

GLOBAL ARCHIVES - CHINA

Auswahlbibliographie

- Ahlers, Mulan: „Die Emigranten kämpfen mit Shanghai wie Jacob mit dem Engel“. In: Jahrbuch Exilforschung 5 (1987), S. 111-122.
- Armbrüster, Georg / Kohlstruck, Michael / Mühlberger, Sonja (Hg.): Exil in Shanghai 1938-1947. Jüdisches Leben in der Emigration, Teetz 2000.
- Barilich, Eva: Fritz Jensen. Arzt an vielen Fronten, Wien 1991.
- Barzel, Amnon (Hg.): Leben im Wartesaal. Exil in Shanghai 1938-1947, Berlin 1997.
- Benz, David: „35 000 Jews in Shanghai“. In: National Jewish Monthly (April 1941), S. 256.
- Berges, Max Ludwig: Cold Pogrom, Philadelphia 1939.
- Blumenthal, Michael: „Über Shanghai in die USA. Blick zurück nach Deutschland“. In: Benz, Wolfgang (Hg.): Die Erfahrung des Exils. Exemplarische Reflexionen, Berlin 1997, S. 9-26.
- Brandt, Bettina / Purdy, Daniel Leonhard: China in the German Enlightenment, Toronto / Buffalo / London 2016.
- Burkhard, Hugo: Tanz mal, Jude! Von Dachau nach Shanghai. Meine Erlebnisse in den Konzentrationslagern Dachau, Buchenwald, Getto Shanghai, 1933-1948, Nürnberg 1967.
- Chen, Ganglin: China-Illustrationen. Das China-Bild im Spiegel europäischer illustrierter Reiseberichte der Barockzeit, München 2002.
- China and the Jews. Exhibition Catalogue, Harvard University, Cambridge, Mass. 1992.
- Detering, Heinrich: „Anfänge einer modernen China-Rezeption in deutschen Kulturzeitschriften um 1900“. In: Mölk, Ulrich / Detering, Heinrich (Hg.): Perspektiven der Modernisierung, Göttingen 2010, S. 155-170.
- Dinnerstein, Leonard: America and the Survivors of the Holocaust, New York 1982.
- Dreifuß, Alfred: „Schanghai. Eine Emigration am Rande“. In: Kunst und Literatur im antifaschistischen Exil 1933-1945, Bd. 3: Exil in den USA, Leipzig 1979, S. 447-517.
- Dreifuß, Alfred: Ensemblespiel des Lebens. Erinnerungen eines Theatermannes, Berlin 1985.
- Eber, Irene (Hg.): Voices from Shanghai. Jewish Exiles in Wartime China, Chicago / London 2008.
- Englert, Siegfried / Reichert, Folker: Shanghai. Stadt über dem Meer, Heidelberg 1985.
- Esser, Alfons: Bibliographie zu den deutsch-chinesischen Beziehungen 1860-1945, München 1984.
- Ezra, Nissim Elias Benjamin: „Shanghai“. In: The Jewish Encyclopedia. A Descriptive Record of the History, Religion, Literature and Customs of the Jewish People from the Earliest Times to the Present Day, Bd. 11, New York / London 1905, S. 231f.

