; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Dokumente; Aufsätze von und über ihn; Texte von und über Rudolf Arnheim (auch Zeitungsbeiträge)	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=0325
		Archives of the History of Psychology, Akron, Ohio, USA; Cummings Center for the History of Psychology Finding Aids; Signatur: Rudolph Arnheim papers	Von Rudolf Arnheim am 13.11.2000 persönlich übergeben.	Ca. 60 Mappen	Korrespondenz; Vorlesungsnotizen Psychologie (teilweise handschriftlich)	http://cdm15960.contentdm.oclc.org/cdm/singleitem/collection/p15960coll10/id/76/rec/1
		Archives of American Art New York, NY; USA; Nachlass Rudolf Arnheim; Signatur: Rudolf Arnheim papers	In den Jahren 1974-1990 von Rudolf Arnheim persönlich übergeben.	Ca. 1.200 Nummern; 9 laufende Meter; teilweise auf Mikrofilm; zusätzlich 1 laufender Meter	Korrespondenz; Werkmanuskripte; Drucke; Tonbänder; 1 gedrucktes Interview; 1 Rezension; Tagebücher	http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-26291
Badt, Kurt (Kunsthistoriker)	1890-1973	Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, Deutschland; Teilnachlass Kurt Badt	1974 von der Familie Kurt Badts übernommen. Aus privater Hand erhielt das Archiv zusätzliche Korrespondenzen.	1,5 laufende Meter	Manuskripte zu Vorträgen und Veröffentlichungen über einzelne Künstler sowie zur Farbenlehre und Ästhetik; Werkfotografien; Korrespondenz	http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dka-a-ifaust&dm=dka&ref=40

Nachlässe und Sammlungen deutschsprachiger Personen im britischen Exil

		Kunsthistorisches Institut Florenz, Italien; Max-Planck-Institut; Nachlass Kurt Badt	Von Kurt Badt dem Institut überlassen	4 Ordner	Korrespondenz; Manuskripte und Typoskripte; Zeitungsausschnitte; Fotografien; Notizen	http://www.khi.fi.it/Startseite
Barthel, Kurt (Schriftsteller, Lyriker und Dramatiker)	1914-1967	Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Kurt Barthel (Kuba) Archiv; Teilnachlass Kurt Barthel	1969/70 von Ruth Barthel erhalten.	6,2 laufende Meter	Werkmanuskripte; publizistische Arbeiten; Korrespondenz; Materialsammlungen; persönliche Unterlagen und Fotos; biografisches Dokumentationsmaterial	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=350&searchfor=Ku
Beer, Max (Publizist und Historiker)	1864-1943	International Institute of Social History, Amsterdam; Max Beer Papers, Signatur: ARCH00033	Geschenk von Hetty Beer, Beth Hashita, Israel, 1982.	0,5 laufende Meter	Persönliche Unterlagen; Korrespondenz; Artikel und Manuskripte; Notizen; Zeitungsausschnitte; Nachrufe und Kondolenzschreiben	http://hdl.handle.net/10622/ARCH00033
Beheim-Schwarzbach, Martin (Schriftsteller und Übersetzer)	1900-1985	Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Martin Beheim- Schwarzbach Archiv	Erhalten vom Land Berlin, Senatsverwaltung für kulturelle Angelegenheiten, 1984.	Archiv und Bibliothek, 0,6 laufende Meter; 38 Bände	Korrespondenz; Werkmanuskripte; Bibliothek	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=252&searchfor=Beheim

		Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg, Carl von Ossietzky; Hamburg, Deutschland; Sammlung Beheim-Schwarzbach; Signatur: 18: SBS	Erhalten von Matthias und Elke-Catharine Biermann-Ratjen.	1 Archivkasten	Manuskripte; Lebensdokumente; Kopien von Werken; Zeitungsartikel zum Tode von Beheim-Schwarzbach; 6 Musik-Kassetten mit Lesungen des Autors	http://www.su.b.uni-hamburg.de/startseite.html
Benedikt, Heinrich (Historiker)	1886-1981	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Teilnachlass Heinrich Benedikt, Signatur: ZPH 969	Aus Familienbesitz übernommen.	7 Archivboxen; 1 Großformatmappe	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
Benesch, Otto (Kunsthistoriker)	1896-1964	Zentralinstitut für Kunstgeschichte (ZI), München, Deutschland; Photothek, Nachlass Otto Benesch	Vermächtnis von Eva Benesch	7500 Aufnahmen	Aufnahmen zu Zeichnungen Rembrandts und Gemälden, zur niederländischen Kunst des 17. Jahrhunderts und zur österreichischen Malerei der Gotik	http://www.zi.kg.eu/photothek/bestaende/nachlass-otto-benesch
		Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum, Nürnberg, Deutschland; Teilnachlass Otto Benesch	2002 als Leihgabe des Zentralinstituts für Kunstgeschichte München ins Archiv übernommen.	2,5 laufende Meter; 7 Leinenkästen; 3 Archivkisten; mehrere Mappen und zwei Kartons mit Unterlagen	Materialsammlung; Notizblöcke; Manuskripte; Fotografien; Zeitungsartikel; Korrespondenz	http://dka.gnm.de/objekt_start.fau?prj=dk_a-ifaust&dm=dk_a&ref=81

Beradt, Charlotte (Publizistin)	1901-1986	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Beradt, Charlotte; H:Beradt, Charlotte; H:Beradt, Charlotte/Bild- und Tonträger; J:Beradt, Charlotte	Zugang 1997.	Handschriftensammlung: 6 Kästen; Nachlass Mediendokumentation: 3 Kästen, 1 Tonband; Bilder und Objekte: 2 Kästen	Prosa; Verschiedenes; Autobiografisches; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=3484
Beradt, Martin (Schriftsteller und Jurist)	1881-1949	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass; Signaturen: A:Beradt; Z:Beradt, Martin	Von Charlotte Beradt überlassen, 1986.	Handschriftensammlung: 2 Kästen; Mediendokumentation: 2 Mappen	Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=10354
		Leo Baeck Institute, New York, USA; Martin Beradt Collection, Signatur: AR 2286	Zusammengestellt von Charlotte Beradt.	Ca. 190 Nummern, 1.75 laufende Meter	Korrespondenz; Werkmanuskripte; Drucke, Sekundärliteratur; Dokumente; Fotos, 1 Erinnerungsstück	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtype=pid&term=1309458
Bernauer, Rudolf (Drehbuchautor, Theaterdirektor)	1880-1953	Akademie der Künste, Berlin; Archiv Darstellende Kunst: Rudolf Bernauer Archiv	Von Agnes Bernelle (Tochter) erhalten, 1978.	5,1 laufende Meter	Manuskripte; Songtexte; Unterlagen; Szenenfotos; Korrespondenz; biografische Unterlagen; Privat- und Arbeitsfotos; Pässe und Zertifikate	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/darstellende-kunst/index.htm?hg=darstell&we_objectID

						=1015
Berstl, Julius (Schriftsteller)	1883-1975	University of Southern California, USA; Special Collections, USC Libraries, Nachlass Julius Berstl, Signatur: 0031, Julius Berstl Papers,	Von Julius Berstl 1975 übergeben	29 Archivboxen	Manuskripte und Typoskripte der Werke; Entwürfe; Korrespondenz; Erinnerungsstücke; Zeitungsausschnitte; Zeitschriften	https://library.usc.edu/uhtbin/cgisirsi/x/0/0/5?searchdata1=1910739{C KEY}
Bieber, Margarete (Archäologin)	1879-1978	Deutsches Archäologisches Institut Berlin, Deutschland; Archiv der Zentrale, Teilnachlass Margarete Bieber	Von Margarete Bieber 1962 übergeben; Von Berliner Museen 1994 überlassen	2 Archivkästen	Korrespondenz; Manuskripte; Notizen; Fotos; Zeichnungen;	https://www.dainst.org/dai/meldungen
Bing, Gertrud (Kunst-historikerin)	1892-1964	Warburg Institute, School of Advanced Study, University of London, UK. Nachlass Gertrude Bing, Signatur: GB 1370 WIA	Im Jahre 1964 von Bing persönlich an das Institut übergeben.	6 Archivboxen	Persönliche Dokumente; Arbeitsmaterialien; Notizen; Tagebücher; Korrespondenz; Fotografien	http://warburg.sas.ac.uk/collections/warburg-institute-archive
Bloch, Chaim (Publizist)	1881-1973	Leo Baeck Institute, New York; USA; Chaim Bloch Collection, Signatur: AR 7155 / MF 513	Von der Familie überlassen, 1974.	6 laufende Meter	Persönliches; Korrespondenz; Zeitungsausschnitte; Manuskripte	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtype=pid&term=237208
Blochmann, Elisabeth (Pädagogin)	1892-1972	Archiv der Bibliothek für Bildungsgeschichtliche Forschung des DIP, Berlin, Deutschland; Signatur: BLO	Erhalten im Jahre 1997 als Schenkung von der Familie eines Patensohns des Archives.	1 Archivkarton	Persönliche Unterlagen; Korrespondenz; Unterlagen aus verschiedenen Tätigkeitsbereichen	http://bbf.dipf.de/de

		Ida-Seele-Archiv Dillingen, Deutschland; Nachlass Elisabeth Blochmann	Angaben zu dem Bestand sind leider noch nicht möglich, da keine öffentlich zugänglichen Verzeichnisse existieren und eine Anfrage seitens des ehrenamtlichen Archivverwalters mit Verweis auf dessen hohe Arbeitsbelastung momentan nicht bearbeitet werden konnte.			Kon takt: Manfred Berger; E-Mail: manfr.berger @t-online.de
Bluth, Karl Theodor (Schriftsteller und Psychiater)	1892-1964	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Bluth; A:Bluth/Kopien; Z:Bluth, Karl Theodor; DOK:Bluth, Karl Theodor;	Von Theophila Bluth überlassen, 1973/74.	Handschriftensammlung: 3 Kästen; Mediendokumentation: 2 Mappen	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Verschiedenes; Autobiografisches; Korrespondenz	http://www.dl a- marbach.de/k allias/aDISWe b/bf/index.ht ml?ADISDB=BF &WEB=JA&PE U100=11129
Bonn, Moritz Julius (Wirtschafts- wissenschaftler)	1873-1965	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Nachlass, Signatur: N 1082	Keine Angaben.	3.2 laufende Meter, 60 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Tagebücher; Denkschriften und zahlreiche Manuskripte; Papiere über die Tätigkeit bei der deutschen Friedensdelegation in Versailles und als Sachverständiger für Reparationsfragen (1920- 1922) sowie aus der Emigration in London und Los Angeles.	https://inveni o.bundesarchi v.de/basys2- invenio/main.x html
Borinski, Fritz (Pädagoge)	1903-1988	Archiv des Instituts für Zeitgeschichte München, Deutschland; Signatur: ED 340	Der 1988 übernommene Teil wurde durch eine Abgabe von Prof. Hans Haferkorn im Auftrag der Witwe 1989 ergänzt.	13 Archivkartons	Tagebücher; Korrespondenz; Manuskripte	http://www.ifz = muenchen.de/

		Wolfgang Schulenberg-Institut für Bildungsforschung und Erwachsenenbildung, Archiv für Erwachsenenbildung in Niedersachsen, Oldenburg; Teilnachlass Fritz Borinski (1947-1978)	Geschenk von Fritz Borinski an das Archiv, 1987.	17 Archivkartons	Manuskripte; Sonderdrucke; Entwürfe; Korrespondenz; Protokolle; Gutachten und Memoranden	https://schulenberg-institut.de/stat/c/archiv/archivbestaende/index.htm
		University College London (UCL), London, UK; Institute of Education, Borinski Correspondence, Signatur: GER/8/1/6	Mit der Sammlung "German Educational Reconstruction" ins Archiv übernommen.	307 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz 1943-1956	http://archive.ioe.ac.uk/DServer/DServer.exe?dsqApp=Archive&dsqCmd=Index.tcl
Borkenau, Franz (Publizist und Historiker)	1900-1957	University College London (UCL), London, UK; Special Collections. Orwell Papers: letters to Orwell 1928-1950, Signatur: GB 0103 ORWELL (H).	Viele der Briefe an Orwell wurden von seiner Witwe 1966 übergeben. Andere kamen als Schenkungen in das Archiv oder wurden erworben.	Umfang nicht näher bestimmt	Korrespondenz mit George Orwell	http://archives.ucl.ac.uk/DServer/dserve.exe?dsqApp=Archive&dsqCmd=Index.tcl
Borneman, Ernest (Schriftsteller, Kulturwissenschaftler)	1915-1995	Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Handschriftensammlung; Teilnachlass Ernest Bornemann, Signatur: Autogr. 1273/8 bis 1273/18 Sammlung: Han.	Keine Angaben.	46 Briefe von 7 Schreibern	Korrespondenz	http://data.onb.ac.at/rec/AL00038838

Bratu, Artur Egon (Pädagoge)	1910-1993	Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich-Ebert-Stiftung e. V., Bonn, Deutschland	Zugang 1982.	36 laufende Meter	Persönliche Unterlagen; Korrespondenz; Unterlagen aus seinen Tätigkeiten; Sammlung Paedagogica zur Schulreform in Hessen, der Bundesrepublik Deutschland und im europäischen Ausland nach 1949.	http://www.fe.s.de/de/
Braun, Felix (Schriftsteller, Philosoph und Germanist)	1885-1973	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass; Signaturen: A: Braun; DOK: Braun, Felix; H: Braun, Felix; Z: Braun, Felix	Erwerb 1989/1990.	Handschriftensammlung: 4 Kästen; Nachlass Mediendokumentation: 1 Konvolut; Mediendokumentation: 2 Mappen	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Übersetzungen; Korrespondenz	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=4476
		Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung; Teilnachlass; Signatur: N1.4	Geschenk von Gabriele Swoboda, 1980.	1 Archivbox	Manuskripte; Typoskripte; Drucke; Kopien; Korrespondenz; Postkarten; Lebensdokumente	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=7944&L=-1%5C%5C%5C
		London University, London, UK; Institute of Germanic and Romance Studies Library; Bestandteil der Exile Collection, Signatur: EXS.2.BRA, Felix Braun	Aus verschiedenen Quellen in den Jahren 1995-1996 zusammengestellt.	11 Mappen	Korrespondenz; Kopien veröffentlichter Artikel Brauns	http://archives.ulrls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentpreref=

	Papers				
	Steiermärkische Landesbibliothek Graz, Österreich; Sammlung Felix Braun	In den Jahren 2003 bis 2007 von Antiquariaten erworben.	3 Mappen	Werke; Korrespondenz; Werkmanuskripte	http://www.landesbibliothek.steiermark.at/
	Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Signatur: Cod. Ser. n. 27045 bis 28046, 15 Beil., Ser. n. 29514 bis 29519 Sammlung: Han und Signatur: 285a Sammlung Lit. Kleinstbestand	Kauf 1982.	1023 Aufbewahrungseinheiten	Werke; Lebensdokumente; Korrespondenz; Sammlungen (u.a. Nachlass Käthe Braun-Prager)	https://www.onb.ac.at/bibliothek/sammlungen/literatur/bestaende/personen/
	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung; Sammlung Felix Braun; Signatur: ZPH 949	Aus Familienbesitz übernommen.	67 Inventarnummern	Korrespondenz	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung; Nachlass Felix Braun; Signatur: ZPH 413	Aus Familienbesitz übernommen.	3.709 Inventarnummern; 73 Archivboxen; 9 Mappen; 2 Großformatmappen	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung

Braun-Prager, Käthe (Schriftstellerin)	1888-1967	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass, Kryptobestand; Signaturen: A: Braun° Braun-Prager; Z: Braun-Prager, Käthe	Mit dem Nachlass Felix Brauns ins Archiv eingegangen.	Handschriftensammlung: 1 Kasten; Mediendokumentation: 1 Mappe	Zeitungsausschnitte; Korrespondenz	http://www.dla-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=11773
		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Im Nachlass von Felix Braun, Signatur: ZPH 413	Vorlass.	Nicht näher bestimmt	Korrespondenz; Persönliches; Werke	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Kryptonachlass im Nachlass Felix Braun; Signatur: Cod. Ser. n. 27788 bis 28046, 10 Beil., Ser. n. 29514 bis 29519 Sammlung: Han	Kauf 1985.	275 Aufbewahrungseinheiten	Werke; Lebensdokumente; Korrespondenz; Sammlungen	https://www.onb.ac.at/bibliothek/sammlungen/
Brehm, Eugen M. (Publizist und Politiker)	1909-1995	Archiv des Instituts für Zeitgeschichte München, Deutschland; Teilnachlass, Signatur: ED 228	Von Eugen Brehm 1981 testamentarisch vermacht und nach seinem Tode nach München überführt.	79 Bände	Persönlichen Unterlagen, Dokumente diverser Parteien und Organisationen v.a. des Exils (vor 1938 zumeist nur in Kopie), Manuskripte politischer und literarischer Natur	http://www.ifz-muenchen.de/

					und umfangreiche Korrespondenz	
Breuer, Robert (Publizist)	1909-1996	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Robert Breuer, Signatur: EB 2005/060	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.	ca. 7 Regalmeter	Korrespondenz; Manuskripte von Prosastücken und Lyrik; umfangreiches Konvolut von Belegexemplaren seiner Zeitungsbeiträge	http://d-nb.info/977993922
		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Teilnachlass Robert Breuer	Aus dem Handel.	84 Inventarnummern	Korrespondenz	http://www.wienbibliothek.at/bestaendensammlungen/handschriftensammlung
Brügel, Johann W. (Jurist und Publizist)	1905-1986	Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich-Ebert-Stiftung e. V., Bonn, Deutschland	Zugänge im Zeitraum von 1983-1987.	40,80 laufende Meter	Korrespondenz; hektografierte Artikel und Rundschreiben der Arbeitsgemeinschaft ehemaliger Funktionäre und Mitglieder der DSAP (Rudolf Zischka); Manuskripte und Veröffentlichungen Brügels	http://www.fes.de/de/
		Verein für Geschichte der ArbeiterInnenbewegung, Wien, Österreich; Teilnachlass Johann Wolfgang Brügel	Der Bestand wurde 1987 in London von der Witwe Brügels, Josephine Brügel, übernommen.	1 Archivkarton (22 Mappen)	Private Korrespondenz (v.a. ab 1968); Manuskripte; Berichte; Abschriften; Zeitschriften; Zeitungen; Plakate; Broschüren; Fotos	http://www.vgga.at/articles/id/982

Brügel, Fritz (Schriftsteller, Historiker und Diplomat)	1897-1955	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Teilnachlass Fritz Brügel, Signatur: ZPH 1242	Aus institutionellem sowie aus privatem Besitz.	1 Archivbox	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
Burschell, Friedrich (Schriftsteller)	1889-1970	Stadt Ludwigshafen am Rhein, Deutschland; Stadtarchiv, Teilnachlass Friedrich Burschell	Nähere Umstände sind nicht bekannt.	87 Briefe; zahlreiche Fotos	Korrespondenz; Manuskripte und Typoskripte; Fotografien	http://www.ludwigshafen.de/lebenswert/stadtarchiv/startseite-stadtarchiv/
		Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Friedrich Burschell Archiv, Sammlung	Von Fritta Brod-Burschell (Witwe) 1983 überlassen.	0,3 laufende Meter	Werkmanuskripte; Korrespondenz; Fotos und Zeitungsausschnitte	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=266
Canetti, Elias (Schriftsteller)	1905-1994	Zentralbibliothek Zürich, Schweiz; Handschriftensammlung, Signatur: Nachl. E. Canetti	Per Testament von E. C. verfügt als Schenkung an die ZB Zürich	14 laufende Meter; Privatbibliothek: ca. 18.000 Bände	Persönliche Unterlagen; Manuskripte; Korrespondenz; Materialien; Diverses; Tagebücher und Aufzeichnungen; Notizhefte; Vorarbeiten und Manuskripte zu Werken; Lesungen und Vorträgen; Zeitungsausschnitte; Drucksachen;	https://www.zb.uzh.ch/spezialsammlungen/handschriftenabteilung/nachlaesse/einzeln-nachlaesse/003210/index.html.de

					Privatbibliothek des Autors (Londoner und Züricher Bibliotheken, insgesamt ca. 18000 Bände)	
Carwin (Karpeles), Heinz (Schriftsteller)	1920-2005	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A: Carwin; A: Carwin/Kopien; Z: Carwin, Heinz; DOK: Carwin, Heinz; H: Carwin, Heinz; TH: Carwin, Heinz	Von Heinz Carwin persönlich überlassen.	Handschriftensammlung: 3 Kästen; Nachlass Mediendokumentation: 1 Kasten; Mediendokumentation: 3 Mappen	Zeitungsausschnitte; Gedruckte literarische Dokumente; Lyrik; Prosa; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Texte von und über Heinz Carwin, Texte von und über andere Autoren; Theaterprogramme, Sonderdrucke und Zeitschriftenhefte; Aufzeichnungen	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=48354
Cassirer, Ernst (Philosoph)	1874-1945	Beinecke Rare Book and Manuscript Library, Yale University; New Haven, Connecticut, USA; Nachlass Ernst Cassirer, Signatur: GEN MSS 98, Ernst Cassirer Papers	Geschenk von Tony Cassirer (1964); Charles Hendel (1971); Kauf von Edwin J. Beinecke Fund (1987); weitere Manuskripte von John Michael Krois, (1999).	59 Archivboxen	Manuskripte; Forschungsmaterial; Notizen; Korrespondenz; Lebensdokumente	http://hdl.handle.net/10079/bibid/3474024
Castonier, Elisabeth (Schriftsteller)	1894-1975	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung und Nachlass; Signaturen: A: Castonier; Z: Castonier, Elisabeth; H: Castonier, Elisabeth	Aus verschiedenen Quellen zusammengestellt.	Sammlung Handschriftensammlung: 2 Kästen; Mediendokumentation: 1 Mappe; Nachlass Mediendokumentation: 1 Kasten	Zeitungsausschnitte ab 1962; Prosa; Korrespondenz Castonier; Texte von und über Castonier	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=12738

Nachlässe und Sammlungen deutschsprachiger Personen im britischen Exil

<p>Cohn, Jonas (Philosoph, Pädagoge und Psychologe)</p>	<p>1869-1947</p>	<p>Salomon Ludwig Steinheim-Institut für deutsch-jüdische Geschichte an der Universität Duisburg- Essen; Jonas Cohn- Archiv</p>	<p>2001 von Prof. Dr. Dieter- Jürgen Löwisch als Dauerleihgabe überlassen.</p>	<p>23 wissenschaftliche Tagebücher; 2 Bände persönliche Tagebücher; 4 Reisetagebücher; ca. 1200 Briefe</p>	<p>Tagebücher (1911 bis 1946/47); Erinnerungen; Reisetagebücher (1888- 1900); systematische Handschriften; persönliche Dokumente (1885-1947); Fotos, Buchmanuskript; sowie Briefschaften aus den Jahren 1893-1947</p>	<p>http://steinheim- institut.de/jon- as-cohn- archiv/</p>
<p>De Mendelssohn, Peter (Schriftsteller und Historiker)</p>	<p>1908-1982</p>	<p>Münchener Stadtbibliothek, Monacensia- Literaturarchiv, München; Nachlass Peter de Mendelssohn</p>	<p>Ankauf.</p>	<p>150 Kassetten; über 1500 Briefe, 8 Kassetten Fotografien; 432 Manuskripte</p>	<p>Korrespondenz; Manuskripte; Biografische Dokumente; Fotografien</p>	<p>http://www.m- uenchner- stadtbibliothe- k.de/index.ph p?id=456</p>
<p>Demus, Otto (Kunsthistoriker)</p>	<p>1902-1990</p>	<p>Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Dumbarton Oaks Archives, Washington, D.C.; Otto Demus and the San Marco Mosaics Project Papers</p>	<p>Die näheren Umstände sind nicht bekannt.</p>	<p>1 Mappe; 1 Archivbox</p>	<p>Korrespondenz; Zeitungsausschnitte; Drucksachen; Fotografie und Dokumente bezüglich des San Marco Mosaic Project in Venedig, Italien</p>	<p>http://www.d oaks.org/librar y- archives/dumb arton-oaks- archives/collec tions/historical -papers</p>
		<p>Universität Wien, Österreich; Archiv des Instituts für Kunstgeschichte; Nachlass Otto Demus</p>	<p>Überlassen von Otto Demus, bzw. seinem Sohn.</p>	<p>39 Archivboxen</p>	<p>Manuskripte und Typoskripte; Korrespondenz; Notizen; Exzerpte; Druckfahnen; Sonderdrucke; Fotografien</p>	<p>http://kunstge schichte.univie .ac.at/ueber- uns/institutsar chiv/demus- otto/</p>