- Fang, Weigui: Das Chinabild in der deutschen Literatur, 1871-1955. Ein Beitrag zur komparatistischen Imagologie, Frankfurt am Main u.a. 1992.
- Freyeisen, Astrid: „Shanghai. Rettung am ‚schlechtest möglichen Ort‘ der Welt“. In: Jahrbuch Exilforschung 20 (2002), S. 269-295.
- Freyeisen, Astrid: Shanghai und die Politik des Dritten Reiches, Würzburg 2000.
- Gamewell, Mary Ninde: The Gateway to China. Pictures of Shanghai, Taipei 1972.
- Ginsbourg, Anna: The Jewish Refugees in Shanghai, Shanghai 1940.
- Goetz, Ariane: Exil in Shanghai. Über Fremdheitserfahrungen in den Autobiographien, München 2004.
- Goldstein, Jonathan (Hg.): The Jews of China, Bd. 1: Historical and Comparative Perspectives. Armonk / London 1999.
- Goldstein, Jonathan: „Shanghai as a Mosaic and Microcosm of Eurasian Jewish Identities, 1850-1950“. In: Religions & Christianity in Today's China 5 (2015), H. 2, S. 18-45.
- Grebenschikoff, I. Betty: Once My Name Was Sara. A Memoir, Ventnor, NJ 1993.
- Greenspan, Henry: On Listening to Holocaust Survivors. Recounting and Life History, Westport, Conn. / London 1998.
- Grynberg, Anne: „Le ghetto du bout du monde. Les réfugiés juifs de Shanghai (1938-1945)“. In: Les Nouveaux Cahiers (1987), S. 26-32.
- Hadda, Wolfgang: Knapp davongekommen. Von Breslau nach Shanghai und San Francisco. Jüdische Schicksale 1920-1947, Konstanz 1998.
- Han, Ruixin: Die China-Rezeption bei expressionistischen Autoren, Frankfurt am Main u.a. 1995.
- Heppner, Ernest G.: Shanghai Refugee. A Memoir of the World War II Jewish Ghetto, Lincoln 1994.
- Heppner, Illo L.: „Shanghai. An Eyewitness Report“. In: Quack, Sybille (Hg.): Between Sorrow and Strength. Women Refugees of the Nazi Period, Cambridge 1995, S. 139-146.
- Hertsmann, Elhanan Yoseph: Escape to Shanghai. Übers. a. d. Hebr. v. Chaim Lipschitz, New York 1981.
- Hille, Almut / Streim, Gregor / Lu, Pan (Hg.): Deutsch-chinesische Annäherungen. Kultureller Austausch und gegenseitige Wahrnehmung in der Zwischenkriegszeit, Köln 2011.
- Hinzmann, Hans Heinz: O China, Land auf alten Wegen. Wahrhaftige Entdeckungen auf einer westöstlichen Lebensfahrt, Braunschweig 1948.
- Hochstadt, Steve: „Jüdische und nichtjüdische Vertriebene aus Nazi-Deutschland in Shanghai“. In: Auswanderung, Flucht, Vertreibung. Exil im 19. und 20. Jahrhundert. Laupheimer Gespräche, Berlin 2001, S. 117-132.
- Huang, Yi: Der deutsche Einfluss auf die Entwicklung des chinesischen Bildungswesens von 1871 bis 1918. Studien zu den kulturellen Aspekten der deutsch-chinesischen Beziehungen in der Ära des deutschen Kaiserreichs, Frankfurt am Main u.a. 1995.

- Jahn, Hajo (Hg.): Zwischen Theben und Shanghai. Jüdische Exilanten in China – Chinesische Exilanten in Europa. Chemnitz / Berlin / St. Petersburg 1998.
- Jerusalem, Fritz: China siegt, Wien 1949.
- Jerusalem, Fritz: Die Brücke von Berlin nach Peking, Berlin 1951.
- Jerusalem, Fritz: Erlebtes Vietnam, Wien 1955.
- Jerusalem, Fritz: Opfer und Sieger, Berlin 1955.
- Jestrabek, Ulrike: Deutschsprachige jüdische Autoren in der Auseinandersetzung mit dem Exilland China, Reutlingen / Heidenheim 2013.
- Kaminski, Gerd / Unterrieder, Else : Von Österreichern und Chinesen, Wien / München / Zürich 1980.
- Kaminski, Gerd: General Luo genannt Langnase. Das abenteuerliche Leben des Dr. med. Jakob Rosenfeld, Wien 1995.
- Kampen, Thomas: Chinesen in Europa - Europäer in China. Journalisten, Spione, Studenten, Gossenberg 2010.
- Kaplan, Vivian Jeanette: Von Wien nach Shanghai. Die Geschichte einer jüdischen Familie, München 2006.
- Kauffmann, Fritz: „Die Juden in Shanghai im 2. Weltkrieg. Erinnerungen eines Vorstandsmitglieds der Jüdischen Gemeinde“. In: Bulletin des Leo Baeck Instituts 73 (1986), S. 15-23.
- Kleeberger, Peter: „Juden in China. Stationen einer wechselhaften Geschichte und ihres Endes“. In: Tribüne 31 (1992), H. 124, S. 147-152.
- Kneuker, Alfred: Zuflucht in Shanghai. Aus den Erlebnissen eines österreichischen Arztes in der Emigration 1938-1945, Wien / Köln / Graz 1984.
- Kögel, Eduard: „Zwei Poelzigschüler in der Emigration. Rudolf Hamburger und Richard Paulick zwischen Shanghai und Ost-Berlin (1930-1955)“, Weimar, Bauhausuniversität, Diss., 2007 [<https://e-pub.uni-weimar.de/opus4/frontdoor/index/index/docId/929>, abgerufen am 16.06.2017].
- Kornblum, Egon: „Rathenow - Shanghai - Seattle - Israel - Essen“. In: Jürgens, Franz (Hg.): Wir waren ja eigentlich Deutsche. Juden berichten von Emigration und Rückkehr, Berlin 1997, S. 151-177.
- Kranzler, David: „How 18 000 Jews Survived the Holocaust While Europe Burned“. In: Jewish Life (Herbst 1975), S. 29-39.
- Kranzler, David: Japanese, Nazis and Jews. The Jewish Refugee Community of Shanghai, 1938-1945, New York 1976.
- Krasno, Rena: Strangers Always. A Jewish Family in Wartime Shanghai, Berkeley, CA 1982.

- Krebs, Gerhard: „Die Juden und der Ferne Osten. Ein Literaturbericht“. In: Nachrichten der Gesellschaft für Natur- und Völkerkunde Ostasiens 175/176 (2004), S. 229-270.
- Kreissler, Françoise: „Europäische Emigranten (1933-1945) in der chinesischen Geschichtsschreibung. Zwischen Politik und Geschichte“. In: Jahrbuch Exilforschung 30 (2012), S. 223-241.
- Kreissler, Françoise: „Exil in Shanghai. Problematik und Schwerpunktthemen“. In: Hengyü, Kuo / Leutner, Mechthild (Hg.): Deutsch-chinesische Beziehungen vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Beiträge des internationalen Symposiums in Berlin, München 1991, S. 293-314.
- Kreissler, Françoise: *L'Action Culturelle Allemande en Chine. De la Fin du XIXe Siècle à la Seconde Guerre Mondiale*, Paris 1989.
- Lange, Thomas: „Emigration nach China. Wie aus Klara Blum Dshu Bailan wurde“. In: Jahrbuch Exilforschung 3 (1985), S. 339-348.
- Lewin, Ossi (Hg.): *Almanac. Shanghai 1946/47*, Shanghai 1947.
- Li, Changke: *Der China-Roman in der deutschen Literatur 1890-1930. Tendenzen und Aspekte*, Regensburg 1992.
- Lincoln, Anna: *Escape to China (1939-1948)*, New York 1982.
- Lindenstrauß, Jerry: *Eine unglaubliche Reise. Von Ostpreußen über Shanghai und Kolumbien nach New York. Jüdische Familiengeschichte 1929-1999*, Konstanz 1999.
- Liu, Jing: *Wahrnehmung des Fremden. China in deutschen und Deutschland in chinesischen Reiseberichten. Vom Opiumkrieg bis zum Ersten Weltkrieg*, Freiburg im Breisgau 2001.
- Löber, Petra: „Auf der Suche nach den jüdischen Flüchtlingen in Shanghai“. In: *Das neue China* 3 (1994), S. 16-18.
- Loewenthal, Rudolf: „Shanghai“. In: *Encyclopaedia Judaica*, Bd. 14, New York 1971, S. 1293-1294.
- Lohfeld, Wiebke / Hochstadt, Steve: *Die Emigration jüdischer Deutscher und Österreicher nach Shanghai als Verfolgte im Nationalsozialismus* [<http://www.exil-archiv.de/grafik/themen/exilstationen/shanghai.pdf>], abgerufen am 07.06.2017]
- Maass, Fritz: *Von Jerusalem nach Schanghai. Abschied vom Konfessionalismus*, Denzlingen 1987.
- Malek, Roman (Hg.): *From Kaifeng to Shanghai. Jews in China*, Sankt Augustin 2000.
- Mann, Erika / Mann, Klaus: *Escape to Life*, Boston 1939.
- Margolis, Laura L.: „Race against Time in Shanghai“. In: *Survey Graphic* 33 (März 1944), S. 11-16. Abgedruckt in: *Jewish Spectator* (Mai 1944), S. 25-29.
- Menzel, Ulrich: *Shanghai. Systematische Bibliographie*, Hamburg 1995.
- Messmer, Matthias: *China. Schauplätze west-östlicher Begegnungen*, Wien / Köln / Weimar 2007.