Deutsch, Gitta (Schriftstellerin und Übersetzerin)	1924-1998	Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Signatur: N1.EB-20	Geschenk 1998.	12 Archivboxen	Werke; Korrespondenzen; Lebensdokumente; Fotografien; Reisetagebücher; Sammlungen	http://www.literaturhaus.at/ index.php?id= 6542
Deutsch, Otto Erich (Musik- wissenschaftler)	1883-1967	Universität Salzburg, Österreich; Abteilung Musik- und Tanzwissenschaft, Sammlungen; Teilnachlass Otto Erich Deutsch	Keine Angaben.	Ca. 6 Regalmeter	Bücher z.T. mit persönlichen Eintragungen, primär Mozartforschung, Salzburgforschung u.a.	http://www.u ni- salzburg.at/ind ex.php?id=247 48&MP=20073 1- 200747%2C68- 44790
		Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Kryptonachlass im Nachlass Gitta Deutsch, Signatur: N1.EB-20	Geschenk 1998.	1 Archivbox	Einige Werke von Otto Erich Deutsch; Briefe und Material zu Schubert; Tonkassetten mit Radioaufzeichnungen zu Otto Erich Deutsch	http://www.lit eraturhaus.at/ index.php?id= 6542
		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Teilnachlass Otto Erich Deutsch, Signatur: AN 57	Vorlass; als Geschenk aus Privatbesitz 1953, 1970	231 Inventarnummern, 11 Archivboxen	Werke; Briefe; Sammlungen	http://www.wi enbibliothek.a t/bestaende- sammlungen/ handschriftens ammlung

<p>Doberer, Kurt Karl (Schriftsteller, Journalist und Ingenieur)</p>	<p>1904-1993</p>	<p>Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Kurt Doberer, Signatur: EB 2000/067</p>	<p>Aus Familienbesitz übernommen.</p>	<p>Ca. 18 Regalmeter</p>	<p>Korrespondenz; Lebensdokumente, Reise-Tagebücher, Fotografien; Manuskripte seiner Romane, Sachbücher und Gedichte; Belegexemplare seiner Bücher und Zeitungsbeiträge; umfangreiche Materialsammlungen</p>	<p>http://d-nb.info/981986099</p>
<p>Domin, Hilde (Lyrikerin)</p>	<p>1909-2006</p>	<p>Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Domin; Kryptobestand, A:Wiedemann°Domin; Provenienzbestand, C:Domin; Z:Domin, Hilde; DOK:Domin, Hilde; G:Domin, Hilde (Bibliothek der Autorin und Teilbestand Erwin Walter Palm); H:Domin, Hilde; H:Domin, Hilde/Bild- und Tonträger; J:Domin, Hilde</p>	<p>Von Hilde Domin persönlich überlassen, 1992; im Nachlass Wiedemann ins Archiv eingegangen.</p>	<p>Handschriftensammlung: 186 Kästen; Bibliothek: 3.109 Bände; Nachlass Mediendokumentation: 23 Kästen, 14 Tonbänder, 65 Tonkassetten, 2 Mikrokassetten, 32 Videokassetten; Bilder und Objekte: 1 Schublade, 12 Kästen, 1 Schrankfach; Provenienzbestand: 1 Kasten; Mediendokumentation: 32 Mappen</p>	<p>Zeitungsausschnitte ab 1958; Texte, Forschung; Würdigungen; Lesungen; Vorträge und Reden; Wirkungsgeschichte; Gedruckte literarische Dokumente; Korrespondenz; Auszeichnungen; Autorenbibliothek; Bild- und Tonträger, Graphiken, Fotografien und Erinnerungsstücke</p>	<p>http://www.dl-marbach.de/kalias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=13872</p>

Ehrenberg, Hans (Philosoph)	1883-1958	Landeskirchliches Archiv der Evangelischen Kirche von Westfalen; Nachlass Hans Ehrenberg, Signatur: Bestand 3.17 Ehrenberg, Hans	Der Nachlass befand sich bis 1980 im Besitz von Landeskirchenrat Karl-Heinz Potthast (1924-2011) und wurde dann von ihm dem Landeskirchlichen Archiv der EKvW übergeben.	3,2 laufende Meter	Persönliches; Korrespondenz; Manuskripte; Vorträge; Predigten; Vorlesungsnotizen; Fragmente	http://www.archive.nrw.de/LAV NRW/jsp/bestand.jsp?archivNr=411&ektid=145&expandId=142
Ehrenberg, Victor Leopold (Althistoriker, Klassischer Philologe)	1891-1976	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph, Signatur: B:Ehrenberg, Victor	Keine Angaben.	1 Mappe, 109 Blatt	Autobiografische Notizen	http://www.dla-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=4586
		University of Oxford, Oxford, UK; Bodleian Library, Special Collections; Briefnachlass Ehrenberg, Signatur: MS. S.P.S.L. 252/1-4	1958 von der "Society for the Protection of Science and Learning" der Universität Oxford zusammengestellt und 1969 an die Bodleian Library übergeben.	Insgesamt 710 Blatt Korrespondenz	Korrespondenz Ehrenbergs im Kontext der "Society for Protection of Science and Learning and Home Office files" mit Friedrich Engel-Jánosi, Fritz T. Epstein und Giorgio Falco.	http://www.bodleian.ox.ac.uk/dept/scwmss/wmss/online/modern/spsl/spsl.html
		Sussex University, UK; Library Special Collections; Elton-Ehrenberg Papers, Signatur: SxMs96	Im Jahre 2000 übergeben an das Centre for German-Jewish Studies von Professor Lewis Elton, Sohn von Victor Ehrenberg.	53 Kästen	Korrespondenz; Autobiografisches; Notizen; Manuskripte; Fotografien; Nachlass der Ehrenberg (später Elton) Familie	http://alpha.thekkeep.info/collections/getrecord/GB181_SxMs96#

		London University, London, UK; Institute of Classical Studies; Signatur: GB 1500 Ehrenberg	Nachlass übergeben von Victor Leopold Ehrenberg im Jahre 1976.	21 Kästen	Korrespondenz; Notizen und Aufzeichnungen; Manuskripte; Typoskripte; Übersetzungen	http://www.aim25.ac.uk/cgi-bin/vcdf/detail?coll_id=5649&inst_id=30&nv1=browse&nv2=person
Ehrlich, Bettina (Schriftstellerin)	1903-1985	Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Signatur: N1.EB-37	Geschenk im Jahre 2006.	2 Mappen	Werke; Korrespondenz; 25 Aquarelle und Entwürfe zu ihren Kinderbüchern; Briefe an Familienmitglieder.	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542
Einstein, Alfred (Musikwissenschaftler)	1880-1952	University of California, Berkeley, USA; The Music Library, Archives Einstein Collection 1 & 2, Nachlass Alfred Einstein	Von Eva Einstein 1960, 1967, 1970 und 1986 überlassen.	21 Archivboxen	Korrespondenz; Werkmanuskripte; Drucke; persönliche Musikbibliothek; Arbeitsmaterialien; Tagebücher; Materialsammlungen; Drucksachen; Vorlesungen; Verschiedenes	http://www.oac.cdlib.org/fin/daid/ark:/13030/tf0779n59d
		Royal College of Music, London, UK; Korrespondenz Einsteins mit Henry Cope Colles, Im Nachlass von Henry Cope Colles, Signatur: GB 1249 Colles	Die näheren Umstände sind nicht bekannt.	Umfang nicht näher bestimmt	Korrespondenz	http://www.aim25.com/cgi-bin/vcdf/detail?coll_id=5668&inst_id=25&nv1=search&nv2=basic

		Staatsbibliothek zu Berlin, Deutschland; Musikabteilung; N.Mus.Nachl. 134 Briefe Alfred Einstein; Sammlung	Erwerb 1993.	1 Archivkasten (12 Briefe und Postkarten)	Briefe und Karten von Alfred Einstein an Judy Samson 1948-51, darunter auch 4 Familienfotos der Familie Einstein	http://kalliope- verbund.info/ DE-611-BF- 4777
Einzig, Susan (Illustratorin)	1922-2009	Leo Baeck Institute, New York; USA; Susan Einzig Teilnachlass, Im Bestand der Einzig-Field Family Collection, Signatur: AR 25156	2004 wahrscheinlich von der Familie überlassen, jedoch nicht sicher bekannt.	46 Blatt	Korrespondenz (1940- 1945; 2004); Lebensdokumente	http://www.lb i.org/digibaeck /results/?qt ype=pid&term=4 76136
Eisler, Robert (Ökonom und Historiker)	1882-1949	Warburg Institute, School of Advanced Study, University of London, UK; Nachlass Robert Eisler, Signatur: GB 1370 WIA	Von der Familie im Jahre 1951 überlassen.	55 Archivboxen	Arbeitsmaterialien; Korrespondenz; Manuskripte	http://warbur g.sas.ac.uk/col lections/warb urg-institute- archive
Elias, Norbert (Soziologe, Philosoph)	1897-1990	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Signaturen: A:Elias; Depositum in der A-Reihe, D:Elias; A:Elias/Sammlung Hermann Korte; DOK:Elias, Norbert (7e2); G:Elias, Norbert (Teilbibliothek); H:Elias, Norbert/Bild- und Tonträger; J:Elias, Norbert; J:Elias, Norbert (Sammlung Hermann Korte); Z:Elias, Norbert (7e2)	Erwerb 1995/96.	Handschriftensammlung: 224 Kästen, 1 Mappe; Sammlung Handschriftensammlung: 2 Kästen; Bibliothek: 1924 Bände; Nachlass Mediendokumentation: 6 Tonbänder, 322 Tonkassetten, 6 Videokassetten, 2 Filme; Bilder und Objekte: 3 Kästen; Sammlung Bilder und Objekte: 1 Mappe; Mediendokumentation: 6 Mappen	Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Ton- und Videokassetten	http://www.dl a- marbach.de/k allias/aDISWe b/bf/index.ht ml?ADISDB=BF &WEB=JA&PE U100=0714

Elton, Geoffrey R. (Historiker)	1921-1994	The Royal Historical Society; University College London (UCL), London, UK; Signatur: GB 1551 ELTON, Elton Papers (1948-1994)	Von Lady Elton im Jahre 1994/95 übergeben.	13 Archivboxen	Dokumente vorwiegend bezüglich Eltons Publikationen 1948-1994; Korrespondenz; verschiedene Publikationen	http://www.aim25.ac.uk/cgi-bin/vcdf/detail?coll_id=7226&inst_id=78&nv1=search&nv2=basic
Engel-Jánosi, Friedrich (Historiker)	1893-1978	Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Nachlass Friedrich Engel-Jánosi. Signatur: Cod. Ser. n. 48914 - 49928, 52203 - 52259, 53208 - 53209 Sammlung: Han	Geschenk. Weitere Umstände sind nicht bekannt.	1072 Aufbewahrungseinheiten und 86 Beilagen	Vorlesungsmanuskripte; Korrespondenz; Autobiografie; Sammlungen	http://data.onb.ac.at/rec/AL00048633
Epstein, Fritz T. (Historiker)	1898-1979	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1102	Keine Angaben.	15.5 laufende Meter; 169 Aufbewahrungseinheiten	Unterlagen aus der wissenschaftlichen Tätigkeit in Deutschland, England und den USA	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Eyck, Erich (Publizist und Historiker)	1878-1964	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1724	Mikrofilme von Eycks Korrespondenz von Frank Eyck überlassen, 1972; weitere Materialien 1982 überlassen.	16 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Publikationen; Transkripte; Forschungsmaterialien	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml

Fabry, Joseph B. (Schriftsteller, Jurist, Herausgeber und Übersetzer)	1909-1999	Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Signatur: N1.EB-7	Geschenk, 1993.	Bibliothek: ca. 120 Aufbewahrungseinheiten; 17 Archivboxen	Werke; Sammlungen; Bibliothek; eigene Manuskripte und Manuskripte von anderen; Unpubliziertes; Unvollendetes; Manuskripte in Englisch; Dramentexte; Unterlagen zur Rezeption der Bücher; verschiedene Andenken; Theater-Zeitschriften; Psychologie-Zeitschriften; Bibliothek	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542
		Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Splitternachlass Joseph Fabry, Signatur: EB 2000/113	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.	Ca. 5 Regalmeter	Manuskripte; Belegexemplare; Fotografien	http://d-nb.info/98200902X
Federn, Karl (Schriftsteller, Übersetzer und Jurist)	1868-1943	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Karl Federn, Signatur: EB 87/006	Über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 1 Regalmeter	Korrespondenz; Manuskripte	http://d-nb.info/982318391

Nachlässe und Sammlungen deutschsprachiger Personen im britischen Exil

<p>Fehl, Philipp P. (Kunsthistoriker)</p>	<p>1920-2000</p>	<p>Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Philipp Fehl, Signatur: EB 2005/059</p>	<p>Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.</p>	<p>Ca. 60 Regalmeter</p>	<p>Unterlagen zu wissenschaftlichen, kunsthistorischen Studien und Vorlesungen; künstlerisches Werk, unter anderem mit einem umfangreichen Konvolut von Zeichnungen (Dauerleihgabe); Korrespondenz und Lebensdokumente</p>	<p>http://d-nb.info/981968937</p>
<p>Fischer, Grete (Schriftstellerin)</p>	<p>1893-1977</p>	<p>Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass Kryptobestand, Signaturen: A:Adler, Hans Günther°Fischer, Grete; Z:Fischer, Grete</p>	<p>Mit dem Nachlass von H. G. Adler ins Archiv übernommen.</p>	<p>Handschriftensammlung: 22 Kästen; Mediendokumentation: 1 Mappe</p>	<p>Lyrik; Dramatisches; Prosa; Übersetzungen; Autobiografisches; Korrespondenz; zugehörige Materialien</p>	<p>http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=15647</p>
<p>Fischer, Hugo (Philosoph)</p>	<p>1897-1975</p>	<p>Bayerische Staatsbibliothek, München; Nachlass Hugo Fischer, Signatur: Ana 420</p>	<p>Geschenk der Witwe Fischers, Gisela Fischer, 1978.</p>	<p>12 große Schachteln</p>	<p>Autobiografie; Manuskripte; Korrespondenz; Exzerpte und Notizen; Zeitungsausschnitte</p>	<p>https://www.bs-bmuenchen.de/sammlungen/handschriften/personen/nachlaesse/</p>

Fladung, Johann (Publizist und Verleger)	1898-1982	Das Bundesarchiv, SAPMO, Berlin, Deutschland; Signatur: NY 4537	Von Familienangehörigen an den Kulturbund der DDR übergeben, 1985. Mit der Einbringung des Archivgutes des Kulturbundes in das Bundesarchiv aufgenommen, 1993.	20 Aufbewahrungseinheiten (1 laufender Meter)	Persönliches und Biografisches; Korrespondenz; Materialien aus und über die Tätigkeit im Kulturbund in Großbritannien und in der Bundesrepublik Deutschland	http://www.argus.bstu.bundesarchiv.de/
Flutter, Richard (Lyriker, Dramatiker, Regisseur und Übersetzer)	1891-1960	University of London, Institute of Commonwealth Studies Archives, Senate House Library, Signatur: MS 687.	Von Dr. J.H.P. Pafford 1966 übergeben.	2 Briefe, 20 Blatt	Unterschiedene Korrespondenz (Typoskripte)	http://archives.urls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentpreref=
		Österreichisches Theatermuseum Wien, Sammlung für Handschriften und Nachlässe. Teilnachlass Richard Flutter, Signatur: E828	1962 von Else Flutter als Geschenk erhalten.	23 Schachteln	Korrespondenz; Sammlungen; Bibliothek	http://www.theatermuseum.at/hinter-den-kulissen/sammlungen/bestandsverzeichnis-nachlaesse/
Flesch-Brunningen, Hans (Schriftsteller)	1895-1981	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Flesch-Brunningen; Z:Flesch-Brunningen, Hans; H:Flesch-Brunningen, Hans	Von Hilde Spiel überlassen, 1983.	Handschriftensammlung: 7 Kästen; Nachlass Mediendokumentation: 1 Kasten; Mediendokumentation: 1 Mappe	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=15800

		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Kryptonachlass Hans Flesch-Brunningen (Enthalten im Nachlass Hilde Spiel), Signatur: 15/SA Sammlung: Lit	Kauf.	24 Archivboxen	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	http://data.onb.ac.at/rec/AL00027570
Flusser, Vilém (Medienphilosoph)	1920-1991	Universität der Künste Berlin, Deutschland; Vilém Flusser Archiv	2007 von der Kunsthochschule für Medien, Köln übernommen.	10.130 Manuskripte und Korrespondenz; 1.348 Bände	Manuskripte; Korrespondenz; Privatbibliothek; Publikationen; Fotografien; Verschiedenes	http://www.flusser-archive.org/
Fraenkel, Eduard David Mortier (Altphilologe)	1888-1970	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives, Im Nachlass von Friedrich Gundolf (1880-1931). Signatur: FGU, Friedrich Gundolf papers	An die University of London von den Nachlassverwaltern Elizabeth Gundolfs im Jahre 1960 übergeben.	6 Briefe	Korrespondenz mit Friedrich Gundolf, 1926-1931	http://archives.ulrls.lon.ac.uk/detail.aspx
Fraenkel, Ernst D. (Wirtschaftshistoriker)	1891-1971	The Wiener Library for the Study of the Holocaust and Genocide, London, UK; Nachlass Ernst Fraenkel, Signatur: GB 1556 WL 828.	Erhalten im Februar 1990. Weitere Angaben sind nicht bekannt.	1 Mappe	Persönliche Unterlagen 1919-1961; Korrespondenz	http://wiener.soutron.net/Portal/Default/en-GB/RecordView/Index/70740

Frank, Bruno (Schriftsteller)	1887-1945	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung, Signaturen: A: Frank; Kryptobestand, A:Kauffmann, Fritz°Frank, Bruno; DOK:Frank, Bruno; Z:Frank, Bruno; TH:Frank, Bruno; A:Frank/Kopien	Zugänge im Zeitraum von 1945-1955.	Sammlung Handschriftensammlung: 2 Kästen; Mediendokumentation: 22 Mappen	Lyrik; Prosa; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=15981
		Münchner Stadtbibliothek, Monacensia-Literaturarchiv, München; Teilnachlass; Konv. Bruno u. Liesl Frank	Schenkung.		Manuskripte; Korrespondenz; Fotos; Biografische Dokumente	http://www.muenchner-stadtbibliothek.de/index.php?id=456
Frank, Victor S. (Historiker)	1909-1972	University College London (UCL), London, UK; School of Slavonic and East European Studies; Frank Collection, Signatur: GB 0369 FRA.	Die Provenienz ist unbekannt.	1 Mappe	Viktor Franks Dissertation an der Friedrich-Wilhelms-Universität Berlin, 1936	http://www.sses.ucl.ac.uk/archives/fra.htm
Freden, Herbert H. (Schriftsteller und Journalist)	1909-2003	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Herbert Freden, Signatur: EB 99/035	Von Herbert Freden persönlich, Oxford.	Ca. 1 Regalmeter	Briefwechsel mit Kurt Hiller; Manuskripte unveröffentlichter Arbeiten, auch von Theaterstücken; Rezensionen zum Werk; Belegexemplare von Zeitungsbeiträgen; Fotografien	http://d-nb.info/982101244

Freud, Anna (Psycho- analytikerin und Schriftstellerin)	1895-1982	Library of Congress, Washington, D.C., USA, Nachlass Anna Freud, Signatur: MSS49700	Geschenk der Sigmund Freud Archives, Inc., 1972-2010; Vermächtnis der Anna Freud estate, 1985-1986. Vermächtnis der Jeanne Lampl-de Groot estate, 1988. Geschenk von Kurt R. Eissler, 1989. Kauf im Jahre 1999.	171 Archivboxen; ca. 60.000 Objekte	Korrespondenz; Manuskripte; Autobiografisches; Vorlesungsnotizen; Tagebücher; Arbeitsmaterialien; Schriften; Verschiedenes	https://lccn.loc.gov/mm82049700
		Freud Museum London, UK; Anna Freud Archive, Signatur: AF Anna Freud Papers	Von Anna Freud überlassen.	Nicht näher bestimmt	Korrespondenz 1913- 1948; Fotografien; Persönliches; Schriften; Arbeitsmaterialien; Notizen; Verschiedenes; Zeitungsausschnitte; Fotografien; Objekte und Gegenstände	http://collections.freud.org.uk/collections/anna-freud/
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Sammlung von Handschriften und alten Drucken, Korrespondenz Anna Freud, Signatur: Autogr. 1304/28 bis 1304/33 Han	Keine Angaben.	Briefkonvolut: 48 Stück	Korrespondenz mit Paula Fichtl	http://data.onb.ac.at/rec/AL00039195

Freud, Sigmund (Tiefenpsychologe und Kulturtheoretiker)	1856-1939	Library of Congress, Washington, D.C., USA, Nachlass von Sigmund Freud, Signatur: MSS39990	In den Jahren 1952-2014 vom "Sigmund Freud Archives" erhalten. Weiteres Material wurde von Anna Freud 1970-1976 und nach ihrem Tod 1982 überlassen. Weitere Dokumente wurden von diversen Personen und Institutionen zwischen 1943-2009 übergeben.	141 Archivboxen; 20 Archivboxen in Großformat; 23 Mikrofilmbände; insgesamt ca. 48.000 Objekte	Korrespondenz; Persönliches; Familiendokumente; Arbeitsmaterialien; Patientenunterlagen; Manuskripte; Typoskripte; Notizbücher; Fotografien; Erinnerungen; Objektsammlungen; Interviews; Zeitungsausschnitte; Drucksachen; Zeichnungen; Dokumente der Familienforschung (Nachlass vorwiegend aus den Jahren 1871-1939)	http://hdl.loc.gov/loc/mss/eadmss.ms0040 17
		American Jewish Archives, Cincinnati, Ohio, USA; Sigmund Freud Collection and Papers, 1912-1936, Signatur: SC-3725	Geschenk von Emil Oberholzer, Jr.; New York, N.Y., 1959.	43 Stück	Korrespondenz	http://americanjewisharchives.org/collections/
		Leo Baeck Institute, New York; USA; Sigmund Freud Collection 1926-1932, Signatur: AR 827	Diese Sammlung wurde über Jahre hinweg von verschiedenen Spenden zusammengestellt.	7 Blatt	Korrespondenz	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qttype=pid&term=1637836

		Augustus C. Long Health Sciences Library of Columbia University, New York, USA; Archives and Special Collections, Sigmund Freud Library	Von der New York State Psychiatric Institute im Jahre 1978 als Leihgabe erhalten.	770 Bände	Hauptteil der Privatbibliothek Sigmund Freuds	http://library-archives.cumc.columbia.edu/collections/freud-library
		Freud Museum London, UK; Sigmund Freud Archive	Von Anna Freud überlassen.	Ca. 10.000 Briefe; 1600 Dokumente; 1500 Zeitungsausschnitte; ca. 1600 Bände; ca. 2000 Objekte Antiquitätensammlung	Korrespondenz (zu einem großen Teil Kopien); Handbibliothek; Zeitungsausschnitte; Antiquitätensammlung; Fotografien	https://www.freud.org.uk/splash.php?fragment=splash
Fried, Erich (Lyriker und Übersetzer)	1921-1988	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Exile Collection, Teilnachlass; Signatur: EXS.2.FRI, Erich Fried Papers	Von J.M. Ritchie im Jahre 1998/99 dem Archiv übergeben.	2 Mappen; 5 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Funkmanuskripte von Theaterstücken (Fotokopien); Typoskript (Fotokopie)	http://archives.ulrls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentpref=
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Nachlass Erich Fried. Signatur: 4 Sammlung: Lit.	Kauf 1990.	320 Kartons (200 Nachlass, 120 Nachlassbibliothek)	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen; Nachlassbibliothek	https://www.obn.ac.at/bibliothek/sammlungen/literatur/bestaende/personen/
Friedenthal, Richard (Schriftsteller)	1896-1979	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Friedenthal; A:Friedenthal/Kopien; Z:Friedenthal, Richard; DOK:Friedenthal,	Von dessen Witwe Martha Friedenthal-Haase überlassen, 1984.	Handschriftensammlung: 76 Kästen; Mediendokumentation: 3 Mappen	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Übersetzungen; Herausgegebenes; Verschiedenes; Autobiografisches; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF

		Richard; H:Piper-Verlag/Friedenthal, Richard				&WEB=JA&PEU100=3530
Gellner, Ernest André (Philosoph, Sozialanthropologe)	1925-1995	British Library of Political and Economic Science; Nachlass Ernest Gellner, Signatur: GB 0097 GELLNER	Nachlass von der Familie Gellners im Mai 1996, Februar und November 1997, März 1999 sowie im Mai 2000 übergeben.	84 Archivboxen	Korrespondenz; Manuskripte von Gellners Publikationen und unveröffentlichten Arbeiten; Zeitungsausschnitte und Rezensionen von seiner Arbeiten 1957-1995; von Gellner verfasste Rezensionen, 1960-1995; Korrekturfahnen; Ton- und Videoaufnahmen, 1982-1990; Arbeitsmaterialien von Gellners Lehrtätigkeit an der London School of Economics und Cambridge University, 1977-1989	http://archives.lse.ac.uk/Record.aspx?src=CalmView.Catalog&id=GELLNER
Geyer, Curt (Historiker, Publizist und Politiker)	1891-1967	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Curt Geyer und Irene Herzfeld, Signatur: EB 2008/071	Über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 0,5 Regalmeter	Lebensdokumente, überwiegend aus der Zeit der Emigration in Frankreich und England; Briefe von Irene Herzfeld an Thea Friedländer	http://d-nb.info/993488064

Glück, Gustav (Kunsthistoriker)	1871-1952	Kunsthistorisches Museum Wien, Österreich; Archiv, Teilnachlass Gustav Glück	Ankauf aus dem Antiquariat Nebehay im Jahre 2008.	5 Archivkartons	Umfangreiche Korrespondenz; Typoskripte; Sonderdrucke; Gutachten	http://www.khm.at/en/learn/research/archive/
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Teilnachlass Gustav Glück; Signaturen: Autogr. 1073/1 bis 1097/28 Sammlung: Han. Und Cod. Ser. n. 29256 bis 29310 Sammlung: Han.	Geschenk.	Briefnachlass: 5.066 St. von 545 Schreibern; 55 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Werkmanuskripte (kunsthistor. Abhandlungen)	http://permalink.obvsg.at/AL00038541
Goldmann, Emil (Rechtshistoriker, Ethnologe)	1872-1942	Universitätsbibliothek Graz, Österreich, Teilnachlass Emil Goldmann, Signatur: Ms 2215	Von Prof. Friedrich Lochner von Hüttenbach übernommen. Geschenk 1996.	Nicht näher bestimmt	Werke	http://sosa2.uni-graz.at/sosa/nachlass/person/goldmann/index.php
Goldschmidt, Hans (Historiker)	1879-1940	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1298	Keine Angaben.	1 laufender Meter	Materialsammlungen; Veröffentlichungen; Korrespondenz	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Golffing, Francis Charles (Literaturhistoriker und Schriftsteller)	1910-2012	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung, Signaturen: A:Golffing; A:Golffing/Kopien	Erwerb 1995.	Sammlung Handschriftensammlung: 2 Kästen	Lyrik; Prosa, Herausgegebenes; Korrespondenz	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF

						&WEB=JA&PE U100=17512
Gombrich, Sir Ernst Hans Josef (Kunsthistoriker)	1909-2001	Warburg Institute, School of Advanced Study, University of London, UK. Teilnachlass Sir Ernst Hans Josef Gombrich. Signatur: GB 1370 WIA	Dokumente waren im Institut bereits vorhanden.	6 Archivboxen	Notizen der Warburg Vorlesungen und Einladungen zu Vorlesungen; Korrespondenz, 1956-1976	http://warburg.sas.ac.uk/collections/warburg-institute-archive
		Universität Wien, Österreich; Archiv des Instituts für Kunstgeschichte; Splitternachlass Ernst H. Gombrich	Nicht überliefert.	3 Manuskripte; 1 Abhandlung; Weiterer Umfang nicht näher bestimmt.	Korrespondenz; Fotos; literarische Manuskripte; 1 kunsthistorische Abhandlung	http://kunstgeschichte.univie.ac.at/ueberuns/institutsarchiv/gombrich-sir-ernst/
Gross, Leo (Rechtswissenschaftler)	1903-1990	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Leo Gross, Signatur: EB 98/266	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek; teilw. über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 10 Regalmeter	Korrespondenz seit etwa 1937; Lebensdokumente; Fotografien; Manuskripte; Belegexemplare seiner wissenschaftlichen Arbeiten; Diasammlung (Reisen)	http://d-nb.info/982191057
Gutkind, Kurt Sigmar (Romanist)	1896-1940	Stadtarchiv Mannheim; Signatur: NL Gutkind, Curt Sigmar	1969 von Gutkinds Witwe, Frau Laura Maria Gutkind, dem Stadtarchiv zur Verwahrung übergeben.	Zu dem Umfang ist nichts näheres bekannt.	Persönliches; Korrespondenz; Werke; Rezensionen zu Veröffentlichungen Gutkinds	https://www.stadtarchiv.mannheim.de/

<p>Hallgarten, Georg W. F. (Historiker)</p>	<p>1901-1975</p>	<p>Hoover Institution on War, Revolution and Peace, Stanford University, California/USA, Signatur: 42013</p>	<p>Von Hallgarten übergeben, ab 1942; von Katherine Hallgarten 1977, 1979-1981; Viva Adamson, 1981;</p>	<p>44 Archivboxen (Manuskripte); 2 Laufbände Mikrofilm; 18,5 laufende Meter</p>	<p>Korrespondenz; Tagebücher; Reden und Schriften; persönliche Dokumente; Gedrucktes; Entwürfe</p>	<p>http://www.ocdlib.org/fin/daid/ark:/13030/tf28700243/?query=hallgarten</p>
<p>Hamburger, Michael (Schriftsteller und Übersetzer)</p>	<p>1924-2007</p>	<p>Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung, Signaturen: A: Hamburger, Michael; DOK:Hamburger, Michael (3e2); Z:Hamburger, Michael (3e2)</p>	<p>Aus verschiedenen Quellen zusammengestellt.</p>	<p>Sammlung Handschriftensammlung: 1 Kasten; Mediendokumentation: 4 Mappen</p>	<p>Zeitungsausschnitte ab 1957; Gedruckte literarische Dokumente</p>	<p>http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=0814</p>
		<p>University of Texas at Austin: Harry Ransom Humanities Research Center Library; 1. Michael Hamburger Sammlung; Keine Signaturangaben 2. Sammlung Anvil Press Poetry Records; Signatur: MS-0108, Container 39.15</p>	<p>Ankauf von Bertram Rota, Ltd.; 1974 und 1977.</p>	<p>Umfang Michael Hamburger Sammlung: 9 Kästen / Umfang Anvil Press Poetry Records: Keine Angaben</p>	<p>Inhalt Michael Hamburger Sammlung: Ungeordnete Sammlung; Brief (unterschrieben); Manuskripte; Korrekturfahnen; keine weiteren detaillierten Angaben über den Bestand 2. Bestand Anvil Press Poetry Records: Korrespondenz Michael Hamburgers mit Anvil Press Poetry zwischen 1977-1986</p>	<p>http://norman.hrc.utexas.edu/fasearch/findingAid.cfm?eadid=00156&kw=Michael%20Hamburger</p>

		Manchester University, University of Manchester Library; Archives of Carcanet Press - Editorial Papers und Administrative Papers; (Haupt)Signatur: GB 133 CPA (viele weitere Nebensignaturen vorhanden)	Gemeinsam mit dem Nachlass des Carcanet Press übernommen	Ca. 1550 Blatt Manuskripte und Korrekturfahnen; ca. 745 Blatt Korrespondenz	Korrekturfahnen; Manuskripte und Typoskripte von Michael Hamburgers Arbeiten; umfangreiche Korrespondenz	http://archives.li.man.ac.uk/e/ad/search
		Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Michael Hamburger Archiv, Sammlung	Von Michael Hamburger 1989 übergeben.	0,1 laufende Meter	Autobiografisches Manuskript; Gedichte; bibliografische Unterlagen; wenige fremde Manuskripte bzw. Abschriften und Druckbelege Dritter; Korrespondenz (1940-1970)	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=303
Hanfstaengl, Ernst (Publizist)	1887-1975	Bayerische Staatsbibliothek, München; Nachlass Ernst Sedgwick Hanfstaengl, Signatur: Ana 405	Von der Familie Hanfstaengl 1976 übernommen.	48 große Schachteln	Biografisches; Manuskripte; Korrespondenz; historische Materialsammlung; Fotografien; Material zur Familie Hanfstaengl	https://www.bsb-muenchen.de/sammlungen/handschriften/personen/nachlaesse/

Hardenberg, Henriette (Lyrikerin)	1894-1993	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives, Exile Collection: Henriette Hardenberg poems and correspondence, Signatur: EXS.2.HAR	Von Hardenberg persönlich überlassen, 1998.	1 Mappe; 4 Manuskripte	Manuskripte; Korrespondenz	http://archives.urls.lon.ac.uk/detail.aspx
Hartwig-Manschinger, Greta (Librettistin)	1899-1971	M.E. Grenander Department of Special Collections and Archives, University Libraries, University at Albany, State University of New York; USA; Greta Hartwig Manschinger and Kurt Manschinger (Ashley Vernon) Papers, Signatur: GER 025	Keine Angaben.	Ca. 20 Archivboxen	Korrespondenz (1945-1968); Manuskripte und Typoskripte der Werke; Persönliches (von Kurt und Greta Manschinger); Audioaufnahmen	http://meg.library.albany.edu:8080/archive/view?docId=ger025.xml
		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Nachlass Kurt Manschinger/ Greta Hartwig-Manschinger, Signatur: ZPH 586	Aus Privatbesitz übernommen.	1 Archivbox	Werke, Briefe, Lebensdokumente, Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung

Heilig, Bruno (Journalist, Schriftsteller und Übersetzer)	1888-1968	Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Kleinbestand Heilig, Signatur: N1.EB-81	Geschenk von Bruno Heilig, 1995.	1 Typoskript	Typoskript	http://www.literaturhaus.at/ index.php?id= 6542
Heller, Erich (Germanist)	1911-1990	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass, Signaturen: A:Heller; A:Heller/Kopien; Z:Heller, Erich (3e2)	Von Erich Heller überlassen, 1980/81.	Handschriftensammlung: 6 Kästen; Mediendokumentation: 1 Mappe	Zeitungsausschnitte ab 1952; Lyrik; Prosa; Autobiografisches	http://www.dl- a- marbach.de/k allias/aDISWe b/bf/index.ht ml?ADISDB=BF &WEB=JA&PE U100=2613
Henning, Walter Bruno (Iranist)	1908-1967	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Walter Henning, Signatur: EB 2008/076	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.	Ca. 7 Regalmeter + umfangreiche Arbeitsbibliothek	Manuskripte; Korrespondenz	http://d- nb.info/99210 5692
		Privatkollektion Dr. Theodor B. Kahle, 7 Eton Court, Berkeley, California, USA	In Privatbesitz von Dr. Theodor B. Kahle, Sohn von Paul Ernst Kahle	Umfang ist nicht näher bestimmt.	Werkmanuskripte	http://kalliope = verbund.info/ DE-611-BF- 19229

Hermann-Neiße, Max (Schriftsteller)	1886-1941	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass, Signaturen: A:Herrmann-Neiße; A:Herrmann-Neiße/Kopien; DOK:Herrmann-Neiße, Max; H:Herrmann-Neiße, Max; J:Herrmann-Neiße, Max; TH:Herrmann-Neiße, Max; Z:Herrmann-Neiße, Max	Von Helen Sandhurst, 1957/59 und 1960/61; sowie Kauf 1975/76.	Teilnachlass Handschriftensammlung: 39 Kästen; Mediendokumentation: 1 Kasten; Bilder und Objekte: 1 Kasten; Mediendokumentation: 3 Mappen	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Autobiografisches; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=20074
		Universitäts- und Landesbibliothek Münster, Westfalen; Sammlung Max Herrmann-Neiße	Erwerb 1970.	2 Kapseln	Zeitungs- und Zeitschriftenartikel; Werkmanuskripte; Fotos aus der Exilzeit	http://repositorium.uni-muenster.de/document/midos/b401246c-0ec4-4853-bac3-695218fbf9f9/Findliste_slg_herrmann-neisse.pdf
		Martin-Opitz-Bibliothek Herne; Teilnachlaß Max Herrmann-Neiße; Signatur: TS 001 / K 0006-09	Keine Angaben.	4 Archivkartons	Korrespondenz mit Max Herrmann-Neiße; Lebensdokumente	http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-22656

Hertz, Friedrich Otto (Politikwissenschaftler und Soziologe)	1878-1964	Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich, Institut für Soziologie, Karl-Franzens-Universität Graz, Österreich; Nachlass Friedrich Otto Hertz, Signatur: 28	Geschenk von John Geoffrey Hurst	19677 Blatt und 15512 Seiten oder 3,70 Laufmeter	Korrespondenz; Manuskripte und Typoskripte; Vorlesungen; Notizhefte; Gedruckte Arbeiten; Manuskripte und Typoskripte anderer; Rezensionen; Druckwerke; Arbeitsmaterialien	http://agso.uni-graz.at/
Herz, Peter (Librettist und Schriftsteller)	1895-1987	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Nachlass Peter Herz, Signatur: ZPH 763	1992 vom Jüdischen Museum Wien der Wienbibliothek als Dauerleihgabe übergeben; 2006 als Eigentum übertragen.	23 Archivboxen	Werke, Briefe, Lebensdokumente, Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
Herz, Yitzhak Sophoni (Politologe)	1905-1993	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Splitternachlass Yitzhak Herz, Signatur: EB 2015/001	Über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 1 Regalmeter	Werke; darunter Gedichte und seine Dissertation; Korrespondenz; Lebensdokumente beziehungsweise Sammlungs-Stücke aus der Zeit seiner Internierung in Großbritannien und Australien	http://d-nb.info/1071925105
Herzberg, Alexander (Psychologe)	1887-1944	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Alexander	Über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 5 Regalmeter	Korrespondenz; Manuskripte von Vorlesungen; Zeitungsbeiträgen und seines Hauptwerks	http://d-nb.info/982188714

		Herzberg, Signatur: EB 95/143				
Herzfelde, Wieland (Publizist, Verleger und Schriftsteller)	1896-1988	Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Wieland Herzfelde Archiv	Von Wieland Herzfelde 1985 übergeben.	18 laufende Meter; 4.381 Bände	Unterlagen aus der Verlegertätigkeit; Werkmanuskripte; Bibliothek; publizistische Texte; Manuskriptfassungen; Tagebücher; persönliche Unterlagen; Korrespondenz; Materialsammlungen und Fotos	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=313
Hildesheimer, Wolfgang (Schriftsteller)	1916-1991	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung, Signaturen: A:Hildesheimer; A:Hildesheimer/Kopien; DOK:Hildesheimer, Wolfgang; H:Deutsche Verlags- Anstalt/Hildesheimer, Wolfgang; TH:Hildesheimer, Wolfgang; Z:Hildesheimer, Wolfgang	Aus verschiedenen Quellen zusammengestellt.	Sammlung Handschriftensammlung: 2 Kästen; Mediendokumentation: 53 Mappen	Dramatisches; Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=1072

		Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Wolfgang Hildesheimer Archiv	Von Wolfgang Hildesheimer (in den Jahren 1988-1991); Silvia Hildesheimer (1992-1998); Volker Jehle (1993/94) u.a. überlassen.	12 laufende Meter; 1.174 Bände	Werkmanuskripte und Druckbelege der Arbeiten (z.T. als Kopien), Werknotizen und Miniaturtexte aus den späten Jahren; einzelne bildnerische Arbeiten; Korrespondenz; biografische Unterlagen; Plakate; Fotos; Interviews; Lesungen; Reden; audiovisuelle Sammlung; Sammlungsobjekte und Alltagsgegenstände; Bibliothek	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=316
Hiller, Kurt (Schriftsteller und Pazifist)	1885-1972	Kurt Hiller Gesellschaft, Neuss, Deutschland; Nachlass Kurt Hiller	Von Horst H. W. Müller übernommen.	ca. 30.000 Briefe; 1000 Bücher (insgesamt 25 Umzugskartons)	Korrespondenz; persönliche Unterlagen; Bücher; Gemälde; Zeichnungen; Manuskripte; Zeitungsausschnitte	http://www.hiller-gesellschaft.de/nachlass.htm#nachlass
		Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich-Ebert-Stiftung e. V., Bonn, Deutschland, Sammlung Kurt English/Kurt Hiller	Zugang 1986.	0,35 laufende Meter	Korrespondenz mit Kurt English	http://www.fes.de/de/

		Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Kurt Hiller, Signatur: EB 2004/082 und Sammlung Kurt Hiller, Signatur: EB 2003/016	Über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 1 Regalmeter	Korrespondenz mit Exilorganisationen; umfangreiche Briefkonvolute; Sammlung: Briefe und Postkarten von Kurt Hiller an den Antiquar Martin Klaußner; Manuskripte; Veröffentlichungen; Rezensionen	http://d-nb.info/982094337
Hock, Stefan (Germanist)	1877-1947	Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Teilnachlass Stefan Hock, Signatur: Autogr. 1033/22 bis 1033/42 Sammlung: Han.	Keine Angaben.	Briefnachlass: 226 Stück	Korrespondenz	http://permalink.obvsg.at/AL00038509
Hoffmann, Ernst (Historiker und Erziehungswissenschaftler)	1880-1952	Zentralbibliothek Zürich, Schweiz; Spezialsammlungen. Kryptonachlass im Nachlass von Walter Robert Corti. Signatur: Nachl. E. Hoffmann 1-6.	Als Kryptonachlass mit dem Nachlass Walter Robert Corti in die ZB Zürich gelangt.	0.6 laufende Meter	Korrespondenz; Materialien zum Werk; Diverses; Manuskripte; Werke	https://www.zb.uzh.ch/spezialsammlungen/handschriften/abteilung/nachlaesse/einzel-n-nachlaesse/002543/index.html.de#HoffmannErnst

Hofmann, Martha (Schriftstellerin)	1896-1975	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Splitternachlass Martha Hofmann. Signatur: ZPH 1487	Aus dem Handel.	2 Mappen, 1 Album	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Sammlung Martha Hofmann, Signatur: 380 Sammlung: Lit.	Kauf 1981.	1 Archivbox	Korrespondenz; Lebensdokumente	https://www.onb.ac.at/bibliothek/sammlungen/literatur/bestaende/personen/
Ilberg, Werner (Schriftsteller)	1896-1978	Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Werner Ilberg Archiv, Archiv und Sammlung	Von Edith Ilberg (Witwe) 1994 überlassen.	0,1 laufende Meter	Manuskript der Autobiografie "Grenzüberschreitungen" in verschiedenen Fassungen; zugehörige Gutachten; einige Erzählungen; Geschäftskorrespondenz mit dem Mitteldeutschen Verlag (1974-1978)	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=326
Isakower, Otto (Psychoanalytiker)	1899-1972	Library of Congress, Washington, D.C., USA; Otto Isakower und Salomea Isakower Papers, 1880-1975, Signatur: MSS57315	Geschenk von: "Hadassah", 1977; von Abraham Tulin, 1977; der Sigmund Freud Archives, 1982-1984; der "Estate of Otto and Salomea Isakower", 1982.	6 Archivboxen; 2,6 laufende Meter; ca. 3000 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Manuskripte; Schriften; Autobiografisches; Arbeitsmaterialien; Verschiedenes	http://hdl.loc.gov/loc.mss/eadmss.ms008055

		Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Otto Isakower, Signatur: EB 2006/094	Über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 2 Regalmeter	Umfangreiches Konvolut von Familienkorrespondenz; Manuskripte; Lebensdokumente; Fotografien; Familiendokumente	http://d-nb.info/98217523X
Jacobsthal, Paul Ferdinand (Archäologe)	1880-1957	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph, Signatur: B:Jacobsthal, Paul	2002 vom Franz Rosenzweig Research Center (Jerusalem) übergeben.	2 Mappen, 13 Blatt	Korrespondenz	http://www.dl-marbach.de/kalias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=79031
		University of Oxford, Oxford, UK; Bodleian Library, Special Collections; Briefnachlass Jacobsthal, Signatur: MS. S.P.S.L. 182/1-7	1958 von der "Society for the Protection of Science and Learning" der Universität Oxford zusammengestellt und 1969 an die Bodleian Library übergeben.	525 Blatt	Korrespondenz Jacobsthals im Kontext der "Society for Protection of Science and Learning and Home Office files" mit Erich G Budde, Herbert Kühn, Carl Küthmann, Karl Lehmann-Hartleben, Friedrich von Lorentz und Heinrich H. Meinhard.	http://www.bodleian.ox.ac.uk/dept/scwmss/wmss/online/modern/spsl/spsl.html

		Oxford University: Institute of Archaeology; Oxford, UK. Jacobsthal Archive, Signatur: Jacobsthal Papers	Nach dem Tod Jacobsthals, von Martyn Jope, Jacobsthals wissenschaftlichen Mitarbeiter, an das Institute of Archaeology in Oxford übergeben.	1680 Briefe	Korrespondenz; Forschungsmaterialien	http://www.arch.ox.ac.uk/jacobsthal-project.html
Jäckh, Ernst (Publizist und Historiker)	1875-1959	Manuscript and Archives, Yale University Library; New Haven, Connecticut, USA; Signatur: MS 467, Ernst Jäckh Papers	Kauf von Ernest Jäckh im Jahre 1949.	0,75 laufende Meter	Korrespondenz; Arbeits- und Forschungsmaterialien	http://hdl.handle.net/10079/fa/mssa.ms.0467
		Rare Book & Manuscript Library, Columbia University Libraries, New York, USA; Signatur: MS 0655, Ernst Jäckh Papers	1959 von Ruth Nanda Anshen übergeben.	6 Archivboxen; 16 Ordner; 12 Notizbücher	Korrespondenz; Manuskripte; Fotografien; Gedrucktes; Erinnerungen	http://www.columbia.edu/cu/lweb/archival/collections/ldpd_4078934/

<p>Jaeger, Hans (Publizist und polit. Funktionär)</p>	<p>1899-1975</p>	<p>Archiv des Instituts für Zeitgeschichte München, Deutschland; Teilnachlass Hans Jaeger, Signatur: ED 210</p>	<p>Von Jaeger 1972 überlassen. Nach seinem Tod stellte Eugen Brehm weitere Dokumente zur Verfügung. 1982 konnten bei der Räumung der Jaegerschen Wohnung weitere Hinterlassenschaften sichergestellt werden. Das DHI London gab 1990 Restüberlieferungen aus dem Nachlass Jaegers an das IfZ-Archiv ab.</p>	<p>95 Bände</p>	<p>Persönliches; umfangreiche autobiografische Aufzeichnungen; zahlreiche kleinere Manuskripte zu verschiedenen politischen Themen und eine Reihe von Emigrationsperiodika; Korrespondenz</p>	<p>http://www.ifz-muenchen.de/</p>
<p>Jahoda, Marie (Sozialpsychologin)</p>	<p>1907-2001</p>	<p>Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich, Institut für Soziologie, Karl-Franzens-Universität Graz, Österreich; Nachlass Marie Jahoda, Signatur: 41</p>	<p>Überlassen von Lotte Bailyn nach testamentarischer Bestimmung Marie Jahodas</p>	<p>ca. 3,5 laufende Meter</p>	<p>Korrespondenz; Manuskripte und Typoskripte; Vorträge; Vorlesungen; Notizen; Druckbelege; Persönliche Dokumente; Fotografien; Tondokumente</p>	<p>http://agso.unigraz.at/</p>
<p>von Janstein, Elisabeth (Lyrikerin und Journalistin)</p>	<p>1893(91)-1944</p>	<p>University of London, Institute of Commonwealth Studies; Senate House Libraries: Archives and Manuscripts, Signatur: MS 1080</p>	<p>In der Senate House Library gefunden. Keine weiteren Angaben bekannt.</p>	<p>1 Archivbox</p>	<p>120 Fotografien französischer Kostüme aus der Zeit der Revolution; Typoskript eines Artikels über Rose Bertin; Ausgaben der Ciba-Rundschau (26 und 35) (Juni 1938 und März 1939); Ausgabe der Ciba</p>	<p>http://archives.ulrls.lon.ac.uk/detail.aspx</p>