- Mühlberger, Sonja: Geboren in Shanghai als Kind von Emigranten. Leben und Überleben im Ghetto von Hongkew (1939-1947), 2., überarb. Aufl., Berlin 2016.
- Müller, Manfred: Das Leben eines Architekten. Porträt Richard Paulick, Halle an der Saale 1975.
- Nobel, Genia / Nobel, Günther: „Als politische Emigranten in Shanghai“. In: Beiträge zur Geschichte der Arbeiterbewegung 21 (1979), S. 882-894.
- Pan, Guang: Youtairen zai Shanghai - The Jews of Shanghai (engl./chin.), Shanghai 1995.
- Pan, Ling: In Search of Old Shanghai, Hongkong 1982.
- Passage through China. The Jewish Communities of Harbin, Tientsin and Shanghai, Ausstellungskatalog des Diaspora-Museums, Tel Aviv 1986.
- Philipp, Michael: Nicht einmal einen Thespiskarren. Exiltheater in Shanghai 1939-1947 (= Schriftenreihe des P. Walter-Jacob-Archivs 4), Hamburg 1996.
- Pott, Francis Lister Hawks: A Short History of Shanghai, Shanghai 1928.
- Reinisch, George: Shanghai Haven, McKinnon, Vic. 1987.
- Ristaino, Marcia Reynders: Port of Last Resort. The Diaspora Communities of Shanghai, Stanford, CA 2001.
- Ross, James R.: Escape to Shanghai. A Jewish Community in China, New York 1994.
- Rubin, Evelyn Pike: Ghetto Shanghai, New York 1995.
- Rutland, Suzanne D.: „Waiting Room Shanghai. Australian Reactions to the Plight of the Jews in Shanghai after the Second World War“. In: Leo Baeck Institute Yearbook, Bd. 32, New York 1987, S. 407-435.
- Scherner, Helga: „Deutsche Antifaschisten während des zweiten Weltkrieges in Shanghai“. In: Asien, Afrika, Lateinamerika 14 (1986), H. 3, S. 422-428.
- Schmitt-Englert, Barbara: Deutsche in China 1920-1950. Alltagsleben und Veränderungen, Gossenberg 2012.
- Seywald, Wilfried: Journalisten im Shanghaier Exil 1939-1949, Salzburg 1987.
- Stern, Frank: „Wartezimmer Shanghai. Aufzeichnung eines Gesprächs zwischen Frank Stern und Angehörigen der Familie Kronheim“. In: Benz, Wolfgang (Hg.): Das Exil der kleinen Leute. Alltagserfahrungen deutscher Juden in der Emigration, München 1991, S. 109-120.
- Stern, Hellmut: Saitensprünge. Die ungewöhnlichen Erinnerungen eines Musikers, der 1938 von Berlin nach China fliehen mußte, 1949 nach Israel einwanderte, ab 1956 in den USA lebte und schließlich 1961 zurückkehrte als Erster Geiger der Berliner Philharmoniker, Berlin 1997.
- Sugihara, Yukiko: Visas for Life, San Francisco, CA 1993.
- Sun, Lixin: Das Chinabild der deutschen protestantischen Missionare des 19. Jahrhunderts. Eine Fallstudie zum Problem interkultureller Begegnung und Wahrnehmung, Marburg 2002.

- Sun, Ying: Wandlungen des europäischen Chinabildes in illustrierten Reiseberichten des 17. und 18. Jahrhunderts, Frankfurt am Main u.a. 1996.
- Tan, Jinfu: Die Entwicklung der deutsch-chinesischen Kulturbeziehungen 1949-1989. Ein Beitrag zur Geschichte der auswärtigen Kulturpolitik der Bundesrepublik Deutschland, Regensburg 1997.
- Tausig, Franziska: Shanghai-Passage. Emigration ins Ghetto, Wien 2007.
- Tausig, Franziska: Shanghai-Passage. Flucht und Exil einer Wienerin (= Biographische Texte zur Kultur und Zeitgeschichte 5), Wien 1987.
- Wang, Liying: Erfahrungen im Reich der Mitte. Deutsche Reiseberichte über China in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts, Münster 2002.
- Warner, Torsten: Deutsche Architektur in China, Berlin 1994.
- Wei, Betty Peh-T'i: Shanghai, Crucible of Modern China, Hongkong 1987.
- Weinke, Wilfried: „I am proud to be a Jew!“ Der Schriftsteller Max Ludwig Berges“. In: Wamser, Ursula / Weinke, Wilfried (Hg.): Eine verschwundene Welt. Jüdisches Leben am Grindel, Springe 2006, S. 251-253.
- Yang, Li: Zur Konkretisationsproblematik in der internationalen Literaturrezeption am Beispiel Stefan Zweigs in China, Wien, Univ., Diss. 1987.
- Yang, Zhidong (Hg.): Klara Blum. Kommentierte Auswahl-edition, Wien / Köln / Weimar 2000.
- Yang, Zhidong: Klara Blum - Zhu Bailan: (1904-1971). Leben und Werk einer österreichisch-chinesischen Schriftstellerin, Frankfurt am Main u.a. 1996.
- Yü, Wen-tang: Die deutsch-chinesischen Beziehungen von 1860-1880, Bochum 1981.
- Zhang, Yi: Geschichte der Rezeption der deutschsprachigen Literatur in China. Von den Anfängen bis zur Gegenwart, Bern u.a. 2007.
- Zhuang, Wei: Erinnerungskulturen des jüdischen Exils in Shanghai (1933-1950). Plurimedialität und Transkulturalität, Berlin / Münster 2015.
- Zuroff, Ephraim: Attempts to Obtain Shanghai Permits in 1941. A Case of Rescue Priority during the Holocaust. In: Yad Vashem Studies on the European Jewish Catastrophe and Resistance, 13 (1979), S. 321-351.