					Zeitschrift (Ausgabe 52) (Dezember 1937).	
Jolles, Charlotte (Germanistin)	1909-2003	Theodor-Fontane-Archiv, Universität Potsdam, Deutschland; Nachlass Charlotte Jolles	Der Gelehrtennachlass von Charlotte Jolles befindet sich im Zustand der Vorordnung. Nähere Angaben zu Umfang und Inhalt sind derzeit nicht bekannt.			http://www.fontanearchiv.de/bestaende/archiv.html
Kahle, Paul Ernst (Orientalist, Geschichte der hebräischen Sprache)	1875-1964	Archiv der Universität Bonn; Bonn; Nachlassfragment Paul Kahle, Signatur: NL Kahle	Von der Universitätsbibliothek Köln erhalten.	Nicht näher bestimmt	Korrespondenz; Manuskripte (1884-1938)	https://www.uni-bonn.de/einrichtungen/universitaetsverwaltung/organisationsplan/archiv/die-bestaende/findbuecher
		Bibliothek des Orientalischen Seminars, Universität Turin, Italien; Nachlass Paul Kahle: das wissenschaftliche Archiv von Paul Ernst Kahle	Kauf aus dem Jahre 1966.	Bibliothek: ca. 11.000 Bände; 300 Manuskripte	Korrespondenz; Manuskripte und Typoskripte; Studien; Notizen; Forschungsmaterialien; Verschiedenes; Rezensionen; Zeitungsauschnitte; Fotografien; Mikrofilme; Bibliothek	http://www.paulkahle.unito.it/index.php

		Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Paul Ernst Kahle, Signatur: EB 2009/048	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.	13 große Archivschränke; 5 kleine Archivschränke; 1 große Mappe	Familienkorrespondenz; Manuskripte und Belegexemplare seiner wissenschaftlichen Veröffentlichungen; Lebensdokumente; Fotografien; Sammlung Theodor B. Kahle	http://d-nb.info/1001583280
Kahn, Ludwig Werner (Germanist und Literaturwissenschaftler)	1910-2007	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Ludwig Werner Kahn, Signatur: EB 2003/048	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.	Ca. 2 Regalmeter	Korrespondenz; Manuskripte	http://d-nb.info/982420862
Kalkowska, Eleonore (Schriftstellerin)	1883-1937	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass Kryptobestand, Signatur: A:Szarota°Kalkowska	Mit dem Nachlass von Kalkowskas Tochter Dr. Elida Maria Szarota ins Archiv eingegangen.	4 Archivräume	Lyrik; Dramatisches	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=22426
		Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Eleonore Kalkowska Archiv	Von Dr. Elida-Maria Szarota (Tochter) 1961 überlassen.	0,10 laufende Meter	Überlieferung aus dem Zeitraum 1912-1936: Manuskripte von Gedichten und Stücken; Theaterprogramme; Rezensionen (zum Teil als Mikrofilm)	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&web_objectID=332

Kallmann, Helmut (Musikhistoriker und Bibliothekar)	1922-2012	Library and Archives Canada, Ottawa, ON, Kanada; Nachlass Helmut Kallmann	Von Dr. Kallmann persönlich im Jahre 2002 übergeben.	13 laufende Meter; 300 Fotografien; 10 Zeichnungen; 165 Audio-Kassetten; 14 Tonbänder	Manuskripte und Typoskripte; Notizen; Arbeits- und Forschungsmaterialien; Korrespondenz; Lebendokumente; Fotografien; Zeitungsausschnitte; Tonaufnahmen	http://www.bac-lac.gc.ca/eng/Pages/home.aspx
Kann, Emma (Lyrikerin)	1914-2009	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Emma Kann, Signatur: EB 91/053	Von Emma Kann persönlich überlassen, Konstanz.	Ca. 5 Regalmeter	Lebensdokumente; Manuskripte ihrer Gedichte und ihrer Autobiografie "Autobiographisches Mosaik"; Belegexemplare	http://d-nb.info/982421702
Kann, Robert A. (Jurist und Historiker)	1906-1981	University of Minnesota, Minneapolis, MN, USA; Libraries, Teilnachlass Robert A. Kann, Robert A. Kann Collection of Austrian History and Culture, Signatur: S2R7-8	1982 ins Archiv eingegangen.	Ca. 6000 Bände; 800 Sonderdrucke	Privatbibliothek	https://www.lib.umn.edu/scr/bm/kann
		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Teilnachlass Robert A. Kann, Signatur: ZPH 553	Aus Familienbesitz.	7 Archivboxen	Vorlesungsmanuskripte, Typoskripte von historischen Arbeiten	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung

Kantorowicz, Hermann (Rechtswissenschaftler)	1877-1940	Universitätsarchiv, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg; Nachlass Hermann Kantorowicz, Signatur: C0036	Im Universitätsarchiv seit 2000, zuvor in der Universitätsbibliothek Freiburg. Nähere Angaben sind nicht bekannt.	2,5 laufende Meter; 175 Aufbewahrungseinheiten	Skripte; Gutachten zur Hochschulreform; Korrespondenz; Dienstreisen; Reden; Vorträge; Vorlesungsskripte; Kriegs 1914-1918; Notizen	https://www.uni-freiburg.de/bestaende/Fremdprovenienzen/nachlass/c0036
Kautsky, John H. (Politikwissenschaftler)	1922	Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich, Institut für Soziologie, Karl-Franzens-Universität Graz, Österreich; Nachlass John Kautsky, Signatur: 26	Geschenk von John H. Kautsky	898 Blatt oder 0,12 Laufmeter (675 Einzelbriefe)	Korrespondenz, Konvolut "Rundbrief Wiener Gymnasiasten im Exil" (1938-1953)	http://agso.unigraz.at/
Kerr, Alfred (Schriftsteller, Journalist und Theaterkritiker)	1867-1943	Akademie der Künste, Berlin; Archiv; Alfred Kerr Archiv	Von Julia Kerr (Witwe) 1961; weitere Lieferungen erfolgten bis in die 1990er Jahre von den Kindern Kerrs.	12,3 laufende Meter; 85 Bände	Manuskripte; Theaterkritiken (Druckbelege), Rundfunkvorträge (1936-1948); lyrische Arbeiten; Erzählungen; dramatische Entwürfe; Reise-Notizbücher; Korrespondenz aus den 1920er Jahren und dem Exil, biografische Unterlagen; Fotografien	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/darstellende-kunst/index.htm?hg=darstellung&we_objectID=1074

		Leo Baeck Institute, New York; USA; Alfred Kerr Collection 1915-1968, Signatur: AR 2203	Wahrscheinlich durch einen Familienangehörigen, 1970 (nicht sicher geklärt).	1 Mappe, 47 Blatt	Transkript von Ernst L. Löwenbergs Radioessay über Kerr; ein Essay von Kerr über Gerhart Hauptmann	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qttype=pid&term=1711789
		University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Im Nachlass von William Rose (1894-1961). Signatur: WRO.5.KER	An das Institut von der Familie Rose in den Jahren 1962-1963 und 1972-1973 übergeben.	9 Briefe	Korrespondenz mit William Rose (Manuskripte und Typoskripte)	http://archives.urls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentprifre=
Klibansky, Raymond (Philosoph)	1905-2005	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Klibansky; A:Klibansky K 1; Z:Klibansky, Raymond (7c2); DOK:Klibansky, Raymond (7c2); H:Klibansky, Raymond; J:Klibansky, Raymond	Von der Familie Klibansky überlassen, 2006.	Handschriftensammlung: 185 Kästen, 6 Mappen; Nachlass Mediendokumentation: 3 Kästen; Bilder und Objekte: 1 Mappe; Mediendokumentation: 2 Mappen	Prosa; Herausgegebenes; Verschiedenes; Korrespondenz; Lebensdokumente; Zeitungsartikel; Hefte und Broschüren; Fotografien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=94945
		University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Im Nachlass von Friedrich Gundolf (1880-1931). Signatur: FGU, Friedrich Gundolf Papers	An die University of London von den Nachlassverwaltern Elizabeth Gundolfs im Jahre 1960 überlassen.	ca. 133 Briefe; 27 Postkarten; 5 Telegramme	Korrespondenz mit Friedrich und Elisabeth Gundolf 1930-1934	http://archives.urls.lon.ac.uk/detail.aspx

		University of Oxford, Oxford, UK; Bodleian Library, Special Collections; Signatur: MS. S.P.S.L. 316/1-4	1958 von der "Society for the Protection of Science and Learning" der Universität Oxford zusammengestellt und 1969 an die Bodleian Library übergeben.	577 Blatt	Korrespondenz Klibanskys im Kontext der "Society for Protection of Science and Learning and Home Office files" mit Fritz Kaufmann und Jacob Klein.	http://www.bodley.ox.ac.uk/dept/scwmss/wmss/online/modern/spsl/spsl.html
Knight, Max (Schriftsteller und Übersetzer)	1909-1993	M.E. Grenander Department of Special Collections and Archives, University Libraries, University at Albany, State University of New York; USA; Max Knight Papers, 1909-1993	Von der Familie Knight im Jahre 1993 an die Universitätsbibliothek überlassen.	4 Archivboxen	Korrespondenz; Manuskripte; Übersetzungen; Autobiografisches; Zeitungsausschnitte; Verschiedenes	http://meg.library.albany.edu:8080/archive/view?docId=ger050.xml#
		Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Signatur: N1.EB-7	Geschenk 1993.	Bibliothek: ca. 120 Bände. 17 Archivboxen	Manuskripte von Joseph Fabry und Fabry/Knight; Unpubliziertes; Unvollendetes; Dramentexte; Artikel; Sammlungen; Rezeption der Bücher; Verschiedene Andenken; Theater-Zeitschriften; Psychologie-Zeitschriften; Bibliothek	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542

<p>Koebel, Eberhard (Schriftsteller und Jugendführer in Berlin)</p>	<p>1907-1955</p>	<p>Archiv der deutschen Jugendbewegung, Burg Ludwigstein; Nachlass Eberhard Koebel, Signatur: Adjb Bestand N 15</p>	<p>1969 in das Archiv Burg Ludwigstein übergegangen. Einzelne Manuskripte als Schenkungen dazugekommen.</p>	<p>20 Archivkartons</p>	<p>Korrespondenz und Manuskripte zu politischen Essays (nach 1945); Tagebücher (1940-41); Notizbücher (1944-46); entstanden im Exil in Großbritannien; umfassende Materialsammlung zum Widerstand bündischer Gruppen; Fotografien</p>	<p>https://arcinsys.hessen.de/arcinsys/detailAction?detailid=b6062</p>
<p>Koestler, Arthur (Schriftsteller)</p>	<p>1905-1983</p>	<p>Imperial College of Science Technology and Medicine, Archives, London, UK; Korrespondenz im Nachlass von Professor Dennis Gabor (1900-1979). Signatur: GB 98 B/GABOR</p>	<p>Der Nachlass wurde 1979 mit der Zustimmung Majorie Gabors in das Archiv des Imperial College übernommen.</p>	<p>Umfang nicht näher bestimmt.</p>	<p>Korrespondenz mit Dennis Gabor, 1946-1973</p>	<p>https://archive.shub.jisc.ac.uk/data/gb98-b/gabor</p>
		<p>University College London (UCL), London, UK; Special Collections, Korrespondenz Koestler, im Nachlass Orwell, Signatur: GB 0103 ORWELL (I), und GB 0103 ORWELL (H), Orwell Papers: associated papers.</p>	<p>Viele der Briefe an George Orwell wurden von dessen Witwe 1966 überreicht und später durch weitere Schenkungen vervollständigt.</p>	<p>Umfang nicht näher bestimmt.</p>	<p>Kopien von Koestlers Korrespondenz mit Orwell.</p>	<p>http://archives.ucl.ac.uk/Dserve/dserve.exe?dsqApp=Archive&dsqCmd=Index.tcl</p>

		Edinburgh University Library, Edinburgh, Scotland. Archives Special Collections, Nachlass Arthur Koestler, Signatur: Coll-146	Koestlers Privatbibliothek wurde 1984 von der "Koestler Chair of Parapsychology" erworben; Harold Harris überließ 1993 weitere Bestände.	ca. 170 Archivboxen; Privatbibliothek: ca. 1000 Bände	Manuskripte Koestler und anderer; Korrespondenz; Tagebücher; Reden und Interviews; Forschungs- und Arbeitsmaterial; Persönliches; Fotografien; Ton- und Videoaufnahmen; Zeitungsausschnitte; Gedrucktes; Privatbibliothek	http://archives.collections.ed.ac.uk/repositories/2/resources/85878#dates
Koffka, Friedrich (Schriftsteller)	1888-1951	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Koffka; D:Koffka; D:Koffka/Kopien; Z:Koffka, Friedrich	Erworben 1996.	Handschriftensammlung: 4 Kästen, 2 Mappen; Mediendokumentation: 1 Mappe	Lyrik; Dramatisches; Prosa; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=23961
Kokoschka, Oskar (Maler und Schriftsteller)	1886-1980	Tate Gallery Archive; Teilnachlass, Signatur: TGA 844 und TGA 8616	TGA 844: übergeben von Olda Kokoschka im Jahre 1984; TGA 8616: Fotokopien übergeben von verschiedenen Besitzern im Kontext der Tate-Ausstellung: 'Oscar Kokoschka 1886-1980' (1986).	TGA 844: 1 Mappe (bestehend aus 34 Briefen, 4 Telegrammen, 4 Einladungen und 1 Visitenkarte); TGA 8616: 6 Mappen (Fotokopien von Dokumenten und Korrespondenz)	Korrespondenz bezogen auf sein Porträt von Ivan Maisky (1941-1945); Fotokopien von Dokumenten und Korrespondenz bezüglich Kokoschkas Leben und seinen Englandreisen	http://archive.tate.org.uk/DServe/dserve.exe?dsqServer=tcd-calm&dsqApp=Archive&dsqDb=Catalog&dsqCmd=Browse.tcl&dsqSearch=Level=%27Fonds%27&dsq

						Key=RefNo
		Zentralbibliothek Zürich, Schweiz; Spezialsammlungen; Teilnachlass Handschriftenabteilung, Signatur: Nachl. O. Kokoschka	Schenkung der Witwe Olda Kokoschka.	25 laufende Meter; über 30.000 Dokumente	Korrespondenz; Materialien zum Werk; Diverses; schriftstellerische Arbeiten und Werke; Filme; Zeitungsausschnitte	https://www.zb.uzh.ch/spezi alsammlungen /handschriften abteilung/nac hlaesse/einzel n- nachlaesse/00 2546/index.html.de#Kokosc hka Oskar
		Fondation à la mémoire de Oskar Kokoschka, Musée Jenisch, Vevey, Schweiz; Sammlung der Bildwerke Kokoschkas	Von Olda Kokoschka übergeben.	Keine Angaben.	Von Kokoschkas Witwe gegründete Stiftung mit der größten Sammlung von Oskar Kokoschkas Bildwerken	http://www.oskar-kokoschka.ch/home.html
		Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exil- bibliothek; Krypto- nachlass im Nachlass von Alfred Marnau, Signatur: N1.EB-18	Kryptonachlass im Nachlass Alfred Marnau, eingegangen 1998.	1 Archivbox	Manuskript; Übersetzungen; Korrespondenz; Fotografien	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=4797

		Universität für angewandte Kunst Wien, Wien (Oskar Kokoschka-Zentrum); Teilnachlass	Testamentarische Schenkung von Olda Kokoschka (1996); Erwerb aus der Sammlung Graf Bethusy-Huc (1986 und 1994); Dauerleihgabe von den Teilbeständen der Oskar Kokoschka Dokumentation Pöchlarn (1998).	Ca. 6800 Bücher, 1000 Zeitschriften, Broschüren; ca. 5000 Fotos; 11 Archivboxen; 12 Einklebebücher	Werke; Schriften von Oskar Kokoschka; Lebensdokumente; Korrespondenz; Manuskripte; Sammlungen; Objekte; Teil der Bibliothek von Oskar und Olda Kokoschka; Fotonachlass von Oskar und Olda Kokoschka; Audio-visuelle Medien; Sammlungen von Zeitungsartikeln über und von Oskar Kokoschka	http://sammlung.dieangewandte.at/iart/prj3/angewandte_sammlung/main.iart?content-id=1302696953801&rel=de&reserve-mode=active
Königsgarten, Hugo Friedrich (Schriftsteller)	1904-1975	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Teilnachlass, Signatur: HFG, Hugo Frederick Garten Papers	Von dessen Witwe überlassen, 1976.	3 Archivboxen; 1 Großformatmappe	Korrespondenz; Typoskripte der Werke des Dramatikers Georg Kaiser; Zeitschriften; Programme; Zeitungsausschnitte und Fotografien von Kaisers Theaterstücken	http://archives.ulrls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentpreref=
		Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes, Wien, Österreich; Archiv, Teilnachlass Hugo F. Königsgarten	Überlassen von Hugo Königsgarten, Albert Fuchs, Anna Garten. Nachlass derzeit nur cursorisch aufgearbeitet. Detailbeschreibungen fehlen noch.	6 Mappen	1 Manuskript über das Wiener Kabarett in den 30er Jahren; Sketches und Szenen für die Kleinkunstbühne "Der liebe Augustin" in Wien; autobiografische Aufzeichnungen; Kabaretttexte von Albert	http://permalink.obvsg.at/AL00115847

					Fuchs und Rudolf Spitz; Programmhefte von Kleinkunsthöfen; Theaterkritiken	
Körner, Ruth (Schriftstellerin)	1908-1995	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Ruth Körner, Signatur: EB 97/140	Aus Familienbesitz übernommen.	Ca. 9 Regalmeter	Korrespondenz; Lebensdokumente; Fotografien; Manuskripte, auch autobiografische Texte; Belegexemplare von Zeitungsbeiträgen; Unterlagen zu ihrer Vortragstätigkeit; Materialien zu ihrer Tätigkeit in Kriegsgefangenen- Lagern (GB ca. 1946- 1948); Materialsammlungen; Nachlass ihrer Mutter Cornelia Schwarz	http://d- nb.info/98212 015X
Korsch, Karl (Rechts- wissenschaftler, Philosoph und Politiker)	1886-1961	International Institute of Social History, Amsterdam; Karl Korsch Papers, Signatur: ARCH00750	Geschenk von Hedda Korsch, 1962; 1964; von Paul Mattick, 1965.	1,15 laufende Meter	Korrespondenz; Manuskripte; Arbeitsnotizen; Entwürfe; Bücher; Zeitschriften; Drucksachen; Materialsammlungen; Zeitungsausschnitte; Dokumente und Materialien zur Biografie	http://hdl.han dle.net/10622 /ARCH00750

		Houghton Library, Harvard University, Cambridge/Mass., USA; Bertolt Brecht Korrespondenz mit Karl Korsch, Signatur: MS Ger 130	Kauf von Karl Korsch, 1958.	1 Archivbox	Korrespondenz mit Bertolt Brecht (1934- 1948)	http://id.lib.harvard.edu/aleph/000602056/catalog
Kramer, Theodor (Lyriker)	1897-1958	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph; Signaturen: B:Kramer, Theodor; DOK:Kramer, Theodor; Z:Kramer, Theodor	1989 von Viktoria Schlumpf übergeben.	Einzelautograph, Handschriftensammlung: 2 Mappen, 83 Blatt; Mediendokumentation: 2 Mappen	Korrespondenz	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=6112
		Robert-Musil-Institut für Literaturforschung, Kärntner Literaturarchiv Klagenfurt, Österreich; Kryptonachlass im Nachlass Michael Guttenbrunner; Signatur: 2/Kram	Der Bestand kam mit dem Nachlass von Michael Guttenbrunner in das Archiv.	3 Archivboxen; (Briefe: 556 Blatt)	Gedichtmanuskripte; Typoskripte; Briefe an Michael Guttenbrunner und Sammelstücke	http://www.uni-klu.ac.at/musil/inhalt/1583.htm
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Teilnachlass; Signatur: 406 Sammlung: Lit	Im Jahre 2012 erhalten	ca. 120 Archivboxen	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	https://www.onb.ac.at/bibliothek/sammlungen/literatur/bestaende/personen/

Nachlässe und Sammlungen deutschsprachiger Personen im britischen Exil

		Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung; Kryptonachlass im Nachlass von Johann Muschik; Signatur: N1.28	Geschenk, 1981-1982.	2 Archivboxen	Ca. 300 Gedichte; einzelne Briefe; Manuskripte von Rudolf Johann Geist	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=4797
Krommer, Anna (Lyrikerin)	1924	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Vorlass Anna Krommer, Signatur: EB 2003/079	Aus Familienbesitz übernommen.	Ca. 1 Regalmeter	Lebensdokumente; Fotografien; Zeitungsbeiträge von und über Anna Krommer; Belegexemplare; Dokumente, Fotografien und künstlerische Werke ihres Vaters Helmut Krommer	http://d-nb.info/982424310
Kuczynski, Jürgen (Wirtschaftswissenschaftler)	1904-1997	Archiv der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften Berlin, Signatur: NL J. Kuczynski	Geschenk Kuczynskis bereits zu Lebzeiten.	1,7 laufende Meter	Manuskripte; Korrespondenz	http://archiv.baw.de/archiv/archivbestaende
		Zentral- und Landesbibliothek Berlin, Deutschland; Historische Sammlungen, Nachlass Kuczynski	Von Jürgen Kuczynski überlassen.	ca. 100 Regalmeter	Manuskripte; Veröffentlichungen; Korrespondenz; öffentliche Aktivitäten; Lebensdokumente; Fotografien	http://kalliope-verbund.info/de/ead?ead.id=DE-611-BF-704

Kurz, Otto (Kunsthistoriker)	1908-1975	Warburg Institute, School of Advanced Study, University of London, UK. Teilnachlass Otto Kurz, Signatur: GB 1370 WIA	1975 von der Familie Kurz erhalten.	30 Archivboxen	Notizen; Manuskripte; Arbeitsmaterialien und Korrespondenz 1930-1975	http://warburg.sas.ac.uk/collections/warburg-institute-archive
Lammel, Inge (Musikwissenschaftlerin)	1924-2015	Albert-Ludwigs-Universität Freiburg, Deutschland; Zentrum für populäre Kultur und Musik; Sammlung, Signatur: S 0135	Geschenk von Inge Lammel (2004 und 2012)	10 Archivboxen (3 große Archivboxen, 7 große Archivkisten)	Sonderdrucke; Bücher; Tonträger; Arbeitsmaterialien	http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-32280
Lämmel, Josef Otto (Schriftsteller und Journalist)	1891-1980	Steiermärkische Landesbibliothek Graz, Österreich; Nachlass Josef Otto Lämmel, Signatur: K.A.	Erwerb im Jahre 1980. Weitere Umstände sind nicht bekannt.	34 Kartons	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen; Werkmanuskripte; biografische Aufzeichnungen; Materialien zur Tätigkeit im "Steirischen Schriftstellerbund"; Fotografien; Rezensionen; Druckbelege	http://www.landesbibliothek.steiermark.at/cms/beitrag/11548702/68701933
Landau, Edwin Maria (Schriftsteller und Übersetzer)	1904-2001	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph, Signaturen: B:Landau, Edwin Maria; Z:Landau, Edwin Maria	Keine Angaben.	Handschriftensammlung: 1 Mappe, 33 Blatt; Mediendokumentation: 1 Mappe	Manuskripte	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=6133

Langer, Felix (Schriftsteller und Journalist)	1889-1980	Heinrich-Heine-Institut Düsseldorf, Deutschland; Archiv, Nachlass Felix Langer, Signatur: NL Langer	Geschenk und testamentarische Verfügung vom 20.11.1972.	43 Archivkapseln	Manuskripte; Korrespondenz; Persönliche Dokumente	http://www.duesseldorf.de/dkult/DE-MUS-037814/135897
		The Wiener Library for the Study of the Holocaust and Genocide, London, UK; Teilnachlass Felix Langer, Signatur: GB 1556 WL 1433	Von der Familie Langer übergeben.	1 Mappe; 3 Bände	Tagebücher 1933-1941	http://wiener.soutron.net/Portal/Default/en-GB/RecordView/Index/69985
Lazar, Auguste (Schriftstellerin)	1887-1970	Akademie der Künste, Berlin; Archiv, Auguste Lazar Archiv	Von Annemarie Reinhardt 1970/71 überlassen.	1,5 laufende Meter; 45 Bände	Unterlagen aus der Zeit nach 1949: Werkmanuskripte; Gedichte; essayistische Arbeiten; autobiografische Aufzeichnungen; Korrespondenz; persönliche Unterlagen und Fotos; Zeichnungen; Druckschriften, Autorenbibliothek	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=357
Lederer, Joe (Schriftstellerin und Journalistin)	1907-1987	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Nachlass Joe Lederer, Signatur: ZPH 1009	Aus Privatbesitz übernommen.	5 Archivboxen; 1 Großformat (Album)	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung

Leubuscher, Charlotte (Sozial- und Wirtschaftswissenschaftlerin)	1888-1961	Landesarchiv Thüringen - Staatsarchiv Meiningen, Nachlass Charlotte Leubuscher, Signatur: 4-97-230	Dem Staatsarchiv im Jahre 2010 als Geschenk zugekommen.	1,1 laufende Meter	Korrespondenz; Fotografien; Unterlagen des Großvaters Rudolf Leubuscher (Medizinprofessor)	http://www.archive-in-thueringen.de/bestand/view/archiv/224/id/27088/searchall/Charlotte+Leubuscher
Levison, Wilhelm (Historiker)	1876-1947	Archiv der Universität Bonn, Bonn; Nachlass Wilhelm Levison; Signatur: NL Levison	Der Nachlass wurde von Levison der Universität Bonn testamentarisch vermacht.	4,50 laufende Meter; 278 Nummern	Manuskripte; Druckschriften; Notizen; Universitätsangelegenheiten; wissenschaftliche Aufzeichnungen; Korrespondenz; Mitschriften und Kolleghefte; private Aufzeichnungen und Unterlagen	https://www.uni-bonn.de/einrichtungen/universitaetsverwaltung/organisationsplan/archiv/die-bestaende/findbuecher
		Archives and Special Collections, Durham University Library, Durham, UK; Teilnachlass Wilhem Levison (1900-1947); Signatur: GB 033 LEV	Gemeinsam mit Levisons Privatbibliothek erhalten.	2 laufende Meter	Korrespondenz; Vorlesungsnotizen; Rezensionen; Dokumente zur Familiengeschichte; Privatbibliothek	https://www.dur.ac.uk/library/asc/collection_information/cldload/?collno=97
		Leo Baeck Institute, New York; USA; Wilhelm Levison Collection 1823-1977, Signatur: AR 3906	Von einem Familienangehörigen überlassen, 1972.	0,5 laufende Meter; 250 Aufbewahrungseinheiten	Persönliche Papiere; Manuskript; Unterlagen zu seiner Lehrtätigkeit und zur 'Gleichschaltung' an der Universität Bonn; genealogisches Material	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtyp=e=pid&term=475527

					zu den Familien Levison und Freundlich	
Lichnowsky, Mechtilde (Schriftstellerin)	1879-1958	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass; Signaturen: A:Lichnowsky; D:Lichnowsky; DOK:Lichnowsky; A:Lichnowsky/Jahoda; A:Lichnowsky/Kopien; D:Lichnowsky/Jahoda; H:Lichnowsky, Mechthilde; J:Lichnowsky, Mechthilde; Z:Lichnowsky, Mechthilde	1981 von der Bayerischen Akademie der schönen Künste übernommen.	Handschriftensammlung: 29 Kästen; Medien- dokumentation: 3 Kästen; Bilder und Objekte: 1 Schublade Graphiken, 3 Kästen Fotografien; 1 Kasten und 3 Mappen (Depositum in der A- Reihe); Sammlung Handschriftensammlung: 2 Kästen, 3 Mappen; Mediendokumentation: 17 Mappen Angefügt: 1 Kasten Mechtilde-Lichnowsky- Sammlung Georg und Martin Jahoda	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Kompositionen; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=26096
		Staatsarchiv Opava (Troppau), Tschechien; Teilnachlass	Im Familienbesitz.	Der Umfang ist nicht näher bestimmt.	Familienarchiv, noch nicht aufgearbeitet, hauptsächlich Korrespondenz.	Quelle: Handbuch der Nachlässe und Sammlungen österreichischer Autoren, S.163

<p>Liepman, Heinz (Schriftsteller, Publizist und Übersetzer)</p>	<p>1905-1966</p>	<p>Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Heinz Liepman, Signatur: EB 2011/147</p>	<p>Aus Privatbesitz übernommen.</p>	<p>Ca. 10 Regalmeter</p>	<p>Werke (darunter der handschriftliche Teil seines ersten antifaschistischen Romans "Das Vaterland"); Manuskripte; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen; Besprechungen seiner Werke sowie Widmungsexemplare</p>	<p>http://d-nb.info/1020550740</p>
<p>Lind, Jakob (Schriftsteller und Maler)</p>	<p>1927-2007</p>	<p>Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Signatur: N1.EB-6</p>	<p>Kauf 1993; 1995; 2007.</p>	<p>Ca. 100 Archivboxen</p>	<p>Werke; Korrespondenz; Sammlungen; Manuskripte und Typoskripte; Notizen und Entwürfe; Bilder; Materialsammlung; Bücher; Rezensionen; Radiomanuskripte; wissenschaftliche Beiträge; Plakate</p>	<p>http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542</p>
<p>Lion, Hilde Gudilla (Sozial- pädagogin)</p>	<p>1893-1970</p>	<p>London School of Economics and Political Science, London, UK; LSE Library Archives; Innerhalb der Archive der Stoatley Rough School, Signatur: Stoatley Rough School</p>	<p>Aus den Archiven der Stoatley Rough School übernommen.</p>	<p>Umfang nicht näher bestimmt; (Archivbestand insgesamt 53 Archivboxen)</p>	<p>Stoatley Rough School wurde von Dr Hilde Lion im Jahre 1934 hauptsächlich für Flüchtlingskinder aus dem von den Nationalsozialisten besetzten Europa gegründet. Der sich hier befindliche Nachlass</p>	<p>http://www.aim25.com/cgi-bin/vcdf/detail?coll_id=3861&inst_id=1&nv1=search&nv2=basic</p>

					Lions besteht aus dem Material über ihre Jugend und ihre Karriere in Deutschland.	
Löwe, Adolf (Nationalökonom und Soziologe)	1893-1995	M.E. Grenander Department of Special Collections and Archives, University Libraries, University at Albany, State University of New York, USA, Nachlass Adolf Löwe	Von John Spalek, der es von Claus-Dieter Crohn 1996 erhielt, dem Archiv überlassen.	5 Archivboxen	Persönliche Dokumente; Korrespondenz; Forschungsmaterialien; Notizen; Verschiedenes	http://meg.library.albany.edu:8080/archive/view?docId=ger022.xml
Loewenthal, Richard (Publizist, Politologe und Soziologe)	1908-1991	Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich-Ebert-Stiftung e. V., Bonn, Deutschland	Zugänge im Zeitraum von 1985-1991.	36,15 laufende Meter	Persönliche Unterlagen; Korrespondenz; Materialien aus verschiedenen Tätigkeiten; Manuskripte und Publikationen	http://www.fes.de/de/
Lundholm, Anja (Schriftstellerin und Übersetzerin)	1918-2007	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Anja Lundholm, Signatur: EB 91/289	Von Anja Lundholm persönlich übernommen, Frankfurt am Main.	Circa 14 Regalmeter + umfangreiche Beleg-/Widmungsexemplare und Arbeitsbibliothek	Korrespondenz; Lebensdokumente; Fotografien; Tagebücher; Belegexemplare ihrer Werke; Widmungsexemplare; Arbeitsbibliothek	http://d-nb.info/982422903
Mahler, Margaret (Psychoanalytikerin)	1897-1985	Manuscript and Archives, Yale University Library, New Haven, Connecticut; USA; Nachlass Margaret Mahler, Signatur: MS 1138	Geschenk von Margaret Mahler im Jahre 1979; der Margaret S. Mahler Psychiatric Research Foundation (1983; 1987; 1988) und Dr. Fred Pine (1997).	193 Archivboxen	Korrespondenz; Material zu psychiatrischen Studien (Manuskripte und Filme); Werkmanuskripte, Fotografien, Video- und Audiokassetten	http://hdl.handle.net/10079/fa/mssa.ms.1138

Majut, Rudolf (Schriftsteller, Germanist)	1887-1981	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph; Signaturen: B:Majut, Rudolf; Z:Majut, Rudolf	Keine Angaben.	Einzelautograph: 3 Mappen, 108 Blatt, 5 Bände Tagebücher; Mediendokumentation: 1 Mappe	Gedichte; Manuskripte; Prosa: Verschiedenes; Autobiografisches	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=27075
		University of Leicester, Leicester, UK; Library, Special Collections; Teilnachlass Rudolf Majut, Signatur: MS 201, Majut Family papers and letters, 1915-1941	Rudolf Majut überliess persönlich seine Privatbibliothek der Universitätsbibliothek Leicester.	Bibliothek: ca. 6000 Bände; Umfang der Korrespondenz nicht näher bestimmt (Gesamtbestand der "Literary Papers Hans Majut" besteht aus 11 Archivboxen)	Familienkorrespondenz; Fotografien	http://www2.le.ac.uk/library/find/specialcollections/specialcollections/majut-collection/majut-collection
		University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives, Nachlass, Signatur: RMA, Rudolf Majut Papers	Übergabe durch Rudolf Majut in den Jahren 1969-70.	7 Archivboxen	Privatbibliothek; Korrespondenz; Rundfunktyposkripte, Typoskripte von Hans und Rudolf Majuts Arbeiten	http://modernlanguages.sas.ac.uk/library/germanic-archives/archive-collections/rudolf-majut-papers

Manheim, Ernest (Soziologe, Anthropologe und Komponist)	1900-2002	Archiv für die Geschichte der Soziologie in Österreich, Institut für Soziologie, Karl-Franzens-Universität Graz, Österreich; Nachlass Ernest Manheim, Signatur: 31	Geschenk von Ernest Manheim.	1,6 laufende Meter	Korrespondenz; Vorlesungsunterlagen; Typoskripte von Studenten; Manuskripte und Typoskripte; Persönliche Dokumente; Rezensionen; Texte anderer	http://agso.uni-graz.at/
Mann, Monika (Schriftstellerin)	1910-1992	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph, Signaturen: B:Mann, Monika; Z:Mann, Monika	Keine Angaben.	Einzelautograph: 2 Mappen (10 Blatt und 36 Briefe, insg. 40 Blatt); Mediendokumentation: 3 Mappen	Korrespondenz	http://www.dl-marbach.de/kallias/adISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=27170
		Münchner Stadtbibliothek, Monacensia-Literaturarchiv, München; Teilnachlass Monika Mann	Schenkung.	5 Kassetten: 316 Briefe; 5 Manuskripte; 29 Fotos; 350 Zeitungsartikel	Manuskripte (unter anderem Tagebuch); Korrespondenz; Fotografien; Sonstiges	http://www.muenchner-stadtbibliothek.de/index.php?id=456
Mannheim, Karl (Soziologe und Philosoph)	1893-1947	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph, Signaturen: B:Mannheim, Karl; Z:Mannheim, Karl (7e2)	2012 von Prof. Dr. Nico Stehr übergeben.	Einzelautograph: 4 Mappen; Mediendokumentation: 1 Mappe	Manuskripte	http://www.dl-marbach.de/kallias/adISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=49325

		University of Oxford, Oxford, UK; Bodleian Library, Special Collections; Signatur: MS. S.P.S.L. 523/1	1958 von der "Society for the Protection of Science and Learning" der Universität Oxford zusammengestellt und 1969 an die Bodleian Library übergeben.	Umfang ist nicht näher bestimmt.	Korrespondenz Mannheims im Kontext der "Society for Protection of Science and Learning and Home Office files"	http://www.bodleian.ox.ac.uk/dept/scwmss/wmss/online/modern/spsl/spsl.html
		University of Reading, UK; Special Collections and MERL, Signaturen: RKP 24/9; RKP 61/6; RKP 45/13	Mit dem Nachlass des Verlages Routledge & Kegan übernommen.	3 Mappen	Korrespondenz von Karl Mannheim und Routledge & Kegan Paul Ltd.	https://rdg.ent.sirsiidynix.net.uk/client/en_GB/special/?
		University College London (UCL), London, UK; Institute of Education; Aufzeichnungen der Diskussionsgruppe "Moot"; Signatur: DC/MOO	Von Louis Arnaud Reid der Institutsbibliothek nach dessen Emeritierung überlassen.	1 Kasten	Unter den Teilnehmern der Diskussionsrunde regelmäßig zirkulierende Diskussionspapiere und Korrespondenz	http://archive.ioe.ac.uk/Dserve/dserve.exe?dsqIni=Dserve.ini&dsqApp=Archive&dsqCmd=Show.tcl&dsqDb=Catalog&dsqPos=15&dsqSearch=((text)=%27Karl%20Mannheim%27)
		Keele University Library, Staffordshire, UK; Special Collections and Archives, Signatur: GB 172 MAN	Von Professor W.A.C. Stewart überlassen.	2 Kästen (35 Mappen, Ordner)	Notizen; Vorlesungsnotizen; Bibliografien; Korrespondenz (1940-1945)	http://www.keele.ac.uk/library/specarc/collections/karlmannheim/

Manschinger, Kurt (Musikwissenschaftler und Komponist)	1902-1968	M.E. Grenander Department of Special Collections and Archives, University Libraries, University at Albany, State University of New York; USA; Greta Hartwig Manschinger and Kurt Manschinger (Ashley Vernon) Papers, Signatur: GER 025	Keine Angaben.	Bestand insgesamt Ca. 20 Archivboxen	Persönliches (mit Greta Hartwig-Manschinger)	http://meg.library.albany.edu:8080/archive/view?docId=ger025.xml
		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Nachlass Kurt Manschinger/ Greta Hartwig-Manschinger, Signatur: ZPH 586	Aus Privatbesitz.	1 Archivbox	Werke, Briefe, Lebensdokumente, Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
Marnau, Alfred (Schriftsteller und Übersetzer)	1918-1999	Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Signatur: N1.EB-18	Kauf 1998.	17 Archivboxen; Bibliothek: ca. 700 Bände	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen; Bibliothek; Fotografien; Tonkassette; Kryptonachlässe Oskar Kokoschka (1 Archivbox) und Jesse Thoor (3 Archivboxen)	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542

<p>Matray, Maria (SchauspielerIn, Drehbuch- autorin und Schriftstellerin)</p>	<p>1907-1993</p>	<p>Akademie der Künste, Berlin; Archiv, Maria Matray Archiv</p>	<p>Aus dem Nachlass von Answald Krüger, 1989; (Gabriele Krüger).</p>	<p>0,2 laufende meter</p>	<p>Rollen- und Szenenfotos zu ihren Film- und Theaterrollen; Werbematerial und Kritiken zu ihren Fernsehproduktionen; Manuskript ihrer Autobiografie; Korrespondenz; biografische Unterlagen, Privatfotos</p>	<p>http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/film-medien-kunst/index.htm?hg=film&we_objectID=1229</p>
<p>Mayer, Gerda Kamilla (Dichterin)</p>	<p>1927</p>	<p>London School of Economics and Political Science, London, UK; LSE Library Archives; Innerhalb der Archive der Stoatley Rough School, Nachlass Gerda Mayer, Signatur: GB 0097 Stoatley Rough</p>	<p>Von Barbara Wolfenden übergeben, 2008.</p>	<p>Umfang nicht näher bestimmt</p>	<p>Publikationen; Manuskripte; Korrespondenz; Entwürfe; offizielle Dokumente</p>	<p>http://www.aim25.com/cgi-bin/vcdf/detail?coll_id=3861&inst_id=1&nv1=search&nv2=basic</p>
		<p>The Wiener Library for the Study of the Holocaust and Genocide, London, UK; Signatur: 1809, Gerda Mayer: personal papers</p>	<p>Von Gerda Mayer persönlich übergeben.</p>	<p>1 Archivbox</p>	<p>Korrespondenz; Fotografien; Forsschungsmaterialien</p>	<p>http://wiener.soutron.net/Portal/Default/en-GB/RecordView/Index/71189</p>
<p>Mayer, Gustav (Historiker)</p>	<p>1871-1948</p>	<p>International Institute of Social History, Amsterdam; Gustav Mayer Papers, Signatur: ARCH00866</p>	<p>Kauf von Bert Andreas, 1972; von Paul Ulrich Mayer, 1989.</p>	<p>2.2 laufende Meter</p>	<p>Korrespondenz (Kopien); wissenschaftliche Notizen; Artikel; Verschiedenes</p>	<p>http://hdl.handle.net/10622/ARCH00866</p>

Meidner, Ludwig (Dichter, Maler und Grafiker)	1884-1966	Deutsches Kunstarchiv im Germanischen Nationalmuseum Nürnberg, Deutschland; Sammlung Ludwig Meidner	Das Kunstarchiv erhielt 1965, 1972, 1975, 1979 und 1991 durch Privatpersonen und eine Galerie Briefe und Manuskripte übermittelt. 1983-1984 erhielt das Archiv von der Stadtbücherei Dortmund weitere Dokumente.	0,1 laufende Meter	Kataloge; Drucksachen; Ausstellungsunterlagen; Zeitungsartikel	http://dka.gn.m.de/objekt_start.fau?prj=dk_a-ifaust&dm=dk_a&ref=759
		Stadtarchiv Darmstadt, Deutschland; Teilnachlass Ludwig Meidner	Kauf im Jahre 1992/93 durch die Stadt Darmstadt; Übergabe an das Stadtarchiv im Jahre 1997	ca. 2400 Nummern; ca. 1500 Briefe; 30 Skizzenbücher	Korrespondenz; Manuskripte; Persönliches; Transkriptionen; Skizzen; Fotografien; Veröffentlichungen	https://rathaus.darmstadt.de/public/index.php?!=1&mr=20&smr=200&o=36
		Jüdischen Museum, Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Ludwig Meidner	Erwerb des künstlerischen Nachlasses Meidners im Februar 1994.	156 Ölgemälde; 1204 großformatige Zeichnungen; über 100 Grafiken und ein Konvolut von Skizzenbüchern und kleinformatischen Studien.	Ölgemälde; Zeichnungen; Grafiken; Skizzenbücher; kleinformatische Studien	http://www.juedischesmuseum.de/ludwig-meidner-archiv.html
Mendelssohn-Bartholdy, Albrecht (Politologe, Völkerrechtler)	1874-1936	Leo Baeck Institute, New York; USA; Albrecht Mendelssohn-Bartholdy Collection, Nachlass; Signatur: AR 3505	Von einer unbekannt Person überlassen, 1969.	0,15 laufende Meter; 1 Mappe, 200 Blatt	Korrespondenz; Zeitungsausschnitte; Notizen; Tagebuchaufzeichnungen	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qttye=pid&term=1711717

		Staatsbibliothek zu Berlin; Musikabteilung; Teilnachlass Albrecht Mendelssohn-Bartholy und Teilnachlass Carl und Albrecht Mendelssohn-Bartholdy; Signaturen: MA Nachl. 2 und MA Nachl. 18	Erwerb 1968.	42 Bände; 1 Konvolut; 5 Kästen + 5 Kästen (aus: MA Nachlass 18)	Korrespondenz; Kompositionsautographe; Materialien; Manuskripte; Notenalbum; Konzertprogramme; Varia; Fotografien; Bücher	http://kalliope.staatsbibliothek-berlin.de/de/query?q=ead.origin.gnd%3D%3D%22116881046%22%20AND%20ead.class%3Dcollection
Menne, Bernhard (Publizist)	1901-1968	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1218	Keine Angaben.	0.5 laufende Meter; 12 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz (insbesondere aus der Emigrationszeit als Chefredakteur des "Prager Mittag" (bis 1938) und als Sekretär der "Thomas-Mann-Gesellschaft" in London (ab 1939)	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Metzger, Arnold (Philosoph)	1892-1974	Archiv des Instituts für Zeitgeschichte München, Deutschland; Teilnachlass, Signatur: ED 218	Die Auswahl des vorliegenden Kopienbestandes aus dem Nachlass wurde 1976 von D. M. Schneider besorgt.	1 Band	Autobiografisches; Werkmanuskripte; Lebensdokumente; Unterlagen (zum Soldatenrat Brest, "Deutsche Sozialistische Gemeinschaft", "Lehranstalt für die Wissenschaft des Judentums", zur Emigration in die USA, Kopien)	http://www.ifz-muenchen.de/

Nachlässe und Sammlungen deutschsprachiger Personen im britischen Exil

		Bayerische Staatsbibliothek, München; Nachlass Arnold Metzger	1981 von Thomas Metzger übergeben. 1988 kam ein weiterer Nachlassteil von Metzgers Tochter Eva Issler dazu.	73 Kästen; 8 Leitzordner; 13 Mappen	Tagebücher; Korrespondenz; Werkmanuskripte; Dokumente; Manuskripte von anderer Hand; Nachlass von Ilse Metzger	https://www.bsb-muenchen.de/sammlungen/handschriften/personen/nachlaesse/
Meusel, Alfred (Soziologe, Historiker und Wirtschaftswissenschaftler)	1896-1960	Archiv der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften Berlin, Nachlass Alfred Meusel, Signatur: NL A. Meusel	Vom Museum für deutsche Geschichte, (1960, 1962); von der DAW zu Berlin, (1960/61); von Wita Meusel testamentarisch vermacht (1969)	6,8 laufende Meter	Persönliche Unterlagen; Manuskripte; Gutachten; wissenschaftsorganisatorische Unterlagen; Manuskripte anderer Autoren; Korrespondenz	http://archiv.baw.de/archiv/archivbestaende/abteilung-nachlasse/
Meyer-Leviné, Rosa (Schriftstellerin und Publizistin)	1890-1983	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1246	1975 von Meyer-Leviné erhalten; 1980 von Eugen Leviné überlassen;	1 laufender Meter; 66 Nummern (60 Bände)	Persönliche Unterlagen; Korrespondenz; Materialien; Notizen und Ausarbeitungen zu Ernst Meyer und Eugen Leviné, der Münchner Räterepublik; Veröffentlichungen und Interviews; Unterlagen von Ernst Meyer und Eugen Leviné (auch dessen tagebuchartige Notizen); Bücher	https://inventio.bundesarchiv.de/basys2-inventio/main.xhtml
		Archiv des Instituts für Zeitgeschichte München, Deutschland; Signatur: ED 131	1975 in das Archiv übernommen.	2 Bände	Politische Lebenserinnerungen (Kopien)	http://www.ifz-muenchen.de/

<p>Michael, Wolfgang Friedrich (Germanist und Literaturwissen- schaftler)</p>	<p>1909-1994</p>	<p>Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Wolfgang F. Michael, Signatur: EB 2009/55</p>	<p>Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.</p>	<p>Ca. 8 Regalmeter</p>	<p>Typskripte und Belegexemplare wissenschaftlicher Veröffentlichungen; Lebensdokumente; Fotografien; Unterlagen aus seiner Lehrtätigkeit an der University of Texas in Austin; Korrespondenz; Widmungsexemplare anderer Autoren; Sammlung seines Bruders Walther P. Michael; Sammlung seiner Halbschwester Helene Michael; Sammlung seines Vaters Wolfgang Michael; Verlagskorrespondenz (1937-1944); Unterlagen zur Familiengeschichte; Zeitungsartikel über sein Leben und Werk</p>	<p>http://d- nb.info/10043 36055</p>
<p>Michie (Aichinger), Helga (Schriftstellerin und bildende Künstlerin)</p>	<p>1921</p>	<p>Deutsches Literaturarchiv Marbach; Signaturen: A:Aichinger (Vorlass Ilse Aichinger); A:Eich (Nachlass Günter Eich); A:Piper, Reinhard Verlag (Verlagsarchiv); J:Adler, Hans Günther (Nachlass</p>	<p>Hauptsächlich mit dem Vorlass von Ilse Aichinger ins Archiv übernommen.</p>	<p>98 Handschriftendatensätze; 1 Blatt (Brief); 4 Blatt (Gedichte); 1 Bildobjekt</p>	<p>Notizen; Manuskripte; Gedichte; Dramatisches; Verschiedenes; Korrespondenz zwischen Helga Michie (Aichinger) und Ilse Aichinger (beschränkt benutzbar)</p>	<p>http://www.dl a- marbach.de/k allias/aDISWe b/peks/index. html?ADISDB= PE&WEB=JA& ADISOI=28240</p>

		Hans Günther Adler, Bildkonvolut)				
Milch, Werner (Germanist und Literaturwissen- schaftler)	1903-1950	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Signaturen: A:Milch; Z:Milch, Werner (3e2); A:Milch/Autographensam- mlung; H:Milch, Werner; H:Milch, Werner/ Bild-und Tonträger; J:Milch, Werner	Erworben 1991.	Handschriftensammlung: 13 Kästen; Mediendokumentation: 2 Kästen, 2 Tonbänder, 1 Mappe; Nachlass Bilder und Objekte: 1 Mappe	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Übersetzungen; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dla- marbach.de/k allias/aDISWe b/bf/index.ht ml?ADISDB=BF &WEB=JA&PE U100=49479
Miller, Susanne (Historikerin)	1915-2008	Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich- Ebert-Stiftung e. V., Bonn, Deutschland	Zugänge im Zeitraum von 1989-2005.	16,1 laufende Meter	Persönliche Unerlagen; Korrespondenz und Materialien aus ihrer politischen und wissenschaftlichen Tätigkeit	http://www.fe s.de/de/
Misch, Georg (Philosoph)	1878-1965	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Im Nachlass von Friedrich Gundolf (1880-1931). Signatur: FGU, Friedrich Gundolf Papers (1880- 1931)	An die University of London von den Nachlassverwaltern Elizabeth Gundolfs im Jahre 1960 überlassen.	4 Briefe; 3 Postkarten	Korrespondenz mit Friedrich Gundolf, 1908- 1929	http://archives .urls.lon.ac.uk /detail.aspx

		Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen; Nachlass Georg Misch, Signatur: Cod. Ms. G. Misch	Übergeben von Dr. Delfors aus Göttingen, 1968. Weitere Materialien von der Akademie der Wissenschaften in Göttingen.	42 Kästen; 4 Bände; 6 Kassetten	Autobiografisches; Korrespondenz; Werkmanuskripte; Drucke; Sekundärliteratur; 1 Dokument (1932-1935); Arbeitsmaterialien und Materialsammlungen; Manuskripte von anderer Hand	http://hans.su.uni-goettingen.de/cgi-bin/hans/hans.pl?t_tunnel=idn&idn=hans:n183
Moholy, Lucia (Publizistin und Fotografin)	1894-1989	Bauhaus-Archiv Berlin, Museum für Gestaltung, Nachlass Lucia Moholy	1992 übernommen, vermittelt durch ihren Anwalt Dr. Friedrich Karsten, London.	3 laufende Meter; 274 Mappen	Werkmanuskripte; Korrespondenz; Lebensdokumente; Druckschriften; Fotografien	http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-2394
Müller, Ernst (Übersetzer, Schriftsteller und Gelehrter)	1880-1954	Leo Baeck Institute, New York; USA; Nachlass Ernst Müller, Signatur: AR 6736, Ernst Mueller Collection (1919-1954)	Von der Familie überlassen, 1974.	1,5 laufende Meter	Unveröffentlichte Schriften; Tagebücher; Erinnerungen; Entwürfe; Korrespondenz; Notizen; Gedichte; Verschiedenes	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtype=pid&term=481725
Münz, Ludwig (Kunsthistoriker)	1889-1957	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Teilnachlass Ludwig Münz	Aus dem Handel.	68 Inventarnummern	Werke; Korrespondenz	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
		Universität Wien, Österreich; Archiv des Instituts für Kunstgeschichte, Teilnachlass Ludwig	Provenienz unbekannt.	4 Archivboxen	Korrespondenz; Skizzen; Notizen; Notizhefte; Zeitungsausschnitte; Typoskripte; Manuskripte; Zeichnungen;	http://kunstgeschichte.univie.ac.at/ueberuns/institutsarchiv/muenz-

		Münz			Druckfahnen	ludwig/
Nathorff, Hertha (Psychoanalytikerin)	1895-1993	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Hertha Nathorff, Signatur: EB 92/328	Vom Institut für Zeitgeschichte, München übernommen.	Ca. 1 Regalmeter	Korrespondenz; Manuskript ihres Exiltagebuchs; medizinische und literarische Aufsätze	http://d-nb.info/982022492
Neumann, Robert (Schriftsteller und Publizist)	1897-1975	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives, Im Nachlass von William Rose (1894-1961). Signatur: WRO.5.NEU	An das Institut von der Familie Rose in den Jahren 1962-1963 und 1972-1973 überlassen.	9 Briefe	Korrespondenz 1934-1946; mit William Rose (Manuskripte und Typoskripte)	http://archives.urls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentpreref=
		Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes, Wien, Österreich; Archiv, Teilnachlass Robert Neumann, Signatur: 11548/1-9	Nachlass derzeit nur kursorisch aufgearbeitet. Detailbeschreibungen fehlen noch.	17 Faszikel (etwa 880 Blatt)	Korrespondenz (1936-1947/48); Schriftstücke	http://permalink.obvsg.at/AL00130331
		Österreichische Nationalbibliothek, Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Signatur: Cod. Ser. n. 20762 bis 21873, Ser. n. 22471 bis 22525 Sammlung: Han.	Kauf.	1167 Aufbewahrungseinheiten; ca. 13.000 Briefe; 100.000 Manuskriptseiten	Werke; Lebensdokumente; Korrespondenz; Sammlungen (u.a. Teilnachlass Helga Heller-Neumann und Splitternachlass Viola Neumann)	http://permalink.obvsg.at/AL00038751

Neumann, Sigmund (Sozial- und Politikwissenschaftler)	1904-1962	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Sigmund Neumann, Signatur: EB 2007/060	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.	Ca. 10 Regalmeter	Korrespondenz; Lebensdokumente; Fotografien; Tage- und Notizbücher; Typoskripte und Belegexemplare seiner wissenschaftlichen Arbeiten	http://d-nb.info/985178132
Neurath, Otto (Sozialwissenschaftler, Nationalökonom und Philosoph)	1882-1945	Österreichische Nationalbibliothek; Wien, Österreich; Nachlass Otto Neurath, Signatur: Cod. Ser. n. 31871 bis 32005, 19 Beilagen Han und Briefnachlass Otto und Marie Neurath, Signatur: Autogr. 1217/1 bis 1246/43	Kauf.	154 Aufbewahrungseinheiten; 8640 Briefe	Korrespondenz; Werke; Lebensdokumente; Fotografien; Splitternachlass Marie Neurath	http://data.onb.ac.at/rec/AL00038367
		Institut Wiener Kreis, Institut für Zeitgeschichte, Universität Wien, Österreich; Arbeitsbibliothek Otto Neurath	Schenkung der Wiener Kreis Stichting in Haarlem, Niederlande im Jahre 1995.	1350 Bände	Arbeitsbibliothek Otto Neurath	http://www.univie.ac.at/ivc/biblio/index.htm
		Noord-Hollands Archief, Haarlem, NL; Wiener Kreis Archiv, Signatur: 373 Wiener Kreis	Von Henk L. Mulder zusammengestellt und 1992 in das Archiv transferiert.	10,50 laufende Meter	Manuskripte; Typoskripte; Lebensdokumente; Tagebücher; Publikationen; Manuskripte und Typoskripte anderer; Korrespondenz; Varia	http://noord-hollandsarchie f.nl/bronnen/archieven?mivast=236&mizig=210&miadt=236&micode=373&miview=inv

		University of Reading, Reading, UK; Otto and Marie Neurath Isotype Collection	1971 von Marie Neurath an die Universität übergeben.		Dokumente; Korrespondenz; Publikationen	2 http://isotypevisited.org/isotype-collection/index.html
Niederland, William G. (Psychiater, Mediziner)	1904-1993	The Library of Congress, Washington, D.C., USA; William G. Niederland Papers, 1810-1982, (Kryptonachlass in der Sigmund Freud Collection); Signatur: MSS60467	Geschenk von William Niederland, 1982-1983; Geschenk von Sigmund Freud Archives, 1987.	17 Archivboxen; 6,8 laufende Meter; ca. 5.950 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Schriften; Vorlesungen; Patientenakten; Arbeitsmaterialien; Notizen	http://hdl.loc.gov/loc/mss/eadmss.ms008033
		Yivo Institute for Jewish Research, New York; NY, USA; Archives, Signatur: RG 757	Von Niederland an das Institut testamentarisch vermacht.	5 Archivboxen	Transkripte; Artikel; Vorlesungsnotizen; psychiatrische Gutachten; Materialien	http://www.yivoarchives.org/index.php?p=collections/controlcard&id=33103
		Leo Baeck Institute, New York; USA, William G. Niederland Collection, Signatur: AR 7165	Von der Familie Niederland in den 1970er Jahren überlassen.	6 laufende Meter	Werkmanuskripte; Drucke; Radiointerview; Sekundärliteratur; Arbeitsmaterialien und Materialsammlung; Vorlesungsnotizen und Publikationen; 165 Gerichtsakten über psychiatrische Gutachten; Gerichtsurteile;	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qttype=pid&term=121481

					Korrespondenz; Material über seine Forschungstätigkeit	
Nielsen, Frederic W. (Schriftsteller)	1903-1996	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Frederic W. Nielsen, Signatur: EB 98/332	Aus Familienbesitz übernommen.	Circa 18 Regalmeter + umfangreiche Beleg-/Widmungsexemplare	Korrespondenz; Lebensdokumente; Tagebücher (1939-1945); Fotografien; Memorabilia; Belegexemplare seiner Veröffentlichungen; Tondokumente seiner Lesungen; Unterlagen des Toleranz-Verlages Freiburg, darunter Korrespondenz, Abrechnungen, Rezensionen; Sammlung Contergan	http://d-nb.info/982793928
Olden, Rudolf (Jurist, Journalist, Schriftsteller)	1885-1940	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Rudolf Olden, Signatur: EB 79/020.	Teilweise über Antiquariatshandel erworben; aus Familienbesitz übernommen.	ca. 3 Regalmeter	Familienkorrespondenz; Fotografien; Manuskripte, darunter vorwiegend Abschriften von Zeitungsbeiträgen	http://d-nb.info/972227997
		University College London (UCL), London, UK; Special Collections. Olden Papers; Signatur: MS ADD 276.	Von der Olden Library im April 1982 erhalten. Sechs weitere Briefe im November 1987 vom Imperial College erhalten.	2 Archivboxen	Korrespondenz; Typoskripte; Notizen und Zeitungsausschnitte 1927-1940	http://archives.ucl.ac.uk/Dserve/dserve.exe?dsqIni=Dserve.ini&dsqApp=Archive&dsqDb=Catalog&ds

						qCmd=show.tc l&dsgSearch=(RefNo==%22M S%20ADD%20 276%22)
Otten, Karl (Schriftsteller und Publizist)	1889-1963	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Otten; A:Otten/Kondolenzbriefe; Z:Otten, Karl; DOK:Otten, Karl; A:Otten/Schofar; A:Otten/BBC; A:Otten/Kreisler; A:Otten/Filmprojekte; A:Otten/Schrei und Bekenntnis; A:Otten/Familie; A:Otten/Ego und Eros; A:Otten/Expressionismus - grotesk; A:Otten/Ahnung und Aufbruch; A:Otten/Kopien; G:Otten, Karl (Bibliothek des Autors/Exil); H:Otten, Karl; H:Otten, Karl/Bild- und Tonträger; J:Otten, Karl und Otten, Ellen	Autorenbibliothek von dessen Witwe, Ellen Otten, testamentarisch übergibt, 2000.	Handschriftensammlung: 74 Kästen mit Konvoluten; Bibliothek: 1721 Bände; Mediendokumentation: 4 Kästen, 2 Mappen, 11 Schallplatten, 2 Tonbänder, 16 Tonkassetten, 1 CD, 2 Videokassetten; Bilder und Objekte: 1 Kasten	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Korrespondenz; Herausgegebenes; Autorenbibliothek	<a href="http://www.dl
a-
marbach.de/k
allias/aDISWe
b/bf/index.ht
ml?ADISDB=BF
&WEB=JA&PE
U100=30134">http://www.dl a- marbach.de/k allias/aDISWe b/bf/index.ht ml?ADISDB=BF &WEB=JA&PE U100=30134

		University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives, Exile Collection, Signatur: EXS.2.OTT	Aus verschiedenen Quellen in den Jahren 1995-1996 zusammengestellt.	1 Archivbox	Korrespondenz; Manuskripte; Notizen; Skript und Synopsis für einen Dokumentarfilm; Zeitungsartikel	http://archives.ulrls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentpreref=
Pächt, Otto (Kunsthistoriker)	1902-1988	Universität Wien, Österreich; Archiv des Instituts für Kunstgeschichte, Nachlass Otto Pächt	Testamentarische Verfügung; 2012 vom Institut zur Aufbewahrung übernommen. 2014/15 Schenkung von Michael und Viola Pächt.	46 Archivkartons; ca. 10.000 Fotos;	Notizen; Manuskripte; Typoskripte; Fotografien; Bibliothek; Vorlesungen; Korrespondenz; Sonderdrucke; Notizhefte; Materialien; Varia; Exzerpte	http://kunstgeschichte.univie.ac.at/ueberuns/institutsarchiv/paecht-otto/
Palm, Erwin Walter (Archäologe, Altamerikanist und Schriftsteller)	1910-1988	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass Kryptobestand, Signaturen: A:Domin°Palm; Z:Palm, Erwin Walter; C:Domin°Palm; G:Domin, Hilde (Bibliothek der Autorin und Teilbestand Erwin Walter Palm); H:Palm, ErwinWalter; H:Palm, Erwin Walter/Bild-und Tonträger; TH: Palm, Erwin Walter	Mit dem Nachlass von Hilde Domin ins Archiv eingegangen.	Handschriftensammlung: 67 Kästen, Mediendokumentation: 3 Kästen, 2 Mappen, 9 Steno-Kassetten; Bibliothek: 3109 Bände (Bibliothek der Autorin Hilde Domin und Teilbestand Erwin Walter Palm)	Korrespondenz; Beilagen aus Büchern	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=30264

<p>Paulsen, Wolfgang (Germanist und Literaturwissenschaftler)</p>	<p>1910-1998</p>	<p>Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung; Signatur: A:Paulsen</p>	<p>2005 von Jude Berman und 2006 von Prof. Paul Hugo Mayer übergeben.</p>	<p>Handschriftensammlung: 1 Kasten</p>	<p>Prosa; Autobiografisches; Korrespondenz</p>	<p>http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=2148</p>
<p>Petersen, Jan (Schriftsteller)</p>	<p>1906-1969</p>	<p>Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Jan Petersen Archiv</p>	<p>Nur Sammlung, eigentlicher Nachlass liegt noch bei der Tochter.</p>	<p>0,1 laufende Meter</p>	<p>Überlieferung aus dem Zeitraum 1951-1969: Notizen; Entwürfe; Fassungen zur Chronik "Die Bewährung", Aufsätze; Arbeitsmaterialien; Korrespondenz; Gedichte von Walter Stolle; Foto; Fotonegative der Zeitschrift "Stich und Hieb" (1933-1935)</p>	<p>http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=388</p>
<p>Pfeiffer, Rudolf (Klassischer Philologe und Bibliothekar)</p>	<p>1889-1979</p>	<p>Bayerische Staatsbibliothek, München; Nachlass Rudolf Pfeiffer, Signatur: BSB Ana 435</p>	<p>Vermutlich in den 1980er Jahren übernommen. Genaueres ist nicht bekannt.</p>	<p>58 große Schachteln; 1 BM Rollen</p>	<p>Korrespondenz; Vorlesungs- und Werkmanuskripte; Arbeitsmaterialien und Materialsammlungen; Persönliche Dokumente</p>	<p>https://www.bsb-muenchen.de/sammlungen/handschriften/personen/nachlaesse/</p>

<p>Pick, Robert (Schriftsteller)</p>	<p>1898-1978</p>	<p>Houghton Library, Harvard University, Cambridge/Mass., USA; Nachlass, Robert Pick Papers, Signatur: MS Ger 201-201.1 und Sammlung Robert Pick (1937-1938), Signatur: MS Ger 227</p>	<p>MS Ger 201-201.1: Geschenk von Priscilla Pick (1978), und Robert Pick (1975); MS Ger 227: Geschenk von Robert Pick (1966, 1976).</p>	<p>Nachlass: 4 Archivboxen; Sammlung: 5 Archivboxen</p>	<p>Autobiografisches; Korrespondenz; Werkmanuskripte und - typoskripte; Entwürfe</p>	<p>http://id.lib.harvard.edu/aleph/000602072/catalog</p>
<p>Popper, Karl Raimund (Philosoph und Wissenschaftstheoretiker)</p>	<p>1902-1994</p>	<p>Hoover Institution on War, Revolution and Peace, Stanford University; California, USA; Signatur: Popper Papers</p>	<p>Von der Hoover Institution Archives im Jahre 1986 erworben und zu einem späteren Zeitpunkt erweitert.</p>	<p>575 Manuskriptkisten; 6 große Kisten; 2 Karteikartenboxen; 28 Umschläge; 47 Aufnahmespulen; 4 Kassetten, 11 Aufnahmen (248 laufende Meter)</p>	<p>Reden; Schriften; Notizen; Korrespondenz; gedrucktes Material; Tonaufnahmen; Fotografien</p>	<p>http://www.oc.cdlib.org/findingaid/ark:/13030/tf8c60064j/?query=Popper</p>
		<p>London University, London, UK; London School of Economics Library, Archives and Special Collections; Signatur: POPPER</p>	<p>Mikrofilme der Popper Papers in Stanford, USA.</p>	<p>564 Meter Bandrolle (29 Archivboxen)</p>	<p>Mikrofilme der Popper Papers in Stanford, einschließlich der Korrespondenz; Reden; Schriften; Kursmaterialien; Sachakten; biografischen Dokumenten; Karteikarten mit den Adressen Bekannter; ausgesuchte Schriften anderer</p>	<p>http://archives.lse.ac.uk/Record.aspx?src=CalmView.Catalog&id=POPPE&pos=1</p>

		Universitätsbibliothek Klagenfurt; Klagenfurt, Österreich; Karl-Popper-Sammlung	1995 aus dem Nachlass Karl Poppers erworben.	Arbeitsbibliothek (8.897 Monografien); 479 Archivboxen; 119 Mikrofilme; 61 Laufmeter Zeitschriften-Hefte	Aufsätze; Manuskripte und Reden; Korrespondenz; Mikrofilme; Fotosammlung; Auszeichnungen, Ehrungen und Preise	http://ub.uni-klu.ac.at/cms/sondersammlungen/karl-popper-sammlung/
Praver, Siegbert Salomon (Germanist)	1925-2012	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Im Nachlass August Closs (1898-1990), Signatur: Closs/ACL	1991 dem Archiv überlassen.	29 Briefe; 4 Postkarten	Korrespondenz mit August Closs (1952-1987)	http://archives.urls.lon.ac.uk/detail.aspx?parentpreref=
Rathe, Kurt (Kunsthistoriker)	1886-1952	Universität Wien, Österreich; Archiv des Instituts für Kunstgeschichte, Nachlass Kurt Rathe	Provenienz ist unbekannt.	11 Archivboxen	Manuskripte und Typoskripte; Notizbücher; Arbeits- und Forschungsmaterialien; Korrespondenz; Fotografien; Sonderdrucke; Diverses	http://kunstgeschichte.univie.ac.at/ueberuns/institutsarchiv/rathe-kurt/
Rauschnig, Hermann (Publizist, Politiker, Schriftsteller)	1887-1982	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1344.	Keine Angaben.	4,60 laufende Meter; 54 Nummern	Korrespondenz; Zeitungsartikel 1945-1972; Rezensionen; Fotografien 1909-1972; Durchschläge von Briefen an verschiedene Korrespondenzpartner in den USA	https://inventio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml

		Russisches Staatliches Militärarchiv Moskau, Russland; Teilnachlass	Keine Angaben.	44 Nummern	Der Inhalt ist nicht näher bestimmt.	http://www.nachlassdatenbank.de/viewsingle.php?category=R&person_id=11047&asset_id=12004&sid=2c9c641c58905f54781fc
Rehfish, Hans José (Dramatiker und Schriftsteller)	1891-1960	Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Hans José Rehfish Archiv	Von Antonia Rehfish 1971 übergeben.	3,5 laufende Meter; 15.000 Blatt; Bibliothek: 16 Bände	Werkmanuskripte; Rollenbücher; Tagebuchaufzeichnungen; persönliche Unterlagen; Fotografien; Materialsammlung; Tondokumente; Druckbelege; Korrespondenz; Bibliothek	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=392
Reichenberger, Emmanuel Johannes (Publizist und Priester)	1888-1966	Bayerisches Hauptstaatsarchiv, München, Deutschland; Nachlässe und Sammlungen, Sudetendeutsches Archiv (SdA), Nachlass Emanuel Reichenberger, Signatur: 362-367	Keine Angaben.	0,20 laufende Meter	Ehrungen; Korrespondenz; Pressemeldungen und kleinere Schriften; broschierte Schriften	http://www.gda.bayern.de/home/

Retzlaw, Karl (Publizist und Politiker)	1896-1979	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Karl Retzlaw, Signatur: EB 80/169	Aus Familienbesitz übernommen.	Ca. 7 Regalmeter	Korrespondenz; Lebensdokumente; Manuskripte; Sammlung zum Thema Saargebiet (1946 - 1949)	http://d-nb.info/982020368
Rosenberg, Hans (Historiker)	1904-1988	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1376	Durch Prof. Dr. Ulrich Kluge vermittelt.	3,20 laufende Meter; 241 Nummern	Autobiografisches Material; Korrespondenz 1925-1986; Manuskripte und Fragmente über die Geschichte von Eliten; Forschungsmaterial zur Sozialgeschichte des Mittelalters und zum Bauernkrieg 1525; Buchentwürfe; Rezensionen; Vorlesungen	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Rosenfeld, Eva Marie (Psychoanalytikerin)	1892-1977	Freud Museum Wien, Österreich; Archiv, Nachlass Eva Rosenfeld	2001 von der Sigmund Freud Privatstiftung erworben.	289 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Fotografien; Bücher; Lithigraphie von Oskar Kokoschka	http://www.freudmuseum.at/de/bibliothek-und-archiv/nachlaesse.html
Rosenstrauch-Königsberg, Edith (Literaturwissenschaftlerin)	1921-2003	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Teilnachlass Edith Rosenstrauch-	Vorlass 2002.	20 Archivboxen, 1 Foliobox	Werke, Briefe, Lebensdokumente, Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftens

		Königsberg, Signatur: ZPH 1301				ammlung
Rotenberg, Stella (Lyrikerin und Schriftstellerin)	1916-2013	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautograph; Signaturen: B:Rotenberg, Stella; DOK:Rotenberg, Stella; Z:Rotenberg, Stella	Keine Angaben.	Handschriftensammlung: 1 Mappe, 14 Blatt; Mediendokumentation: 2 Mappen	Manuskripte von Gedichten	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=3760
Rothfels, Hans (Historiker)	1891-1976	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1213	Keine Angaben.	8,6 laufende Meter; 6 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz (1952-1972); Materialsammlungen und Vorlesungsmanuskripte (1926-1934, 1940-1951); Publikationen und Vorträge (1917-1974); Unterlagen über die Edition "Akten zur Deutschen Auswärtigen Politik" (1966-1973) sowie die Tätigkeit in Kommissionen und wissenschaftlichen Institutionen (1951-1973)	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
		Niedersächsische Staats- und Universitätsbibliothek Göttingen, Briefwechsel Rothfels mit Siegfried August Kaehler, Im Nachlass Kaehler, Signatur: Cod. Ms. S. A.	Aus dem Nachlass von Siegfried August Kaehler.	ca. 400 Briefe	Briefe von Siegfried Kähler (1914-1963)	http://hans.su.b.uni-goettingen.de/cgi-bin/hans/hans.pl?t_tunnel=i

		Kaehler 1: 144 a-c				dn&idn=hans:b30101
Roubiczek, Paul (Philosoph, Publizist und Schriftsteller)	1898-1972	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Splitternachlass Paul Roubiczek, Signatur: EB 2016/001.	Vom Stifter-Verein, München übernommen.	1 Archivoschachtel (Ca. 1 Regalmeter)	Belegexemplare von Zeitungsartikeln und Buchbesprechungen; Korrespondenz; Lebensdokumente; Fotografien; Sammlung von Rezensionen	http://d-nb.info/108215654X
Salomon, Alice (Sozialpädagogin)	1872-1948	Ida-Seele-Archiv Dillingen, Deutschland; Nachlass Alice Salomon	Angaben zu dem Bestand sind leider noch nicht möglich, da keine öffentlich zugänglichen Verzeichnisse existieren und eine Anfrage seitens des ehrenamtlichen Archivverwalters mit Verweis auf dessen hohe Arbeitsbelastung momentan nicht bearbeitet werden konnte.			Kontakt: Manfred Berger; E-Mail: manfr.berger@t-online.de
Salz, Arthur (Sozial- und Wirtschaftswissenschaftler)	1881-1963	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Im Nachlass von Friedrich Gundolf (1880-1931). Signatur: FGU, Friedrich Gundolf Papers	An die University of London von den Nachlassverwaltern Elizabeth Gundolfs im Jahre 1960 überlassen.	100 Briefe; 29 Postkarten; 1 Gedicht und 1 Telegramm	Korrespondenz mit Friedrich und Elisabeth Gundolf 1901-1933	http://archives.urls.lon.ac.uk/detail.aspx
Samuel, Richard (Germanist)	1900-1983	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung: Signaturen: A:Samuel; B:Samuel, Richard/Kopien; B:Samuel, Richard	2001 von Prof. Dr. Gerhard Schulz (A:Samuel) und 2000 von Eleonore Sent und Literaturkreis Novalis e. V. Weißenfels (B:Samuel, Richard) übergeben.	Handschriftensammlung: 1 Kasten; Standortkonvolut	Korrespondenz	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=65749

Saxl, Fritz (Kulturhistoriker)	1890-1948	Warburg Institute, School of Advanced Study, University of London, UK. Nachlass Fritz Saxl (1890-1948). Signatur: GB 1370 WIA,	Im Jahre 1948 von Saxl persönlich an das Institute übergeben.	ca. 70 Archivboxen	Biografische Notizen; Notizbücher, Vorlesungsnotizen und Entwürfe für Artikel	http://warburg.sas.ac.uk/collections/warburg-institute-archive
Schachtel, Ernst (Psychologe)	1903-1975	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Ernst Schachtel, Signatur: EB 2006/107	Aus Familienbesitz übernommen, Vermittlung durch Prof. John M Spalek.	ca. 3 Regalmeter	Korrespondenz; Lebensdokumente; Manuskripte und Belegexemplare wissenschaftlicher Arbeiten	http://d-nb.info/984260781
Scheyer, Ernst (Kunsthistoriker)	1900-1985	Staatsbibliothek zu Berlin, Handschriftenabteilung; Signatur: Nachlass 142 (Ernst Scheyer)	Übernahme des Teilnachlasses 1980 direkt vom Nachlasser.	1 Kasten	Manuskripte; Korrespondenz; Drucksachen	http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-4070
Schindler, Bruno (Sinologe)	1882-1964	Leo Baeck Institute, New York; USA; Bruno Schindler Collection 1867-1967, Signatur: AR 1369	Von der Familie überlassen, 1960er Jahre.	0,25 laufende Meter	Persönliche Papiere; Fotografien; Korrespondenz und Sammlung zu James Heckscher	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qttype=pid&term=478534
		The Wiener Library for the Study of the Holocaust and Genocide, London, UK; Dokumente aus der von Schindler gegründeten Regent's Park School für geflüchtete Kinder,	Provenienz ist unbekannt.	1 Mappe	Kopien der Dokumente des Regent's Park School, Fotografien und Drucksachen (1933-1990)	http://wiener.soutron.net/Portal/Default/en-GB/RecordView/Index/70766

		Signatur: GB 1556 WL 855				
Schleifstein, Josef (Philosoph, Historiker und Politiker)	1915-1992	Das Bundesarchiv, SAPMO, Berlin, Deutschland; Signatur: NY 4568	Von Familienangehörigen übergeben, 2011.	2 laufende Meter	Persönliches und Biografisches; Korrespondenz; Reden; Aufsätze; Artikel und Vorlesungen; Arbeitsunterlagen aus der Tätigkeit am Institut für Marxistische Studien	http://www.argus.bstu.bundesarchiv.de/
Schlesinger, Rudolf (Soziologe)	1901-1969	University of Glasgow, Scotland; Special Collections, Papers of Dr. Rudolf Schlesinger, Signatur: GB 0247 MS Gen 1660	Im Jahre 1991 als Geschenk von René Beerman erhalten.	7,84 laufende Meter; 50 Archivboxen	Korrespondenz; Vorlesungsnotizen; Manuskripte; Entwürfe zu Arbeiten; Erinnerungen; Verschiedenes	http://special.lib.gla.ac.uk/manuscripts/search/detail.cfm?ID=1149
		Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1696	Kauf von der Witwe Schlesingers im Jahre 1974.	0,30 laufende Meter; 5 Nummern	Manuskript der Lebenserinnerungen (1901-1938)	https://inventio.bundesarchiv.de/basys2-inventio/main.xhtml
Schmitthoff, Clive Macmillan (Rechtswissenschaftler)	1903-1990	Queen Mary, University of London. Nachlass Clive Macmillan Schmitthoff, Signatur: PP20	Unbekannt. Wahrscheinlich an das College nach dem Tod Schmitthoffs als Geschenk zugekommen.	82 Archivboxen	Korrespondenz; Zeitungsausschnitte; Notizbücher; Vorlesungsnotizen; Artikel und Videoaufnahmen, 1960-1985; Fotografien; Protokolle; Persönliches	http://archives-catalogue.library.qmul.ac.uk/CalmView/Record.aspx?src=CalmView.Catalog&id=PP20&pos=1

Schreiber-Kieger, Adele (Publizistin)	1872-1957	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1173	Der Nachlass wurde dem Bundesarchiv 1961 von ihren Erben zur Verfügung gestellt. Die Papiere befanden sich bis zu diesem Zeitpunkt in der Wohnung Adele Schreibers in Zürich-Herrliberg.	2,10 laufende Meter; 96 Nummern	Angelegenheiten der Frauenbewegung, Fragen des Mutter- und Kindesrechts; Korrespondenz; Material zum Lebenslauf Adele Schreibers; Würdigungen anlässlich ihrer Geburtstage und eine umfangreiche Sammlung von Zeitungsartikeln über ihre Person und ihre Tätigkeit	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Schur, Max (Psychoanalytiker)	1897-1969	Library of Congress, Washington, D.C., USA; Max Schur Papers; Signatur: MSS 62040	Geschenk der Sigmund Freud Archives, 1956-1987; Geschenk von Helen Schur, 1987.	18 Archivboxen; 7 laufende Meter; 5.500 Nummern	Korrespondenz; Werkmanuskripte; Sekundärliteratur; Fotografien; Arbeitsmaterialien und Materialsammlungen; Manuskripte von anderer Hand	http://hdl.loc.gov/loc/mss/admss.ms008038
Schwarz, Freimut (Schriftsteller und Lyriker)	1913-1994	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Freimut Schwarz, Signatur: EB 95/192	Über Antiquariatshandel erworben.	ca. 3 Regalmeter	Korrespondenz; Lebensdokumente; Fotografien; Manuskripte; Belegexemplare von Zeitungsbeiträgen; Unterlagen zu den Campzeitungen "The Camp" (Isle of Man), "The Stackeldraht" (sic!) und "Camp L Chronicle" (Kanada)	http://d-nb.info/982693605

<p>Schweitzer, Ernst (Psychoanalytiker und Lyriker)</p>	<p>1888-1991</p>	<p>Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Ernst Schweitzer, Signatur: EB 99/057</p>	<p>Aus Familienbesitz übernommen.</p>	<p>Ca. 2 Regalmeter</p>	<p>Korrespondenz; Lebensdokumente; Fotografien; Manuskripte und Abschriften seiner Gedichte; Schriften zur Geschichte der Familie</p>	<p>http://d-nb.info/982694830</p>
<p>Schwitters, Kurt (Dichter und Maler)</p>	<p>1887-1948</p>	<p>Stadtbibliothek Hannover; Hannover, Deutschland; Schwitters-Archiv</p>	<p>Aus dem Nachlass von Christof Spengemann (1877-1952), 1969; Von Kurt Schwitters (1985)</p>	<p>10 Manuskripte; 235 Aufbewahrungseinheiten Korrespondenz; typografische Arbeiten</p>	<p>Manuskripte; Korrespondenz; typografische Arbeiten</p>	<p>http://www.hannover.de/Leben-in-der-Region-Hannover/Bildung/Bibliothek-en-Archive/Stadtbibliothek-Hannover</p>
		<p>Sprengel Museum Hannover, Deutschland; Kurt und Ernst Schwitters Stiftung; Kurt Schwitters Archiv</p>	<p>Der Großteil des Bestandes wurde vom Schwitters-Archiv der Stadtbibliothek Hannover im Jahre 2008 übernommen.</p>	<p>ca. 4000 Werke; 600 Autographen des literarischen Werkes</p>	<p>Korrespondenz; Autographen; Werke; Manuskripte; Notizbücher; Notenschriften; Fotografien; Bibliothek</p>	<p>http://www.schwittersstiftung.de/index.html</p>
		<p>University of the Arts London, UK; Chelsea College of Art and Design, Kurt Schwitters Archive, Signatur: KSA</p>	<p>Keine Angaben.</p>	<p>3 Archivboxen; ca. 600 Aufbewahrungseinheiten</p>	<p>Dokumente zu Schwitters künstlerischer Arbeit; Probedrucke; Negativkopien; Dokumente der Lord's Gallery</p>	<p>http://www.arts.ac.uk/</p>

Segal, Lore Groszmann (Schriftstellerin und Übersetzerin)	1928	The New York Public Library, New York, USA; Manuscripts and Archives Division, Lore Segal Vorlass, Signatur: MssCol 18766, Lore Segal Papers, 1897-2009	Von Lore Segal übergeben.	36 Archivboxen	Manuskripte; Typoskripte; Arbeitsmaterialien; Lebensdokumente; Entwürfe; Zeitungsausschnitte	https://www.nypl.org/sites/default/files/archivalcollections/pdf/mss18766.pdf
Simmel, Ernst (Psychoanalytiker)	1882-1947	Library of Congress, Washington, D.C. USA; Manuscript Division, Signatur: Ernst Simmel Papers	Geschenk von: Sigmund Freud Archives, 1985.	17 Aufbewahrungseinheiten; 1 Archivbox	Korrespondenz (Brief und Postkarte); Broschüre	https://lccn.loc.gov/mm2002084865
Siodmak, Curt (Schriftsteller, Drehbuchautor und Regisseur)	1902-2000	Boston University, Boston, USA; Howard Gottlieb Archival Research Center, Nachlass Curt Siodmak	Diese Information ist nicht öffentlich.	31 Archivboxen	Manuskripte; Entwürfe; Korrespondenz; Zeitungsausschnitte; Rezensionen	http://hgar-srv3.bu.edu/collections/collection?id=122782
Sohn-Rethel, Alfred (Nationalökonom, Philosoph und Soziologe)	1899-1990	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1492	Der Nachlass wurde im November 1999 von der Witwe Rethels, der Buchhändlerin Bettina Wassmann-Sohn-Rethel, übernommen.	4.2 laufende Meter; 100 Aufbewahrungseinheiten	Werke Rethels; Korrespondenz; Notizbücher	https://inventio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Solmitz, Walter (Germanist und Philosoph)	1905-1962	Warburg Institute, School of Advanced Study, University of London, UK. Teilnachlass Walter Solmitz, Signatur: GB 1370 WIA	Keine Angaben.	4 Archivboxen	Arbeitsmaterialien Walter Solmitz aus der Zeit am Warburg Institut, 1927-1933	http://warburg.sas.ac.uk/collections/warburg-institute-archive

Sommer, Ernst (Schriftsteller)	1889-1955	The Jewish National and University Library; Jerusalem, Israel; Archives Department; Ernst Sommer Collection (1919-1955), Signatur: ARC. Ms. Var. 394	Von Nelly Engel- Thieberger (London) übergeben.	0,1 laufende Meter	Korrespondenz; Romanmanuskript; Nachruf	http://aleph.nli.org.il:80/F/?func=direct&doc_number=002692681&local_base=NNLALL
		Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A: Sommer; Z:Sommer, Ernst; A:Sommer/Kopien; H:Sommer, Ernst	Erwerb 1989/90.	Handschriftensammlung: 9 Kästen; Mediendokumentation: 1 Kasten, 1 Mappe	Dramatisches; Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=3932
Specht, Minna (Pädagogin)	1879-1961	Archiv der sozialen Demokratie der Friedrich- Ebert-Stiftung e. V., Bonn, Deutschland. Teilnachlass Minna Specht	Zugang 1990.	3,60 laufende Meter	Korrespondenz; Unterlagen (unter anderen zur Jugendzeit und Emigration); Manuskripte; Rede- und Diskussionsnotizen; Fotoalben; Erinnerungen Dritter an Nelson, Specht und Walkemühle	http://www.fes.de/de/
Spiegel, Fritz (Komponist, Schriftsteller und Journalist)	1926-2003	Liverpool Record Office & Local History Department, Liverpool, UK; Nachlass Fritz Spiegel, Signatur: Acc. 6035	Keine Angaben.	Keine Angaben.	Notizen; Lebensdokumente; Fotografien; Tonaufnahmen; Verschiedenes	http://discover.nationalarchives.gov.uk/details/rd/N13871636

Spiel, Hilde (Schriftstellerin, Übersetzerin und Journalistin)	1911-1990	Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Nachlass, Signatur: 15 Sammlung; Lit. Kryptonachlass Hans Flesch-Brunningen	Kauf 1991.	278 Archivboxen	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	https://www.onb.ac.at/bibliothek/sammlungen/literatur/bestaende/personen/
		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Sammlung Hilde Spiel	Aus dem Handel.	67 Inventarnummern	Korrespondenz	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
Spiegelberg, Herbert (Philosoph)	1904-1990	Bayerische Staatsbibliothek, München; Teilnachlass Herbert Spiegelberg; Signatur: Ana 387	1976 von Spiegelberg persönlich überlassen.	4 große Schachteln	Autobiografisches; Korrespondenz; Werkmanuskripte; Arbeitsmaterialien; Notizen; Manuskripte und Typoskripte; Fotografien	https://www.bs-bmuenchen.de/sammlungen/handschriften/personen/nachlaesse/
Spira (Hartwig), Mela (Schauspielerin und Schriftstellerin)	1893-1967	Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung, Nachlass Mela Spira	Aus Privatbesitz übernommen.	107 Inventarnummern	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
Starke-Lachmann, Margot (Schriftstellerin)	1892-1970	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Margot	Aus Privatbesitz übernommen.	Ca. 1 Regalmeter	Manuskripte ihrer schriftstellerischen Arbeiten; Belegexemplare; Leserbriefe und Rezensionen	http://d-nb.info/983054312

		Starke-Lachmann, Signatur: EB 86/111				
Staudinger, Hans (Politik- wissenschaftler)	1889-1980	Forschungsstelle für Zeitgeschichte in Hamburg, Universität Hamburg, Hamburg, Deutschland; Archiv, Teilnachlass Hans Staudinger, Signatur: 11/S26	Keine Angaben.	0,1 laufende Meter	Erinnerungen: Auf- und Niedergang der deutschen sozialistischen Arbeiterbewegung 1890- 1926 (Manuskript nach seinen Erinnerungen); Materialien	https://www.zeitgeschichte-hamburg.de/files/MEXX_web/FZH-Bestaendeuebersicht/index.htm
		M.E. Grenander Department of Special Collections and Archives, University Libraries, University at Albany, State University of New York, New York, USA; Nachlass Hans Staudinger, Signatur: GER 087	Von Elizabeth Staudinger 1980 übergeben	26 Archivboxen	Biografisches; Manuskripte und Typoskripte; Korrespondenz; Schriften und Reden; Vorlesungsnotizen; Notizen; Forschungs- und Arbeitsmaterialien; Fotografien; Verschiedenes	http://library.albany.edu/specialcollections/findaids/ger087.htm

<p>Steiner, Franz Baermann (Ethnologe, Anthropologe und Dichter)</p>	<p>1909-1952</p>	<p>Deutsches Literaturarchiv Marbach; Kryptobestand im Nachlass von Hans Günther Adler; Signaturen: A:Adler, Hans Günther°Steiner, Franz Baermann; Z:Steiner, Hans Baermann; DOK:Steiner, Hans Baermann; A:Adler, Hans Günther°Steiner, Hans Baermann/Kopien; A:Adler, Hans Günther°Steiner, Hans Baermann/Geschäftskorrespondenz; H:Steiner, Hans Baermann; H:Steiner, Hans Baermann (Sammlung Hans Günther Adler); J:Steiner, Hans Baermann</p>	<p>Mit dem Nachlass von H. G. Adler ins Archiv übernommen.</p>	<p>Handschriftensammlung: 41 Kästen mit Standortkonvoluten; Mediendokumentation: 4 Konvolute, 2 Mappen; Bilder und Objekte: 2 Kästen</p>	<p>Zeitungsausschnitte; gedruckte literarische Dokumente; Lyrik; Prosa; Übersetzungen; Verschiedenes; Autobiografisches; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Texte von und über Steiner; Oxford-Materialien; Varia; Graphiken; Fotografien und Erinnerungsstücke</p>	<p>http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=37384</p>
<p>Steiner, Herbert (Historiker)</p>	<p>1923-2001</p>	<p>Dokumentationsarchiv des österreichischen Widerstandes, Wien, Österreich; Archiv, Nachlass Herbert Steiner, Signatur: 50120</p>	<p>Von Steiner persönlich überlassen. Nachlass derzeit nur teilweise aufgearbeitet.</p>	<p>Der Umfang ist derzeit unbekannt (mehrere Kartons und Ordner)</p>	<p>Hauptsächlich Korrespondenz</p>	<p>http://www.doe.at/</p>

		Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Teilnachlass Herbert Steiner, Signatur: N1.EB-8	Kauf und Geschenk 1993.	1 Mappe	Fotografien aus dem Kontext von Steiners politischer Arbeit für Young Austria im britischen Exil; Publikationen; Kleinschriften und Zeitschriftennummern des Austrian Centre	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542
Stern, Joseph Peter Maria (Germanist)	1920-1991	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives; Nachlass J. P. Stern, Signatur: JPS Papers	Von J. P. Sterns Witwe 1999 überlassen.	19 Archivboxen; 3 Bände Zeitungsausschnitte	Manuskripte; Arbeits- und Forschungsmaterialien; Entwürfe; Notizbücher; Verschiedenes; Zeitungsausschnitte (1944-1976)	http://modernlanguages.sas.ac.uk/library/germanic-archives/archive-collections/jp-stern-papers
Stern-Rubath, Edgar (Publizist)	1883-1972	Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Signatur: N 1541	Von Stern-Rubarth 1969 an das Institut für Publizistik der Universität Münster übergeben; 2003 dem Bundesarchiv überlassen.	73 Aufbewahrungseinheiten	Skizzen und Porträts; Ehrungen; Zeitungsartikel; Zeitungen und Zeitschriften; Buchmanuskripte; Essays; Novellen und Aufsätze; Rezensionen	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Sternfeld, Wilhelm (Schriftsteller, Journalist und Publizist)	1888-1973	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Signaturen: A:Sternfeld; A:Sternfeld/Grötzsch; A:Sternfeld/Kochmann; A:Sternfeld/Kopien	Erworben 1967/68.	Handschriftensammlung: 3 Kästen	Manuskripte; Korrespondenz	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF

						&WEB=JA&PE U100=63298
		Deutsche Nationalbibliothek; Nachlass Wilhelm Sternfeld; Signatur: EB 75/177	Von Wilhelm Sternfeld persönlich übergeben, London + Nachtrag aus Privatbesitz.	Ca. 21 Regalmeter + umfangreiche Arbeitsbibliothek	Manuskripte; Korrespondenz; Lebensdokumente; Arbeitsbibliothek	http://d-nb.info/982353766
Sternheim, Carl (Schriftsteller)	1878-1942	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass; Signaturen: A:Sternheim; DOK:Sternheim, Carl; A:Sternheim/Dokumente nmappe; A:Sternheim/Kopien; H:Sternheim, Carl (Sondersammlung Thea Sternheim), H:Winzer, Klaus-Dieter/Rielke, Schweitzer, Sternheim; TH:Sternheim, Carl; Z:Sternheim, Carl	Erworben 1970.	Nachlass Handschriftensammlung: 22 Kästen; Sammlung Mediendokumentation: 5 Kästen; Mediendokumentation: 4 Kästen, 58 Mappen, 1 Konvolut	Lyrik; Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Zeitungsausschnitte; Theaterprogramme	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=37546
Strauss, Bruno (Germanist, Pädagoge und Philosophiehistoriker)	1889-1969	Leo Baeck Institute, New York; USA, Bruno Strauss Collection 1863-1969, Signatur: AR 3753	Von der Familie überlassen, 1960er Jahre.	7 Mappen	Arbeiten; Korrespondenz; Berichte, Druckfahnen und Zeitungsartikel	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtype=pid&term=475518
Stroh, Heinz (Schriftsteller)	1899-1952	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Splitternachlass Heinz	Über Antiquariatshandel erworben.	Ca. 0,5 Regalmeter	Korrespondenz	http://d-nb.info/982357990

		Stroh, Signatur: EB 2002/028				
Tabori, George (Drehbuchautor, Übersetzer und Dramatiker)	1914-2007	Akademie der Künste, Berlin; Archiv Darstellende Kunst: George Tabori Archiv	Von George Tabori und Ursula Höpfner-Tabori 1995 und in den folgenden Jahren überlassen.	29,2 laufende Meter	Manuskripte; Regiebücher und Strichfassungen; Programmhefte; Szenenfotos; Pressematerial; Plakate und einige Bühnenbildentwürfe; Bearbeitungen; Drehbücher; Korrespondenz; biografische Unterlagen; Sammlung: Materialien zu verschiedenen Inszenierungen; Bibliothek	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/darstellende-kunst/index.htm?hg=darstellung&we_objectID=1149
Tergit, Gabriele (Schriftstellerin)	1894-1982	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Tergit; DOK:Tergit, Gabriele; Z:Tergit, Gabriele; A:Tergit/Kopien; H:Tergit, Gabriele	Erworben 1985.	Handschriftensammlung: 33 Kästen; Mediendokumentation: 1 Konvolut, 2 Mappen	Prosa; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=3481
		Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Gabriele	Von Gabriele Tergit übernommen, London.	Ca. 1 Regalmeter	Korrespondenz; Manuskripte; Unterlagen zu "Autobiographien" des PEN-Zentrums	http://d-nb.info/98235472X

		Tergit; Signatur: EB 93/178				
Thoma, Herbert (Germanist)	1899-1975	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives, Nachlass Herbert Thoma, Signatur: HTH, Herbert Thoma Papers	An das Institut von Dr Kurt Ostberg in den Jahren 1995-96 überlassen.	19 Archivboxen; 1 großer Kasten	Vorlesungsnotizen; Manuskripte, Korrespondenz; Forschungsmaterialien; Forschungsarbeiten; Fotografien; Notizen und Zeitungsausschnitte	http://modernlanguages.sas.ac.uk/library/germanic-archives/archive-collections/herbert-thoma-papers
Thoor, Jesse (Schriftsteller)	1905-1952	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass, Signaturen: A:Thoor; Z:Thoor, Jesse	Erworben 1976.	Handschriftensammlung: 1 Kasten; Mediendokumentation: 1 Mappe	Lyrik; Prosa; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=38573
		Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Kryptonachlass im Nachlass von Alfred Marnau, Signatur: N1.EB-18	Kryptonachlass im Nachlass Alfred Marnau, eingegangen 1998.	3 Archivboxen	Werke; Korrespondenz; Sammlungen; Manuskripte; Lebensdokumente; Zeitungsausschnittsammlung; Fotografien; Rezensionen	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542

Toller, Ernst (Schriftsteller und Politiker)	1893-1939	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung, Signaturen: A:Toller; DOK:Toller, Ernst; A:Toller/Kopien; A:Toller/T'ao Ts'ien; A:Toller/T'ao Ts'ien/Kopein; TH:Toller, Ernst; Z:Toller, Ernst	Aus verschiedenen Quellen zusammengestellt.	Sammlung Handschriftensammlung: 1 Kasten; Mediendokumentation: 47 Mappen	Lyrik; Prosa; Übersetzungen; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=38754
		Leo Baeck Institute, New York; USA; Signatur: AR 1641	Von einer näher nicht bestimmten Person überlassen, 1984; andere Materialien in den 1990er und 2000er Jahren.	2 Mappen; 13 Nummern	Polizeiakte zu Ernst Toller; Korrespondenz; Zeitungsartikel; Autographen von anderen; 1 Foto	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtype=pid&term=478685
		British Library, Manuscript Collections; Western manuscripts; Society of authors archive, Signatur: Add MS 63455 und Add MS 63335	Mit dem Bestand "Society of authors archive" ins Archiv eingegangen.	etwa 80 Blatt	Korrespondenz (unterschriebene Typoskripte) mit "League of Dramatists" (1933- 1942) und "Society of Authors" (1934-1937)	http://www.bl.uk/reshelp/findhelp/prestyle/manuscripts/msscollect/manuscriptscollections.html
		Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Ernst Toller Archiv, Sammlung Ernst Toller	Sammlung aus verschiedenen Provenienzen.	0,70 laufende Meter	Korrespondenz; Werkmanuskripte; persönliche Unterlagen und Fotografien; Plakate; Druckschriften und Flugblattsammlung; bio- bibliografische Unterlagen	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=426

		Manuscripts and Archives, Yale University Library; New Haven, Connecticut, USA; Teilnachlass in der Sammlung Ernst Toller, Signatur: MS 498	Kauf von Sidney Kaufman (1954), John M. Spalek (1977); Geschenk von Bert Kasties (1991).	8 Archivkartons; 3600 Aufbewahrungseinheiten (Sammlung insgesamt: 29 Archivboxen)	Korrespondenz; Werkmanuskripte und -typoskripte; Zeitungsausschnitte; Fotografien; Arbeitsmaterialien und Materialsammlungen	http://hdl.handle.net/10079/fa/mssa.ms.0498
Unger, Alfred H. (Schriftsteller und Übersetzer)	1902-1989	Historisches Archiv der Stadt Köln, Deutschland; Nachlass Alfred Unger, Signatur: Best. 1610	Provenienz ist nicht bekannt.	9 laufende Meter; 191 Akten	Persönliche Unterlagen; Korrespondenz 1940-1980; Notizen; Exzerpte; Tagebücher; Essays (ca. 1930-1970); Manuskripte; Rollenbücher; Übersetzungen; Filmdrehbücher; Fernsehspiele; Hörspiele; Rundfunkgespräche	http://historischesarchivkoeln.de:8080/actaproweb/archive.xhtml?id=Best+++00042179HupElko#Best_00042179HupElko
Unger, Wilhelm (Schriftsteller und Journalist)	1904-1985	Historisches Archiv der Stadt Köln, Deutschland; Nachlass Wilhelm Unger, Signatur: Best. 1346	Provenienz ist nicht bekannt.	48 Archivkartons	Tagebücher; theosophische und philosophische Schriften; Romanentwürfe, Werke; Korrespondenz; Essays; Gedichte; Zeitungsartikelsammlung; Notizen; Persönliches; Manuskripte; Typoskripte; Materialsammlungen; Fotografien; Tonbänder und Videokassetten	http://historischesarchivkoeln.de:8080/actaproweb/archive.xhtml?id=Best+++00042180HupElko#Best_00042180HupElko

Urzidil, Johannes (Schriftsteller, Journalist und Kulturtheoretiker)	1896-1970	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Teilnachlass, Signaturen: A:Urzidil; DOK:Urzidil, Johannes; Z:Urzidil, Johannes	Keine Angaben.	Handschriftensammlung: 3 Kästen; Mediendokumentation: 25 Mappen	Werke; Korrespondenz	http://www.dl-a-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=39292
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Teilnachlass; Signatur: Autogr. 1411/12(1-4) Sammlung: Han	Kauf.	22 Briefe und Karten; 15 Kuverts; 2 Mappen (22 Stück)	Korrespondenz	http://aleph-prod-acc.obvsg.at/F?local_base=nlv&func=find-c&ccl term=npz=urzidil+johannes?
		Leo Baeck Institute, New York; USA; Nachlass Johannes Urzidil; Johannes and Gertrude Urzidil Collection, Signatur: AR 7110 / MF 474	Von der Familie überlassen, 1977.	18 laufende Meter	Manuskripte; Korrespondenz; Persönliche Dokumente; Fotografien; Audiokassetten; Zeitungsausschnitte; Gegenstände	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtyp=e=pid&term=121469
Vagts, Alfred Hermann Friedrich (Historiker und Lyriker)	1892-1986	Leo Baeck Institute, New York; USA; Teilnachlass, Im Bestand von Mendelssohn-Bartholdy, Signatur: Signatur: AR 3505	Von Alfred Vagts überlassen, 1969.		Korrespondenz mit Albrecht Mendelssohn-Bartholdy	https://www.lbi.org/

		Das Bundesarchiv, Koblenz, Deutschland; Teilnachlass; Signatur: N 1269	Nähere Umstände sind unbekannt.	33 Bände Tagebücher; 47 Bände (+ 1 Umschlag) Korrespondenz (1 Band); 3,20 laufende Meter; 65 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz; Tagebücher; Aufzeichnungen; Werkmanuskripte; Arbeitsmaterialien; Sonderdrucke von Aufsätzen	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Valentin, Veit (Historiker und Publizist)	1885-1947	Institut für Stadtgeschichte Frankfurt am Main, Nachlass der Familie Valentin, Signatur: S1-1	1960 von Veits Schwester Klara Charlotte Valentin übergeben.	ca. 3 Regalmeter	Korrespondenz; Personalpapiere; Publikationen; Manuskripte; 1 Konvolut von Fotos (1914-1946); 1 Materialsammlung; Memorabilia	http://www.stadtgeschichte-ffm.de/de/archivbesuch/datenbanken
		Das Bundesarchiv, Berlin, Deutschland; Teilnachlass Valentin Veit; Signatur: N 2314	Erwerb 1936 im Reichsarchiv; Rückführung 1950 in das Zentrale Staatsarchiv der DDR; nach 1990 Überführung in das Bundesarchiv	2 Aufbewahrungseinheiten; ca. 83 Briefe	Korrespondenz 1904- 1925	https://invenio.bundesarchiv.de/basys2-invenio/main.xhtml
Viertel, Berthold (Schriftsteller, Dramaturg und Übersetzer)	1885-1953	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Viertel; A:Viertel/Kopien; DOK:Viertel, Berthold; Z:Viertel, Berthold; A:Viertel/Stefan Zweig; H:Viertel, Berthold; H:Viertel, Berthold/Bild- und Tonträger; J:Viertel, Berthold und Salka	Ins Archiv eingegangen in den Jahren 1970, 1979, 1981, 1985, 1992 und 1996.	Handschriftensammlung: 90 Kästen, incl. 10 Kästen Kryptonachlass von Elisabeth Viertel- Neumann; Mediendokumentation: 1 Kasten, 5 Tonbänder, 3 Tonkassetten, 1 Film, 3 Mappen; Bilder und Objekte: 1 Kasten	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Verschiedenes; Autobiografisches; Korrespondenz; zugehörige Materialien; Zeitungsausschnitte	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=39509

		Wienbibliothek im Rathaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung; Sammlung Berthold Viertel	Aus dem Handel.	33 Inventarnummern	Werke; Korrespondenz	http://www.wienbibliothek.at/bestaende-sammlungen/handschriftensammlung
		Österreichisches Theatermuseum Wien, Österreich; Sammlung für Handschriften und Nachlässe; Teilnachlass	Kauf von der Familie Viertel, 1968.	6 Schachteln	Werkmanuskripte; Sammlungen; Regiebücher; Programme; Kritiken	http://www.theatermuseum.at/hinter-den-kulissen/sammlungen/handschriften/verzeichnis/v-v/
von Zühlsdorff, Volkmar (Jurist und Publizist)	1912-2006	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Volkmar von Zühlsdorff, Signatur: EB 94/007	Von Volkmar von Zühlsdorff übernommen, Bonn.	Ca. 2 Regalmeter	Korrespondenz; kleine Manuskripte; Übersetzungen; Lebensdokumente; Fotografien; Sammlung Hans Sahl (Briefe, Manuskripte, Zeitungsausschnitte)	http://d-nb.info/98223919X
Walter, Friedrich (Schriftsteller, Journalist)	1902-1989	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Nachlass Friedrich Walter, Signatur: EB 90/061	Aus Familienbesitz übernommen.	Ca. 4 Regalmeter	Korrespondenz; Lebensdokumente; Manuskripte; kulturpolitische Berichte aus London für den Südwestfunk; Belegexemplare seiner Werke	http://d-nb.info/983053448

Wegner, Armin Theophil (Schriftsteller und Lyriker)	1886-1978	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Wegner; A:Wegner/Exil; A:Wegner/Puppenspiele; A:Wegner/Magda Jonas; A:Wegner/Stromboli; DOK:Wegner, Armin T.: A:Wegner/Feldpostbriefe; A:Wegner/Kopien; A:Wegner/Israel; A:Wegner/Armenien; A:Wegner/90. Geburtstag: D:Wegner; H:Wegner, Armin T.; H:Wegner, Armin T. (Sammlung); H:Wegner, Armin T./Bild-und Tonträger; J:Wegner, Armin Theophil; Z:Wegner, Armin T.	Von dessen Witwe, Irene Kowaliska-Wegner, überlassen, 1975, 1991.	Handschriftensammlung: 250 Kästen, mit Kryptonachlässen, 14 Kästen, 1 Mappe; Mediendokumentation: 112 Kästen, 15 Mappen, 1 Tonkassette; Sammlung Mediendokumentation: 1 Konvolut; Bilder und Objekte: 17 Kästen	Lyrik; Dramatisches; Prosa; Verschiedenes; Korrespondenz; zugehörige Materialien	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=40372
		Stadtbibliothek Wuppertal, Wuppertal; Autorenarchiv; Teilnachlass Armin Theophil Wegner	Von Wegner vermacht, 1978.	Nachlassbibliothek: 5000 Bände	Nachlassbibliothek; Einrichtungsgegenstände ; Werkmanuskripte: Autographen; Korrespondenz; Lebendokumente; Sammlung: 600 Zeitungsausschnitte zu Leben und Werk, Akzidenzen, Videobänder,	http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-11820

					Tonkassetten	
Weiss, Marie (Schriftstellerin)	1884-1970	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Teilnachlass Marie Weiss, Signatur: EB 2007/041	Von John M. Spalek übernommen, Albany.	Ca. 1 Regalmeter	Typoskripte ihrer Erzählungen	http://d-nb.info/985184183
Weiss, Peter (Schriftsteller und Maler)	1916-1982	Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Peter Weiss Archiv	Vom Land Berlin (Depositum; Prov. Gunilla Palmstierna-Weiss) 1986 erhalten.	22 laufende Meter; 250 Bände	Werkmanuskripte; Notizbücher; Materialsammlungen zur Werk- und Rezeptionsgeschichte; Korrespondenz; Bibliothek	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=443
Weltsch, Robert (Schriftsteller und Journalist)	1891-1982	Leo Baeck Institute, New York; USA; Robert Weltsch Collection 1813-1981, Signatur: AR 7185, MF 491	Von Robert Weltsch im Zeitraum von 1960 bis in die 1980er überlassen.	10 laufende Meter	Autobiografisches; Korrespondenz; Werkmanuskripte; Tagebücher; Notizbücher; Drucke; Sekundärliteratur; Dokumente; Fotografien; Zeitungsausschnitte; Arbeitsmaterialien und Materialsammlungen; Memorabilia; Manuskripte anderer	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qttype=pid&term=300413

Werner, Alfred (Kunsthistoriker)	1911-1978	M.E. Grenander Department of Special Collections and Archives, University Libraries, University at Albany, State University of New York, USA; Teilnachlass Alfred Werner, Signatur: GER096, Alfred Werner Papers (1903-1979)	An die Universität von Werners Witwe Lisa Werner am 2. November 1981 überlassen.	Ca. 23 Archivboxen	Korrespondenz; Werkmanuskripte und Typoskripte; Notizen; Sekundärliteratur; Fotos; Arbeitsmaterialien und Materialsammlungen; Autobiografisches	http://meg.library.albany.edu:8080/archive/view?docId=ger096.xml
		Leo Baeck Institute, New York; USA; Alfred Werner Collection, Signatur: AR 7158	Von Alfred Werner überlassen, 1979.	9 Archivboxen	Korrespondenz; Werkmanuskripte; Drucke; Rezensionen (1 Ordner); Dokumente; Fotografien	http://www.libi.org/digibaeck/results/?qtype=pid&term=431042
Werner, Ruth (Schriftstellerin und Geheimagentin)	1907-2000	Das Bundesarchiv, SAPMO, Berlin, Deutschland; Signatur: NY 4502	Von Ruth Werner persönlich überlassen, 1993-2000.	4 laufende Meter	Persönliches und Biografisches; Korrespondenz; Reden; Artikel; Manuskripte; Materialsammlungen; Fotografien	http://www.argus.bstu.bundesarchiv.de/
Wied, Martina (Schriftstellerin)	1882-1957	Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Handschriftensammlung; Teilnachlass; Signatur: N1.45	Von ihrem Sohn Johann Weisl, Anfang der 1970er Jahre.	12 Archivboxen	Notizen; Exzerpte; Werke; Literaturkritiken; Druckfahnen; Korrespondenz; Materialien zu Elisabeth Janstein; Lebensdokumente; Druckbelege; Fotografien	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542

Wilde, Johannes (Kunsthistoriker)	1891-1970	University of London; Courtauld Institute of Art. GB 1518 CI/JW. Papers of Johannes Wilde, 1916- 1995,	Von Wilde persönlich übergeben, 1970.	2 laufende Meter	Arbeitsmaterialien; Notizen; Manuskripte und Typoskripte; Skizzen, Korrespondenz; Vorlesungen; Fotografien 1916-1965	http://www.aim25.com/cgi-bin/vcdf/detail?coll_id=1818&inst_id=2&nv1=browse&nv2=person
		University College London (UCL), London, UK; School of Slavonic and East European Studies, Wilde Collection 1920-1968, Signatur: GB 0369 WID	Die Provenienz ist unbekannt.	12 Archivboxen	Briefe an Johannes Wilde 1920-1968, Tagebucheintrag von Wildes Schwester	http://www.ssees.ucl.ac.uk/archives/wid.htm
Wind, Edgar (Kunsthistoriker und Philosoph)	1900-1971	Royal Institution of Great Britain, London, UK; Archiv, Im Nachlass von W. L. Bragg, Signatur: W.L. BRAGG/93W/67-76	Mit dem Nachlass von W. L. Bragg in das Archiv übernommen.	10 Aufbewahrungseinheiten	Korrespondenz mit Sir Lawrence Bragg (1890- 1971)	http://discovery.nationalarchives.gov.uk/details/rd/cba26a19-1333-4498-8761-1b28b6f5b50f
Winder, Ludwig (Schriftsteller, Journalist und Literaturkritiker)	1889-1946	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Nachlass, Signaturen: A:Winder; A:Winder/Kopien; H:Winder, Ludwig; Z:Winder, Ludwig	Keine Angaben.	Handschriftensammlung: 2 Kästen; Mediendokumentation: 3 Kästen, 1 Mappe	Prosa (Romanentwürfe, Aufsätze); Zeitungsausschnitte	http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=41368

Wittgenstein, Ludwig (Philosoph)	1889-1951	Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich; Teilnachlass Ludwig Wittgenstein. Signatur: Autogr. 1274/46 bis 1277/24 Sammlung: Han.	Thomas Stonborough, 1978; Rudolf Koder, 2003; Charles Kay Ogden, Theodore Redpath, 1996; Pierre Stonborough, 1991	Briefnachlass: 633 Stück	Korrespondenz, Manuskripte (MS 105-107, 112-113) und Typoskripte (TS 203); Diktate; Lebensdokumente; Fotografien	http://data.on.b.ac.at/rec/AL00039100
		University of Cambridge, Cambridge, UK; Trinity College Library, Nachlass Ludwig Wittgenstein, Signatur: GBR/0016/WITTGENSTEIN	Von den Nachlassverwaltern Wittgensteins 1969 übergeben.	32 Archivboxen	Manuskripte (Originale); Typoskripte; Korrespondenz; Notizen	https://janus.lib.cam.ac.uk/d/b/node.xsp?id=EAD%2FGBR%2F0016%2FWITTGENSTEIN
		Bertrand Russell Archives; McMaster University, Hamilton, Ontario, Canada, Signatur: RA1 710	Überlassen vom Bertrand Russell fonds.	8 Blatt + 36 Blatt	Typoskripte (TS 201a und 201b)	http://www.mcmaster.ca/russdocs/russell.htm
		University of Oxford, Oxford, UK; Bodleian Library, Teilnachlass, Wittgensteins Prototractatus	TS 202: Von Paul Engelmann (1967); MS 104: Kauf (1969).	TS 202 (ca. 75 Blatt); MS 104 (ca. 100 Blatt)	Original Manuskripte und Typoskripte des "Prototractatus" (MS 104 und TS 202)	http://www.bodleian.ox.ac.uk/
		The Wittgenstein Archives at the University of Bergen (WAB), Bergen, Norwegen; Wittgensteins kompletter Nachlass auf Mikrofilm	Aus verschiedenen originalen Quellen entnommen.	6 CDs	Wittgensteins kompletter Nachlass auf Mikrofilm	http://wab.uib.no/index.page

		Universität Innsbruck, Österreich; Forschungsinstitut „Brenner-Archiv“, Sammlung Ludwig Wittgenstein, Signatur: Nachlassnummer 11	Geschenk von Otto Vest-Rusan, 1988.	2 Kassetten	Korrespondenz	https://www.uibk.ac.at/brenner-archiv/archiv/wittgenstein.html
Wolf, Edmund (Schriftsteller und Publizist)	1910-1997	Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek; Nachlass Edmung Wolf, Signatur: N1.EB-36	Geschenk 2006.	85 Archivboxen	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Sammlungen; Arbeitsbibliothek	http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6880
Wolff, Emmy (Sozialpädagogin, Lyrikerin und Publizistin)	1890-1969	Ida-Seele-Archiv Dillingen, Deutschland; Teilnachlass Emmy Wolff	Angaben zu dem Bestand sind leider noch nicht möglich, da keine öffentlich zugänglichen Verzeichnisse existieren und eine Anfrage seitens des ehrenamtlichen Archivverwalters mit Verweis auf dessen hohe Arbeitsbelastung momentan nicht bearbeitet werden konnte.			<u>Kontakt:</u> Manfred Berger ; E-Mail: manfr.berger@t-online.de
		London School of Economics and Political Science, London, UK; LSE Library Archives; Innerhalb der Archive der Stoalety Rough School, Emmy Wolff Teilnachlass	Aus dem Archiv der Stoalety Rough School.	3 Briefe	Korrespondenz	http://www.aim25.com/cgi-bin/vcdf/detail?coll_id=3861&inst_id=1&nv1=search&nv2=basic

Wynn, Marianne (Literaturwissenschaftlerin)	1921-2009	University of London, Institute of Modern Languages Research; Germanic Archives, Nachlass Marianne Wynn, Signatur: MW, Marianne Wynn Papers	Von Marianna Wynns Tochter überlassen, 1999.	4 Schränke	Korrespondenz; Manuskripte, Arbeitsmaterialien; Forschungsmaterial; Notizen; Zeitungsausschnitte; Protokolle	http://modernlanguages.sas.ac.uk/library/germanic-archives/archive-collections/marianne-wynn-papers
Zeitlin, Leon (Nationalökonom, Publizist und Politiker)	1876-1967	Leo Baeck Institute, New York; USA; Leon Zeitlin Collection 1930-1967, Signatur: AR 4128	Vom Leo Baeck Institute London übernommen, 1974. Vorherige Provenienz unbekannt.	0,5 laufende Meter	Korrespondenz (1950-1960); Manuskripte; Autobiografisches	http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtype=pid&term=480132
Zimmering, Max (Schriftsteller)	1909-1973	Akademie der Künste, Berlin; Literaturarchiv: Max Zimmering Archiv	Von Zora Zimmering (Witwe) 1983 übergeben.	6,5 laufende Meter, 45 Bände	Werkmanuskripte; Korrespondenz; Druckbelege; Bibliothek	http://www.adk.de/de/archiv/archivbestand/literatur/index.htm?hg=literatur&we_objectID=458
Zohn, Harry (Germanist)	1923-2001	Deutsches Literaturarchiv Marbach; Einzelautographen; Signatur: B:Zohn, Harry	Keine Angaben.	Handschriftensammlung: 1 Mappe	Manuskripte; Verschiedenes; Autobiografisches	http://www.dlmarbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=6809

<p>Zur Mühlen, Hermynia (Schriftstellerin und Übersetzerin)</p>	<p>1883-1951</p>	<p>Dokumentationsstelle für neuere österreichische Literatur, Literaturhaus Wien, Österreich; Österreichische Exilbibliothek, Kleinbestand zur Mühlen, Signatur: N1.EB-50</p>	<p>Der weitere Nachlass wurde mit hoher Wahrscheinlichkeit nicht überliefert.</p>	<p>1 Schallplatte, 1 CD</p>	<p>Tondokument Hermynia zur Mühlen: "Das Geschenk. Ein Weihnachtsmärchen". BBC, Austrian Youth Feature, gesendet 15.12.1948, Teil 1 und 4 (2 und 3 fehlen) – 1 Schallplatte und 1 CD</p>	<p>http://www.literaturhaus.at/index.php?id=6542</p>
<p>Zweig, Stefan (Schriftsteller)</p>	<p>1881-1942</p>	<p>Deutsches Literaturarchiv Marbach; Sammlung und Teilnachlass, Signaturen: A:Zweig und G:Zweig, Stefan (Teilbibliothek des Autors); A:Wiedemann°Zweig und A:Kauffmann, Fritz°Zweig, DOK:Zweig, Stefan; A:Zweig/Kopien; TH:Zweig, Stefan; Z:Zweig, Stefan</p>	<p>Geschenk von Friderike Zweig, 1950er Jahre; Erwerb Antiquariats- und Autographenkataloge, 1962; sowie mit den Nachlässen von Hans-Rudolf Wiedemann und Fritz Kauffmann ins Archiv eingegangen.</p>	<p>Sammlung Handschriftensammlung: 10 Kästen; Bibliothek: 2964 Antiquariats- und Autographenkataloge; Mediendokumentation: 37 Mappen</p>	<p>Prosa; Verschiedenes; Autobiografisches; Antiquariats- und Autographenkataloge; Korrespondenz; zugehörige Materialien</p>	<p>http://www.dl-marbach.de/kallias/aDISWeb/bf/index.html?ADISDB=BF&WEB=JA&PEU100=6161</p>
		<p>Leo Baeck Institute, New York, USA; Stefan Zweig Autographs Collection, Signatur: AR 834 und Stefan Zweig-Siegmund Warburg Korrespondenz, 1934-1941, Signatur: AR 7277</p>	<p>Durch Schenkungen und Käufe zusammengestellte Sammlung. Näheres nicht bekannt.</p>	<p>4 Mappen; 40 Nummern; ca. 112 Briefe Zweig-Warburg Korrespondenz</p>	<p>Vom Leo Baeck Institut angelegte Sammlung; Korrespondenz; Zeitungsartikel; Fotografien</p>	<p>http://www.lbi.org/digibaeck/results/?qtyp=e=pid&term=431108</p>

		Biblioteca Central Municipal Gabriela Mistral, Petrópolis, Brasilien; Archiv, Exilbibliothek Stefan Zweig	Von Stefan Zweig nach dessen Tod an die Stadtbibliothek vermacht.	ca. 70 Bände	Exilbibliothek Stefan Zweig	http://www.global-archives.de/fileadmin/redakteur/user_upload/Bibliothek_SZ_Petropolis_2015.pdf
		British Library, The Music Library, Manuscript Collections; London, UK. Stefan Zweig Collection: Music, literary and historical manuscripts; Signatur: Zweig MS 1-218	Am 9. Mai 1986 von Zweigs Erben übergeben.	205 Autographen; Manuskripte und gedruckte Bücher	Zweigs persönliche Sammlung von Autographen, Manuskripten, vor allem die Musik betreffend und Büchern großer Persönlichkeiten aus Musik und Literatur	http://www.bl.uk/
		The Jewish National and University Library; Jerusalem, Israel; Archives Department, Stefan Zweig Collection, Signatur: ARC. Ms. Var. 305	Geschenk Zweigs 1934; Weitere Dokumente von Lavinia Mazzuchetti, Dora Mitzky (1968), Familie Alberman (1962) überlassen.	2,3 laufende Meter	Korrespondenz (Originale und Fotokopien); Manuskripte; Typoskripte; Korrekturfahnen; Autographen, Fotografien	http://aleph.nli.org.il/F/433MXQN77U91I7M2MLHF5F8CN9MRK7FVTOAN42D8VBAV2E1ERV-10836?func=find-acc&acc_sequence=020897345
		Österreichische Nationalbibliothek Wien, Österreich;	Keine Angaben.	83 Briefe und Postkarten	Korrespondenz	http://permalink.obvsg.at/AL00456572

		Handschriftensammlung; Korrespondenz Stefan Zweig mit Leonhard Adelt, Signatur: Autogr. 544/4-6				
	Universität Salzburg, Österreich; Literaturarchiv Salzburg, Teilnachlass Stefan Zweig	Von Anna Meingast, 2000; Donald A. Prater, 1995; Harald Böck, 2013; Kurt Leo Maschler, 2014; sowie aus dem Archiv des Londoner Verlags Atrium Press, 2013.	Umfang ist nicht näher bestimmt.	Werke; Korrespondenz; Lebensdokumente; Notizbücher; Fotografien; Sammlungen; Manuskripte und Typoskripte; 3D- Archivalien	http://www.uni-salzburg.at/index.php?id=64491	
	Deutsche Nationalbibliothek, Deutsches Exilarchiv 1933-1945; Frankfurt am Main, Deutschland; Sammlung Stefan Zweig	Viele unterschiedliche Provenienzen. Kein eigener Bestand, sondern einzelne Autographen.	Umfang ist nicht näher bestimmt.	Korrespondenz; kleine Manuskripte	http://kalliope-verbund.info/DE-611-BF-11022	
	State University of New York, Albany, NY, USA; College Fredonia; Reed Library's Archives and Special Collections; Sammlung Stefan Zweig	Hauptsächlich durch Schenkungen zusammengestellte Sammlung von Stefan Zweigs Korrespondenz.	Ca. 8000 Briefe	Autobiografisches; vorwiegend Korrespondenz; Drucke; Sekundärliteratur; Fotos; Bücher; 1 Manuskript sowie 1 Gedicht von Rudolf Georg Binding, weitere Manuskripte anderer	http://fredonia.libguides.com/archives/zweig	